

NO 3 PA 15

VISIONES DE ESTAMBUL

Panorama del Bósforo, dominado por las enhiestas torres de las defensas medioevales que aún se yerguen como mudos testimonios de las pasadas
glorias de la Media Luna.

(Authenticated News Photo)



Durante el desfile militar efectuado en Guatemala para conmemorar el sexto aniversario de la toma de posesión del General Jorge Ubico, pudieron verse los nuevos batallones vestidos a la usanza indígena. He aquí la banda militar de uno de los cuerpos en cuestión.



Otro vistoso uniforme que llamó mucho la atencion por su inesperado exotismo.



En marcado contraste con los batallones indígenas, la Compañía de Cadetes de la Escuela Politécnica luce uniformes modernos de irreprochable corte.

## SEMANA GRAFICA

REVISTA ILUSTRADA — INFORMACION— ARTE —LITERATURA Editada por la Compañía Anónima EL TELEGRAFO

J. Santiago Castillo, Director Adolfo H. Simmonds, Jefe de Redacción CASILLA DE CORREO 824.— TELEFONO: CENTRO 1005.— CABLES: ANAGRAFICA.

CIRCULA LOS SABADOS

PRECIO CINCUENTA CENTAVOS

AÑO VI

GUAYAQUIL, (ECUADOR) 15 DE MAYO DE 1937.

No. 310



ROBERTO BENITES NEIRA

Sonrie niño precioso y no te asombres ante el mundo, que tus ojos serenos miran muy tranquilos. Tu inocencia es la valla que encubren las amarguras de la vida, y quiera el Supremo Arquitecto del Universo concederte el dón inefable de no sentir muy pronto las realidades del mundo, para que las aspiraciones de este angelito tiendan siempre a consolar dolores y tristezas.

### PAGINA EDITORIAL

### LA SEMANA EN MONOS

Por V. JAIME SALINAS.



#### COMENTAR!OS

LOS MONOS DE LA SEMANA

En buena se ha metido su Ilustrisima! Porque, por no haberlo pensado, -asi impulsivo, como es - se ha colado de rondon en un berenjenal y a estas horas está tragando grueso, el cuitado. Monsenor de la Torre creyo q' de-bia dar a sus bilis, amargada por el instante político, el derivativo de una arremetida contra todos los vicios e inmoralidades, que según el docto criterio de Su Senoria— pudren nuestra socie-dad, ayer tan santa. Pero, desde el principio tuvo mala la pata! Porque liegó la hora de anematizar tantos y tan nefandos pecados modernos, Monsenor halló que no le alcanzaba ni la ilustración ni la experiencia para tan alto empeño! Porque resultaba que no tenia más referencias que el "Exámen de Conciencia" del Rvdo. Padre Mazo y algo se le alcanzaban de las "Penitenciales De Angers". Más no tenia para su tésis, a no ser alguno que otro infeliz pecadillo carnal, de flaca cuaresma, cometido allá en sus mocedades, con repulgos de Semi-narista! Pero lo que es eso de "frecuentaciones", "masoquismos", "sadismos", cultos de Lesbos y adulterios en comandita, cosas e-ran que podían ser "bellas combinaciones" -como decia un ilustre Purpurado— pero que no se le alcanzaban sino por confesiones de beatas quiteñas! De alli que tan grande haya sido la metedura de pata! Pues se ha confundido tanto, pese a la clásica cultura que se tiene y a sus lecturas de Platón, que las "tribadas" y los "Narcisos" son cosas inventadas por el espiritu malo. Y de que hayan reido de él nadie tiene la culpa. Para qué se me-tió a hablar de esas cosas sin haber leido antes a Freud, Marañón, al doctor Carlos Alberto Arteta o al doctor Pablo Domingo! Por lo menos éste le hubiera prestado el te-Cristo"!...

Patria, en sus Relaciones... Extranjeras! Aunque ausente gráfi-camente de nuestro Escudo, en sensación de su presencia simbó- mas de estudio y normas de enlica. El extranjero que pasó esas señanza, autorizando a sus profe-

puertas de entrada de la Repúbli-ca, que son nuestras Agencias Consulares, se explicó su significativo, como un cuerno de la abundancia..., puesto al revés. Al revés!, porque sus tesoros debian ser, "urbi et orbe", para todo el mundo ,menos para el país. Lo que una vez más se ha puesto de relieve en el contrato que el Go-bierno acaba de celebrar con las Compañías Bananeras. Todas las ventajas han quedado para los "Gringos", y todas las miserias del mismo, para la República,... que lo soporta! Porque se ha estipulado en este "mangerube", que las ricas frutas de nuestro trópico ecuatorial se las comerán las Compañías. A nosotros nos dejarán las pepitas..., y el cuidado de botar las cáscaras!...

paciencia del público. Impaciencia que se explica, pues, pese a las bravas incidencias del "match", ya hay quien imagina que es un soberbio "tongo"! Puede ser [porque ya desde el comienzo, los contendores empezaron a menudear "fouls" y golpes bajos, que es un contento, y se hace raro que hasta ahora, ninguno mida la lona.

Ahora, si la pelea es seria, podrá tener largo el resuello. Por que si a don Victor Emilio, la efusión de bilis no le permite el que se le enfrie el cuerpo y le duelan los golpes, menos le van a doler al "experto" Carbo! Porque, como es sordo, es invulnerable a la onomatopeya del "guantazo". Para que arroje la toalla, habrá que pasarle el acusticón!.

No se a cuantos "rounds" se No cabe ya duda: el fiambre de haya pactado el "bout" este de la Constitucionalidad tiene la Victor Emilio versus el "Sordo" misma inmejorable virtud que el Carbo! La pelea da de sí para es- caldo de bagre! La de resucitar tirarla, pese a las señales de im- muertos! Porque hé aqui que este

#### EL NUEVO CUR SO ESCOLAR

Se han iniciado en los plante-les educativos del Litoral las clases del nuevo año lectivo, y esta iniciación es asistida por una trascendental reforma, en la que se abandonan las innovaciones de extremado pedagogismo que habían sido introducidas en los últimos años, para volver a la rigurosa disciplina magisterial y a la intensificación del aprendizaje sobre los cánones estrictos de los textos.

La accen restitutiva en que ha emprenano el nuevo Ministro doctor Kubira Kamos no representa un caso aislado, pues corresponde a un movimiento que se está llevanuo a cabo en muchos paises, bajo el lema que hizo inscribir Mussolini en las escuelas de Italia no sometidas al sistema Balilla: "Menos pedagogia y más ense-

Los resultados de los métodos pedagógicos de la Post-Guerra tura favorita, "El Conde de Mon- han sido en todas partes nugatorios, pues después de veinte años de experiencia se llegó a la comprobación de que no se conciliaban con el espíritu inmanente del El embudo fue siempre el sím- sér humano y sólo producian indibolo heráldico de nuestra pobre viduos desprovistos de capacidad y con una cultura muy inferior. Con este convencimiento, Italia y Rusia primero, Alemania, Chelas puertas de nuestros consula-dos, siempre fue inmanente la después, abandonaron los progra-

sores para iniciar libremente una nueva experiencia; y, después de cinco años de pruebas, casi todos esos países han restaurado, en los planes de 1937, los viejos métodos anteriores a la Guerra.

El Ecuador va ahora, bajo los mandatos del nuevo Ministro de Educación doctor Rubira Ramos, a sumarse al movimiento restaurador; y, como toda reforma es dificil, se encuentra en este momento en el duro trance de imponer los procedimientos, que han de dar nuevamente a la educación su alto valor intelectivo. "Menos pedagogia y más enseñanza", también el lema del doctor Rubira Ramos; y la opinión pública ha visto con simpatía su gestión, de la que se espera que haga entrar al ramo educativo en una nueva éra, sin huelgas, sin conflictos, sin indisciplinas, sin contemporizaciones y sin vagancias.

Nos parece que un tanto absortos los maestros y con manifiesto disgusto los alumnos, han acogido las reformas al iniciarse el nuevo año escolar; pero el Ministro confía en que ya apreciarán unos y otros las ventajas y todos se satisfarán de que se haya elevado el nivel de culturización ecuatoriana, sobre los carriles de una severa disciplina y un intenso estudio. Con el correr del tiempo se podrá apreciar los resultados, como se han constatado los efec-tro de poco —si sigue así llotos perjudiciales del abandonado viendo y no escampa— como puerpedagogismo.

resucita al cuarto mes del Di-ciembre de marras. Extraña virtud de la Democracia, que levanta de entre los muertos, con sólo su grato olorcillo, a éste enemigo de todas las democracias, habidas y por haber! Lo malo para él está en la siniestra catadura del perro del panteonero. Que por ser un bull—terrier de propiedad del Ministro Bayas, también es perro del hortelano: Que ni come, ni deja comer"...!

mismo Lázaro del Comunismo

Va a tener pues el "Stalinismo". criollo que contentarse con los olores de las ollas de Camacho. Algo es algo y le ha de entonar el estómago. Porque si quiere hincar el diente, va a tener que hacer un arreglo con el Director de Sanidad! Para que le echen al Dogo mal encarado, una de esas-"bolitas" que están sembrando de canes rigidos las calles nocturnas. Pero si eso se pacta, habrá que tener cuidado que no llegue a oídos del Director de Asistencia Pública, que tiene gran afecto por el perrito!...

Las Beatas y las Flappers de Quito le han dado un sobresalto al doctor Luis Felipe Borja (Huér fano). Por aquello de la Ley Electorai, de la que es padre putativo. Porque tantos las "chullitas" como las damas nobles no le admiten aquello de que se lashaya privado del voto. Ellas quieren votar, si señer, y no quieren contentarse con botar del lecho conyugal al marido mal avenido! El doctor Felipillo -que sabe la botada del tálamo nupcial es la mejor arma que tienen las mujeres ha querido que se contenten con ello. Pero ellas quieren, también, tener el derecho de botar a Don Fede, como quien bo-ta a un cónyuge demasiado pegajoso! Ocurrencias de mujeres! Caprichos de faldas! Porque también son faldas las de los respetables curitas serranlegos. Y -segun apariencias— éllos son los más interesados en que las mujeres tengan los derechos de estos votos y estas botaduras. ¡Lo que quiere evitar el doctor Luis Feipe, que -desde los días de Atenas y de Olimpia- sabe que io que la mujer quiere... lo quiere Dios! o sus representantes en la tierra!...

¡Guayaquil va a quedarse den-

LONDRES EN PIE DE FIESTA

Londres ha celebrado la coronación de otra manera que flamean-do banderas, aclamando a sus rees, y desfilando por las calles hasta que los pies comenzaron a ampollarse.

No hubo en las calles fuentes tle las cuales mane vino gratis, pero en la actualidad a los camiones de transporte de cerveza se les ve pasar con doble frecuencia que en otras ocasiones y en los sótanos de los restaurantes se descarga cerveza en cantidades suficientes como para irrigar el

El famoso y viejo brindis de "Dios salve al Rey!" fue lavado con espuja y burbujas, de uno a otro extremo de Londres, por viudas, debutantes de la sociedad, obreros, soldados y visitantes de las Islas de los Mares del Sur.

En coronaciones previas, Londres se ha enloquecido de excitación —la historia lo confirma— y no existen razones para creer que la capital del imperio se ponga por lo menos un poco alegre en esos dias.

La crónica de Samuel Pepys sobre la coronación de Carlos II.

#### COMENTARIOS

to nominal! Esos graciosos barcos, que entran y salen con todas las banderas, esos paquebotes que rayan de mástiles los cielos de su ria, van a tomar las de Villadiego. Y entonces, adiós turismo y abur-como dice don Victor Manuel Rendon a esas cohortes de "gringos" en camisa, que alegran nuestras calles! Porque, primero ha sido la aparición del largo cortejo de pestes, que nos pusieron en un triz de que nos declararan puerto sucio. Y ahora es la amenaza del Impuestito llamado de Faros y Balizas, que va a ser astillas de las Compañías y Agenclas navieras!

Impuesto inconsulto que nos puede llevar a tener que criar cisnes y patos en la ria! Porque donde se aplique, va a poner en fuga a las naves que nos visitan. Y lo que se ganaria por un lado, se perderia por el otro, ¡Esa es

Con una "pose", que evoca la de las viejas fundaciones de la Historia, háse verificado en estos dias, la delineación definitiva del Barrio de Empleados! Alli copiando a Rómulo con el arado y a Juan De Garay con la espada, ha estado don Roberto Páez, ("Páez había de ser", dijo un espectador anónimo) rodeado de Concejales y de altos Jefes de la Caja de Pensiones. Alli estuvo también el Ministro Wither. Y por una miajita no estuvo el Ministro Rubira Ramos. Claro!, el uno tenia que ver cómo iban a estar los muchachos (los ajenos, no los de él. que no los tiene) en el "Vicente" que va a estar alli, a un laditode Impuestos que se podía sacar al burócrata con casa propia. To-dos iban a lo suyo. El único que brilló por su ausencia fue el pobre y misero empleado. Malo! Porque siempre hubiera sido galante invitarlo, para que conozca la ubicación siquiera de un barrio que será designado con su nombre. Pero, que sólo será habitado por un centenar de familias, que son los únicos dueños de todos los predios de la urbe! Por que? Porque esas son cosas que pasan casas para probar que los britáen esta tierra, según diría a Ca- nicos, cuando se les provoca, pue caseno, su padrino, el inmortal den desempeñarse tan bien como "tuerto" Calle! ...

por ejemplo, es prueba bastante dres, concedora de lo que puede antiguos dias. En su famoso diario, Pepye relata que envió a su esposa a la cama y salió luego para divertirse, con el resultado neto de que cuando él fué a la cama su cabeza "comenzó a darle vueltas" un poquito.

madera famosas estatuas del cen tro de la ciudad, a fin de impedir que sean llevadas como recuerdos. Hubo por lo menos dos noches

de alegría extrema. A medianoche del 11 de mayo, cuando comenzó el dia de la coronación, existió la atmósfera de una noche Me maravillé," escribe Pepys, de Año Nuevo, con sonidos de

### LOS REYES DE INGLATERRA



Una de las más recientes fotografías de los monarcas del Imperio Británico: Jorge VI y Elizabeth, cuya coronación se efectuó el miércoles pasado, en una ceremonia solemnisima efectuada en la histórica Abaŭia de Westmint er.

"al ver cómo empinaban el codo las damas'.

De cualquier modo, hay buenas razones para creer que algunos contemporáneos van a escribir casi exactamente lo mismo en sus diarios antes de que hayan terminado las esplendentes fiestas. Se estima q' no menos de 250 mil barriles de cerveza —y el cálculo no es pródigo- fueron consumidos antes de que termine la coronación. Algunos hoteles almacenaron champaña, vinos y licores por valor de cien mil libras es-

La coronación ha encubierto la vida nocturna de Londres hasta tal punto que Paris parecerá estar un poco marchito y anticuado, y el Berlín pre-hitleriano una cosa secundaria. Y la vida se algo que los visitantes consideraban con desdén, mientras se poco el codo. apresuraban a sacar pasajes en el primer tren que saliera para el Continente, adonde iban en busca de alegría.

Dos millones de visitantes cantidad que se calcula fue a Londres con motivo de la coronación- participó en dicha encumbración, en tanto que los mismos londinenses estuvieron fuera de sus cualquiera. La policia de Lontrompetas y de cornetas de automóviles. Pero esa noche fue superada por la del miércoles cuando coronaron el rey.

Además, fue celebración general, la cual no estuvo limitada, en absoluto, a la gente elegante del West End. Los despachos de bebidas de todo Londres se prepararon para el acontecimiento, proveyéndose de camareras especiales y de cristaleria, y preocupándose porque sus porteros se hallen en buenas condiciones fisi-

Y fue tanto pública como privada, dirigiéndose a los cuartos de los hoteles, departamentos y casas los que no pudieron concurrir a los restaurantes. Ni siquiera estuvo a salvo como se escierta tendencia a empinar un

Fiestas en el Támesis— en grandes transatlánticos y en embarcaciones privadas— dieron el toque final al todo. La policia del rio, que anualmente impide que 130 personas mueran ahogadas, no tuvieron muchas horas de sueño durante varias noches. Entre los problemas que tuvo que atender la policia estuvo el de entendérselas con todos aquellos que insistían en que estaban "celebrando... hip... la celebra-

buena de lo que sucedia en los la alegría, rodeó de cercos de na de Londres, aunque en su punto culminante en la actualidad debido a la coronación, ha adelantado enormemente durante los últimos veinticinco años. Actualmente, en los grandes hoteles se pagan «ño a año millones de libras esterlinas. Un ex-teatro, reconstruido y transformado en cabaret con espectáculo de revistas y pista de baile, hace 7 libras esterlinas semanales. Es más que posible no parar en divertirse en toda una noche en Londres

> El primer establecimiento que puso en escena en la pista de baile un espectáculo de revistas. en los dias de la guerra, fracasó. La idea del cabaret luchó con dientes y uñas para poder establecerse. Durante largo tiempo, el West End abundó en fracasados intentos de mezclar la noche con el dia. Al principio, el nudismo en escena, y hasta el seminudismo, pasó duros tiempos. En la actualidad, el semi-nudismo es más o menos general y aceptado en los cabarets. Y puede practicarse el nudismo absoluto en pose, pero no en movimiento.

Se necesitaron coristas norteamericanas para poner realmente en nráctica la idea del espectáculo de revistas en la pista de baile. Y lograron el triunfo. Y para la coronación, se han importado de los Estados Unidos muchos artistas, cantores, bailarines y músicos.

En la actualidad, por lo común. Londres es alegre, casi afable. Y los visitantes de la coronación vieron a la ciudad arreglada, bien vestida y con una rosa en el cabello

Las leyes para el despacho de bebidas intervienen en cierto grado en la vida nocturna moderna. de Londres. En los restaurantes v cabarets se sirven bebidas hasta cierta hora, generalmente medianoche, a menos que se han conseguido permisos especiales para despacharlas hasta más tar-

Esto ha traido como resultado una cantidad de los llamados clubs nocturnos o "botte-party (cuya traducción sería "clubes de fiestas de botella). La teoria de estos clubs es de que los visitantes se deben "adherir" con una cuota nominal, por lo general de cuatro a diez chelines. Firman luego fórmulas que permiten al club, como agente, proveerse de bebidas que se compran a los comerciantes. En las botellas se coloca una etiqueta con el nombre del consumidor, se la pone luego sobre la mesa, y, si es necesario, se la reserva hasta que el cliente vuelva una segunda o tercera vez para terminar la botella. De acuerdo a la misma teoria, el consumidor no puede beber en el club hasta, por lo menos, la noche subsiguiente aquella en que él ha firmado la fórmula, para que el club pueda comprar la botella.

Estos clubs varian de los últra-elegantes, donde se exige tra je de etiqueta, hasta pequeños salones oscuramente iluminados.

Todo ésto ha dado oportunidad para que se califique justamente a Londres de ciudad alegre. La coronación vió a Londres vestido de flesta. Excepto que, a diferencia de Pepys, pocos hombres tuvieron la oportunidad de enviar a la cama a sus esposas mientras ellos se encaminaban hacia un dolor de cabeza de la corona-

### ACCION INTELIGENTE DE LA ENERGIA VITAL

## AQUELLOS SERES SE REVISTIERON DE CONCHAS, EN SU MAYOR PARTE, PARA LUCHAR VENTAJOSAMENTE CONTRA LOS PELIGROS DE LA DESECACION, ENTONCES MUY GRANDES.

#### Por FRANCISCO ANICETO LUGO

planeta estuvo largo tiempo completamente desprovisto de vida, vegetal o animal. Las condiciones climatológicas y la naturaleza inestable de las formaciones geológicas de los primeros tiempos de la existencia de nuestro Globo como astro independiente, no permitian el grado necesario de calor y humedad y aquella estabilidad relativa del suelo que tan indispensables son al desarrollo de la vida y a su prosperidad sobre la tierra. Así se ve que la vida empieza a prosperar y a afirmar su hegemonia en nuestro mundo a medida que las transiciones del calor y del estado higromético del aire se hacen menos bruscas y a la par que los fenó-menos geológicos se tornan me-nos violentos. Cuando después de un periodo de estabilidad relativa en cualesquiera de estas condiciones, ocurre siempre una postración en el desarrollo de la vida, seguida de una adaptación a las nuevas circunstancias ambientes cuando la situación se normaliza.

Ninguna huella de seres vivientes se encuentra en las rocas azoicas, a pesar de que las señales del oleaje del mar y la de la acción de las lluvias aparecen esteriotipadas de manera inconfundible para el paleontólogo. Sinembargo, gran parte de esta ausencia de señales se deberá al hecho de que los primeros seres vivientes fueron todos de cuerpos muy blandos y acaso muy pequefios para dejar huellas capaces de perdurar al través de los siglos. Pero de todos modos aparece evidente que la vida no puro tener origen en nuestro planeta sino después de mucho tiempo que nuestro Globo gozaba de una existencia independiente y segura, muchos millones de afros después de que la tierra y el mer pudieran distinguirse de una manera definida.

Las huellas de la vida parecen por primera vez en la edad paleozoica inferior, presentándose a la vez restos fosilizados de los seres vivientes de aquellos tiempos, tales como conchas de algunos mariscos, fragmentos de algas y de ciertos crustáceos. Era entonces el esplendor del imperio de los seres orgánicos de cuerpo blando; pero bien pronto la energia vital se impuso en el medio ambiente y lucho de manera inteligente contra las variaciones de éste. Aquellos seres se revistieron de conchas en su mayor parte, para luchar ventajosamente contra los peligros de la desecación, entonces muy grandes. Como es sabido la vida se desarrolló primero en el mar; y, como éste era en- a expensas de ellas y que igualtonces de muy fuertes corrientes, mente se posesionaron a la larga llevados a los senos oscuros de las aguas, y arrojados otros al ron formando al disminuir la allégamo de las riberas y bajo los rayos entonces calcinantes del Sol. trar grandes masas de fango que a cuva influencia fue una necesilevantaron el fondo de los mares dad absoluta la creación espontáy enlodaron superabundantemennea de conchas como medida de te las partes bajas de los contiprotección.

En la formación de una caparazón silicea o calcárea, vede la vida para luchar contra el medio e imponerse en él. Así mismo como los caracteres distintivos de la vida fueron, desde el

Parece indiscutible que nuestro del movimiento la aptitud para asimilarse otra materia introduciéndola en su organismo y el don de reproducirse, la vida se orientó en el sentido del mejor camino para llevar a cabo estas dos importantisimas funciones en el seno del medio rodeador. Así vemos que una de las primeras diferenciaciones de la materia viva fue la formación de los dientes y de las garras en los primeros seres vivientes de cuerpo gelatinoso. En efecto, los antepasados más próximos a los primeros vertebrados de la división salúrica de la edad peleozoica, empezaron a desarrollar una serie de escamas aplastadas y endurecidas alrededor de la boca, a manera de dientes, y más tarde en los restos hallados entre las rocas del sistema devónico, podemos encontrar los primeros peces con hileras de dientes bien desarrolladas, ojos bastante bien formados y potentes y aparatos de natación poderosos que les permitian perseguir se unos a otros en las aguas calientes de aquel mundo primitivo y destrozar las algas que se abatian en la superficie de los mares a merced de las corientes impe-

Durante el influjo predominante de los peces, la vida estaba completamente confinada en el mar, y aunque ya existian los precursores de aquellos tipos vegetales y animales que también debian tomar posesión de la tierra, ésta se reducía a montones de roca estéril, no existiendo todavía un terreno propiamente dicho en que la energia vital pudiera arraigarse y prosperar. Fue en la edad de los pantanos carboniferos cuando la vida empezó a emigrar del mar hacia la tierra, al final de todo aquel tiempo en que predominaron los peces como habitantes del Globo. En el lecho de las mareas se arraigaron las primeras plantas marinas destinadas a ser las conquistadoras de la tierra. Para ello resolvieron su problema de una manera asaz inteligente: por una parte no prescindían del agua, tan necesitada a su vitalidad, extrayendo por medio de sus raices el líquido vivificante del húmedo pantano cuando la marea se retiraba, y por otra su raigambre leñosa las habilitaba para sostenerse de modo que sus hojas quedasen expuestas convenientemente a la luz solar sin necesidad de que su cuerpo flotase en el mar. De esta manera hacian su conquista primordial sobre la tierra fértil de las mareas, las aves. seguidas de los primeros animales anfibios que vivieron en parte de los nuevos terrenos que los hielos, las lluvias y los ríos fue- taron en vano sin poder triunfar tura de las montañas y al arras-

nentes roqueños. Otro problema que la vida tuvo que resolver al emigrar del mar a mos uno de los primeros ardides la tierra, fue su adaptación a la respiración del aire libre, pues hasta entonces los animales sólo habían aprovechado el que les ofrecia disuelto el agua. Para ello peces fue la precursora de muprincipio, además de una sensibi- había la necesidad apremiante de

gre a través de los nuevos órganos respiratorios, lo cual se consiguió con la conformación de una membrana portectora que impide la evaporación o con la creación de ciertos aparatos interiores humedecidos constantemente por una secreción acuosa. Así, entre los primeros vertebrados que usaban bronquios para la respiración, en su paso del mar , la tierra, fue la vejiga de flotación la que se transformó, sirviendo de base para la constitución del pul-Análogas transformaciones sufrieron también las plantas en su estructura. Pero todavía la conquista de la tierra no era com pleta; la vida estaba aún muy arraigada a los pantanos de las riberas, y tanto las plantas como los animales se conducian como verdaderos anfibios. El animal dependia del agua para la cria de sus huevos, y la planta, por su parte, careciendo todavía de frutos o semillas, necesitaba entregar sus esporas al avance de las mareas para su reproducción. Después de un enorme lapso de

estancamiento para la vida, en que se sucedieron frios glaciales alternando con cambios bruscos de temperatura entre la aridez de las rocas desnudas o areniscas. los seres vivientes recordaron su hegemonia durante el periodo mesozoico, manifestandose con la asombrosa fecundidad de los reptiles de aquellos tiempos, que eran los soberanos del mundo en esos remotos días y que habían aprendido ya de las durezas ambientes a vivir cen independencia del mar, donde tuvieron origen sus pregenitores. Al mismo tiem po habían aparecido las primeras plantas dotadas de simientes para su reproducción y que podían propagarse lejos de la vecindad de los pantanos o riberas y tomar definitivamente posesión de la tierra. En los terrenos vecinos a los lagos y pantanos y en general a todos los de bajo nivel en que el subsuelo estaba empapado de agua, se desarrollaban los cañavera,'09 de distintas clases y la vegetación entretejida de las masas, donde se entretenían pastando multitud de reptiles herbivoros, mientras que otros congéneres carnivoros, como el Tyranosaurus, les daban caza y los devoraban entre los verdes matorrales, entre saltos gigantescos y algazaras espantosas. En esta escena, el Pterodactylus, persiguiendo a los insectos, hacía de rama en rama el primer ensayo de vuelo de

Y hé aquí la época en que los caliente o de una temperatura re-nuevos rigores del frío apode- lativamente independiente del carándose de la Tierra de manera lor solar. Al mismo tiempo que inmisericorde, al determinar mul- las escamas evolucionaban hacia titud de especies que se trasmude las inclemencias del clima, dieron lugar a una de las más sorprendentes transformaciones que conoce la anatomia comparada: la aparición de los pájaros y la conquista del aire por sus múltiples clases.

Al parecer, las primeras aves fueron de naturaleza acuática. Algunas raras especies de peces estaban dotadas de aletas, que les permitian realizar cortos vuelos sobre el Océano. Esta clase de chas especies de pájaros. Adelidad caracterizada y la facultad conservar la humedad necesaria más, existía ya en la tierra el

para que el aire pasase a la san- reptil-pájaro, con cola de lagarto y dientes de ofidio; pero provisto de verdaderas alas que le permitían tomar posesión de los dominios de la atmósfera. Los rigores del frio eran muy grandes uno de los primeros cuidadosde estos nuevos seres fue conservar el calor con independencia relativa de las variaciones de la temperatura a la del medio circundante. Al efecto, comenzó la evolución de las plumas con que los pájaros no sólo harian frente al rigor de los frios letales de aquellos tiempos, sino que a la vez-les servirian de barómetro natural para conocer el estado higrométrico del aire y prevenirse contra sus variaciones peligrosas.

Al principio la pluma no es sino un mero cañoncillo, compuesto de escamas metamorfoseadas y superpuestas, cubriendo ciertas partes del cuerpo solamente. Poco a poco surgen los pelillos, que se distribuyen simétricamente a los lados de un eje. Luego viene el plumaje de nuestros dias, que se distribuyen por todo el cuerpoy se presenta a los ojos del observador en una competencia maravilloso con los oros, el zafiro y las púrpuras del cielo, en una prodigalidad de policromía nunca vista hasta entonces en el reino animal.

La vida había dado un paso inmenso: no sólo había conquistado el aire, sino que se había extendido también fuera de los terrenos bajos a que había permanecido confiada y se posesionaba a despecho del frio, de todo el globo terrestre, llegando hasta las cimas azules de las altas montafias que le habían sido hasta entonces inaccesibles. En las conquistas de las alturas habían precedido a los pájaros las fanerógamas, que embellecian el escenerio de la vida con el hechizo de sus flores y brindaban sombra amiga a las aves para que empollasen sus huevos, a diferencia de acostumbrado por la mayorialos reptiles, que los dejaban abandonados a merced de las estaciones. La hierba se extendía en praderas sin fin en estos días de pleno período cainozoico y viviendo de ella en gran parte, un nuevo género de animales hacía su aparición sobre la tierra.

En linea paralela al desarrollo de los pájaros se desenvolvían los mamíferos en varias transformaciones. En éstos también influyóde una manera deferminante el acicate del frio, en virtud de locual estos seres, como las aves, se hicieron animales de sangre la pluma entre los pájaros, el cafioncillo primitivo entre los mamiferos contra el rigor de los hielos, a la vez que de oviparos se transformaban verdaderos viviparos, lo cual trajo por consecuencia una atención más esmerada para con la cría, a la cual ahora, con los cuidados de la lactancia, tenían que prestar todo género de ayudas, destacándose entonces de manera notable un acentuado espíritu de familia y de asociación entre los animales, que culmina con la aparición de los

(Continuará)

Primates.

### ISABEL GODIN

(Continuación)

Persistió, sin embargo, el médico en su petición y logró persuadir a los hermanos de Isabel que era conveniente su compañía, por cuan to quizá ella necesitase de sus servicios durante el viaje. Consintió, por fin, la dama, con la intención más bien de hacer una buena acción que por aprovecharse de los servicios del accompaññan-

Sus dos hermanos partian tam bién para Europa: José hacia Roma, a donde se le había llamado por razones de su ministerio; Antonio a Francia, para atender a sus negocios y sobre todo con el objeto de educar alli a su hijo, un niño de nueve años de e-

El viaje presentaba considera-bles dificultades y requería, en consecuencia, una gran previsión; estaban convencidos que su buen resultado dependía más de su prudencia que de los caprichos de la fortuna y, para no dejar sitio, en lo posible, a eventualidad alguna, les precedió don Pedro de Grandmalson, el padre, para prepararles alojamiento en cada parada del viaje, hasta el embarcadero situado a unas mil mil millas en el oriente, al otro lado de la gran Cordillera.

Ш

Verificados todos los preparativos, llegó por fin el día de la partida. La caravana se formó con Isabel, sus dos hermanos, un sobrino todavía niño, el médico y su paje, tres muchachas sirvientes y Joaquin; en total diez personas a parte de los indios acemileros.

Después de atravesar el impetuoso Chambo, en Penipe, por una tarabita, siguieron el estrecho valle que se extiende a lo largo de la base septentrional Tungurahua, dirigiendo una última mirada al Chimborazo, cuya blanca cúpula, más virginal nunca, destacábase en el azul oscuro del firmamento. Pronto llegaron a Baños, un pintoresco villorio colocado al borde de la civilización, donde cambiaron sus caballos con mulas de piso más seguro. Continuaron luego por el vertiginoso sendero que descien de por los escabrosos declives de la Cordillera, sendero tan peligroso y estrecho que, muchas veces, se vieron obligados a desmontar y seguir a pie.

Conforme descendian, la vegetación se hacía más exuberante. Por entre el ramaje se descubrian extensiones infinitas de florestas, cuyo color se fundia en la más hermosa bruma de un gris pálido teñido de azul; en lontananza, los relámpagos iluminaban el borde de las nubes, v. de tiempo en tiempo, desde algún claro del bosque, saludaban con una mezcla de júbilo y de tristeza las cimas azules v blancas de la Cordillera. que se levantaban sobre masas de vapor. Los viaieros se esforzaban sobre el tortuoso camino, ya tropezando con derrumbamien tos del terreno, ya atravesando vanzando, ya en medio de la floresta, va a través de un claro, pa bía ninguna para el traslado de ra volverse a internar en los ar- la señora de Godin y sus acomcos de follaje que les protegian pañantes. contra los ardientes rayos de un sol tropical, hasta que la jungla cipia a ser navegable, y las calos recibió en su seno y los en- noas permiten llegar en doce dias gulló en la oscuridad meridiana a Andoas, de donde puede alcande su vegetación primitiva.

Contemplahan ahora el eterno escenario del trónico tal como bía pasado por Canelos un mes salió de las manos del Creador: una extraña reunión de especies vegetales gigantescas, caracterizadas por la diversidad de sus formas v la espesura de su follaje. Arboles de un tamaño impo-

Por el DR. RICHARD MULLER

dos por plantas parasitas, ocultan a la vista el firmamento. El musgo adherido a sus troncos les por varios días. da la apariencia de viejos bron-

nente, la mayor parte desprovis- gada de sus hijos, se habia pretos de flores, de hojas curiosas, sentado un brote de viruelas tan tallos extraños y peculiar mane- alarmante, que había obligado a ra de crecimiento, medio ahoga- sus habitantes a abandonar sus chozas, y esta circunstancia retardó la partida de los viajeros

Como llevaban la firme inten-



ISABEL GODIN

De un cuadro antiguo en la Biblioteca del Congreso en Washington, D. C. (Cortesia del Capitán Colón Eloy Alfaro).

ces, mientras delgadas lianas, como cuerdas sueltas, cruzan de un árbol a otro, o cuelgan en festones de sus ramas. Rugidores torrentes se internan en oscuras grietas, salpicando sus orillas con espuma, y los ríos se deslizan en volumen poderoso, alineando en sus riberas los leños muertos. Añadáse a esto un infinito número de seres vivientes que la Naturaleza ha esparcido por doquier: mamiferos, aves, reptiles y numerosos insectos, y se tendrá una idea de la floresta primitiva, tan imponente en su grandeza y en su penumbra melancólica.

Después de varios días de viaje, la caravana, agotada por el clima, completaba la primera etapa al llegar a Canelos, pequeño villorio indigena situado en el declive de una colina, cerca del rio Bobonaza, y formado por unas po cas cabañas y unos pedazos de tierra cultivada. Con gran sorpresa encontraron el lugar desierto y, para hacer peor las cosas, las familias que vivían en el lugar, al retirarse a los bosques, ro, ya sea por el deseo de darse habían ocupado todas las canoas prisa, ya siguiendo su natural in-existentes, de modo que no ha- clinación a la generosidad, les pa-En Canelos, el Bobonaza prin-

zarse al Amazonas con relativa facilidad. El padre de Isabel haantes, y después de preparar todo lo necesario para el transporte de su familia, había continuado rio abajo hasta las misiones portuguesas. Por desgracia, en el

ción de no demorar en parte alguna más tiempo del que fuese del todo indispensable, el deseo de abandonar cuanto antes el insalubre villorio, les indujo a hacer el mayor esfuerzo y a valerse de la presencia de dos indios que habian quedado libres del contagio, para la construcción de una embarcación y pilotearla hasta Andoas. Los nativos obedecieron de la peor voluntad, pero no dejaron de prometer que cumplirían con sus compromisos. El carácter de los indios es tortuoso e intrincado en sus relaciones con los blancos, y, en consecuencia, son intratables, desagradecidos y engañadores. Primitivos en sus gus tos y acostumbrados a una vida de ocio, fácilmente se proveen de sustento sin casi labor alguna; el dinero no tiene atractivos para ellos, y si por casualidad se tientan por un momentánea ganancia, se arrepienten de su resolución tan pronto como principian a cumplir con sus compromisos. La señora de Godin lo sabía, pegó sus servicios por adelantado. En pocos días estuvo terminada la piragua y se embarcaron inmediatamente, impacientes por realizar esta segunda etapa de su

Rápidamente se deslizaban por el río, cuyo cauce es estrecho, follaje de treinta a cuarenta pies ban de altura formado a cada lado padoras, no dejaban penetrar los ravos del sol. Arriba se encontraban a veces las copas de los árintervalo entre su paso y la lle- boles, formando un sólida cúpula

de follaje, salpicado aquí y alla por los vividos colores, azul, rojo y amarillo, de los brillantes papagayos. Por algunos puntos penetraban los rayos del sol, comunicando a las aguas todos los tonos del verde. Los indios remaban con fuerza y rapidez demasiado extrañas, ya que no tenian en perspectiva ni una buena ganancia ni una enérgica voluntad. Parecía que su mente estuviera ocupada únicamente en la idea de un pronto retorno a Ca. nelos, viaje que, para llevarse a efecto desde Andoas, a donde se dirigian, requeria más de un mes de constante y laborioso esfuerzo, para vencer, con la pértiga, la rápida corriente del río.

Avanzaron así durante dos días completos, deteniéndose por la noche bajo el abrigo de una ramada construida de prisa por ellos mismos en la orilla del río. La mañana del tercer día les trajo el penoso descubrimiento de que los indios habían desaparecido; durante la noche se habían internado en la selva para volver a sus casas a pie. Este incidente causó gran ansiedad a los viajeros y les afectó de modo profundo; pero, como no podían perder fiempo, decidieron embarcarse de nuevo bajo el pilotaje cauteloso del médico francés, que en su calidad de avezado viajero, podía afrontar este trabajo mejor que cualquiera de los demás.

A la tarde siguiente columbraron un pequeño claro en donde se encontraba varada una canoa sobre la orilla, y luego que de-sembarcaron, descubrieron una cabaña que contenía un indio enfermo de paludismo. Su semblante pálido y demacrado les ponía en evidencia que la región que estaban atravesando no estaba libre de peligros para su salud. Ganaron su voluntad con el regalo de unas cuantas baratijas y el indio convino al fin en conducir la embarcación hasta Andoas.

Varias horas más tarde, nubes de tempestad oscurecieron la atmósfera y una ráfaga de viento arrojó el sombrero del médico al agua. El piloto indigena, ansioso quizás de demostrar su habilidad, o para evitarse el trabajo de virar y remar contra la corriente, cambió el rumbo de la piragua, dirigiéndola a interceptar el curso del sombrero; pero, el súbito desplazamiento de su peso ocasionó un sacudimiento tal de la embarcación, que le hizo perder el equilibrio y fue a caer de cabeza en las aguas, por encima de la borda. El desventurado indígena, debilitado por su enfermedad, apenas pudo luchar con la corriente. Faltándole fuerza suficiente para alcanzar la orilla, se ahogó y su cuerpo fue tragado por las a-

Por otra parte, la embarcación estuvo a punto de sumergirse. sin control alguno, pues que sus ocupantes se vieron presa del pánico, fue a chocar en la orilla del rio, en donde por fortuna pudieron saltar indemnes. Después de este accidente, nadie quiso aventurarse de nuevo a surcar las aguas sin la dirección de un piloto experimentado. Con todo, en cuen to de la degegnerada situación el médico francés se prestó a avanzar hasta Andoas en busca de socorro, llevado más bien por la desesperación que por el valor. Partió en la mañana siguiente, junto con su sirviente y Joaquin, llevándose una parte del equipaje a fin de hacer lo más liviana porevuelto y profundo. Un muro de sible la carga de los que queda-

Los demás viajeros pasaron día por árboles entrelazados por tre- tras día en la evaporante humetlad de la floresta, apenas protegidos por una cabaña techada de hojas, encendiendo fuego muy

(Continuará).



Creia haber enterrado para siempre, en ese pasado de mu-chacho porteño lleno de agitación y aturdimiento, los episodios de una época de turbulenta juventud cuyo recuerdo se hace más distante y brumoso, menos fre-

Casi todos mis camaradas de entonces son hoy jefes de familia, hacendados, catedráticos, jueces, diputados, comandantes o distinguidos y acreditados profesiona-les. Yo mismo he logrado adquirir un ritmo más sereno para luchar en la vida cotidiana creando en mi la actitud de mirar hacia el futuro en vez de concretarme a satisfacer las urgencias del pre

Ha sido, sin embargo, suficiente mi encuentro, durante una andanza nocturna con Rosita la Provinciana, para sentir la necesidad de encerrarme esa madrugada en mi cuarto de labor, a fumar mis cigarros y hurgar en los viejos arcones del recuerdo...

Es una historia grotesca. Tragicómica si queréis conservar una vieja clasificación. Mientras ella se desarrollaba, a nosotros nos hacían reir hasta los pasajes trágicos. Trataré de reproducirla de la mejor manera

Un terceto de amigos teníamos en el arrabal una casita de solteros. Era una casita blanca, de limpio y humilde aspecto. trastaba con las otras del barrio, en q' las losas del zaguán y los bronces de las puertas relucian siempre y en que en el umbral de mármol de la entrada no hacían tertulia los chiquillos.

La puerta de calle y las dos ventanas permanecían siempre cerradas, como si se tratase de una casa deshabitada. Pero apenas aparecia en la esquina próxima un automóvil cuyo "chauffeur" mironeaba la numeración, el barrio entero sabia que aquel automóvil se detendría frente a nues tra casa y alli dejaria su pecado-

A la hora en que precisamente vuelven de los talleres y las fábricas los obreros ganosos de aa esa misma hora en que las muchachitas de los grandes almacenes llegan a quitarse los sombreros y arreglarse el peinado para salir a la puerta a esperar al novio, empezaba la vida de la casita blanca; hora de aperitivo y danza, de tentación y mareo, de fantásticos planes, de conquista y promesa

Venian muchachas de todos los puntos de la ciudad, muchachas bellas, impacientes por vivir, afanosas por gustar aunque fuese una hora de vida vertiginosa y

el patio bailaban y discreteaban las purejas por los rincones. Desa parecian y reaparecian. Se pasaba de la fiebre a la serenidad. Y al final siempre había cinco parejas por lo menos para tender una improvisada mesa para una cena

La curacterística de aquella casita era que ninguna mujer se quedase. Sabiase por experiencia que en cuanto una mujer se aduefia de los sentidos o del corazón de algún hombre, su primera providencia es aislarlo o predicar el aislamiento. Amor es egoista. Sólo buenas muchachas, frívolas, probadas en batallas galantes lograban quebrar la consigna por os o tres días, al cabo de los cua les juntaban el lápiz de los labios, la borla de los polvos, el pafiuelito, el espejuelo, abandonados sobre los muebles, los metían en su bolso, decian buenas noches, nos deseaban felicidades y se mar chaban al mundo después de cincuenta o sesenta horas de más o menos interesante romance.

Hasta el día de la llegada de Rosita. Era menuda y metida en carnes. Sus enormes y rasgados ojos negros, como no he visto otros despues, miraban todo con cierta indiferencia. Parecian mirar para justificar su función, por ser tan grandes. Su boca grande, de gruesos labios, empezaba por alargarse afinándose en la sonrisa y luego se abria para dar paso a la carcajada rotunda ensefiando el rosado estuche de aquelle dentadura incomparable. Porque Rosita reia siempre. De cualquier cosa, con cualquier motivo.

Una amiga nuestra la llevó a la casita. La fiesta y la jarana continuaron como si no hubiese entrado nadie. No sabía bailar, no sabía beber; lo único que sabia era reir.

Anduvo haciendo tertulias intermitentes con algunos de los ichachos, pero estos se aburrian en su compañía, se alejaban y entonces ella se quedaba muy quietecita en un rincón, buscando con su mirada las de las muchachas

Una tarde, salía yo de un período de decepción, de desengaño con una amiga, y llegué a la casita a curarme de olvido. Con un poco de esa exaltación amarga que deja el fricaso, dispuesto a reirme un rato de una mujer...

Alli estaba Rosita en su rincón. La conduje frente a la copa colmada. No bebia y la hice beber. Sonreía mientras tanto. Bebió la segunda copa y reia entonces como si un diablejo travieso se le hubiese metido en el cuerpo. No sabia bailar, la arrastré conmigo. hogaba y salté del lecho para vol-Los contertulios se reian de su En el vestibulo, en la sala, en torpeza. Ella también reia. Si-

para tender la improvisada mesa de un vantar cordial, ella, rodeóme el cuello con sus brazos y poniendo sus labios muy cerca de los míos, me dijo casi dentro de

-¡Cuánto tiempo tuve que es-

perarlo!
Me besó luego y salió escapada
para el comedor. Allí lo hizo todo; con un despejo insospechado de avezada dueña de casa. Un poco ruborosa, encendida la miada como si el alcohol la diera brillo. Era otra aquella muchacha. Una hora de entusiasmo la había transfigurado.

Cuando todos se marcharon la hice quedar para saber algo de ella. Siempre me ha interesado el espectáculo de las almas de mujeres que ruedan por el mun-do. Siempre he sentido el ansia de saber qué tormenta las arrancó del calor hogareño. Nunca se sacia mi curiosidad y me interesa sobre todo conocer cómo fué aquel hogar, cómo vivió sus años de infancia, dónde empezó a enfermarse de impaciencia de an-

Rosita me alegró muchas horas. Era una amante cómoda y discreta. Me libraba de su presencia en el preciso instante en que quizá iba a empezar a pesarme. Volvía justamente cuando yo comenzaba a sentirme solo. A su paso por las habitaciones quedaba todo en orden, y por una ho-ra aunque fuese, la casa adquiria todas las características de un hogar bien organizado.

Esas incursiones periódicas a la norma del tranquilo vivir me hacian bien. Un verano resolvi llevarla conmigo. Debia preparar una comedia y tomé una pequeña casita de madera en Mar del Plata. Nos fuimos con unos bártulos, mis apuntes y cuartillas.

Viviamos días deliciosos. Como dos recién casados pasan una luna de miel.

Una noche lunar, sentados fren te al mar nos estábamos pasando las horas contemplando el espectáculo del ir y venir de las olas, cuando habló la voz de su en-

Soy tan feliz. He soñado siempre con una casita blanca, limpita, ordenada. Viviendo con un buen hombre que me ama-No pude dormir aquella noche.

Me vi viviendo en Núñez o Colegiales, en una casita blanca, en saltarin. En el fondo un gallinero, a un costado una huerta, al frente un jardín. Todo para cuidarlo entre los dos. Sentándonos los dos a la mesa para enterarme de que la más ponedora de las gallinas era la catalana y que el cuzco me había roto una zapatilla, o que el rosal grande estaba florecido. Salir los sábados y domingos al teatro o al biógrafo y luego a tomar un refresco y correr al último tren para no sopor tar dos horas de tranvia. Me aver junto al mar. Me miré para adentro y cada vez me rebelaba

más conmigo mismo. Cuando ya amanecido fui a acostarme, runruneaba dentro de mi un demo-

Muchos dias, muchos meses, cerca de dos años de escenas, sollozos, desmayos y conatos de tra gedia me costaron romper mis relaciones con esa muchacha que quería hacer de mis veinticinco as una grave vida burguesa.

Hube de marcharme al campo sin decir a nadie dónde. Cuando a los seis meses volví, en el jaranero ambiente de la noche porteña sólo se nombraba a una mujer: Rosita la Provinciana, así llamada porque sólo entretenía a gentes de provincia que venían a Buenos Aires a divertirse

Era la muchacha aquella. Un eñor, dueño de un ingenio Tucumán, me la presentó. Refa con su magnifica boca, curada del mal de amores. Rió conmigo de sus años de tontería.

Noches pasadas, después muchos años, la volví a ver. Menuda, metida en carnes, dueña de los ojos más grandes que yo haya visto. Daba el brazo a un señor grueso, orgulloso de llevarla. Subieron a un automóvil particular, con chapa de un pueblo veci-

Ayer domingo, hube de ir a ese pueblo precisamente a pasar el dia con un amigo dilecto. Ya me había olvidado de Rosita, cuando al volver una esquina oi una voz que llamaba a las gallinas para repartirles el maiz. No sé por qué observé a través del cercado. Era Rosita. Con un pañuelo en la cabeza. Rodeada de gallinas. Sobre el fondo, como en un decorado, una casita blanca, con jardin al frente, huerta al costado, jaulas de canarios pendientes de

Su voz cantarina, dijo a alguien qua aparecía en ese mo-

Sabes? El rosal está cargado de pimpollos. Ya no se lo come las hormigas... Qué maravilla de ponedora la catalana.

Y yo, andariego empedernido, segui mi camino pensando posiblemente la paz esté en esa casita blanca.

#### LA PRINCESA PROVINCIANA

En todas las ciudades de provincia hay por lo menos una. Yo las he visto. Son verdaderas princesas. Parece que el ritmo hubiese descubierto para hacerlas andar. Su noble belleza es armoniosa y cautivante. Hay algo ma jestuoso en la hermosa cabeza que al echarse hacia atrás en un gesto rompe la vertical perfecta de

Un rictus de desdén se ha cristalizado en los divinos labios y los cios no miran la línea común de los mortales que andan por la tierra Nostalgiosamente buscan más allá, como esperando la aparición del príncipe azul que vendrá a redimirlas. Llevan, generalmente, el mejor apellido de la provincia. Desde pequeñas, cuando la madre las peinaba, supieron que eran inigualablemente hermosas. Aun no vestian de largo y ya enloquecian a todos los galanes. En la casa todos estaban pendientes de sus caprichos. Na-

(Sigue a la página 18



SEMANA GRAFICA

Hombres necios que acusais a la mujer sin razón, sin ver que sois la ocasión de lo mismo que culpais. Si con ansia sin igual solicitáis su desdén, por qué quereis que obren bien si las incitáis al mal?

Quereis con presunción necia hallar a la que buscais: para pretendida, Thais y en la posesión Lucrecia. ¿Qué humor puede haber más raro que el que falto de consejo él mismo empañe el espejo y sienta que no esté claro? Con el favor y el desdén teneis condición igual. quejándoos si os tratan mal. burlándoos si os quieren bien.

Siempre tan necios andáis que con desigual nivel a unas culpais por cruel y otras por fácil culpais. ¿Pues cómo ha de estar templada la que vuestro amor pretende si la que es ingrata ofende y la que es fácil enfada? Dan vuestras amantes penas a su libertad alas, y después de hacerlas malas las quereis hallar muy buenas.

¿Cuál será de culpar aunque cualquier mal haga, la que peca por la paga o el que paga por pecar? Pues, para qué os espantais de la culpa que teneis? Queredlas cual las hacéis o hacedlas cual las buscáis.

Sor San Juana de la Cruz

### 

## PAGINA PARA EL HOGAR

EL PELIGRO DE LOS BESOS

"La boca - se ha dicho- es el paraiso de los microbios". En efecto, aun las bocas más limpias y ascadas contienen siempre una gran cantidad de gérme-

Hay muchas causas que favorecen y que explican al mismo tiempo que los microbios abundan en esa región del cuerpo, pero, entre todas ellas, dos son las prin cipales: el hecho de encontrar en dicha cavidad las condiciones más favorables para su desarrollo: calor, humedad y abundancia en materiales nutritivos; y disponer de numerosas vias para llegar hasta ese sitio. En efecto, el aire q' penetra en la boca, al respirar; las manos u objetos varios que voluntaria o involutariamente se llevan a la boca; los alimentes que ingerimos, depositan con mucha frecuencia, estos microbios pueden provenir de la nariz, de la laringe, de la tráquea, de los bronquios, de los pulmones, de la faringe, del estómago, de las regiones vecinas del cuello, de la sangre y, en suma, de cualquier órgano enfermo del cuerpo, por alejado que esté, son conducidos hasta la boca por este último li-

La riqueza constante de los microbios de esta región explica la enorme frecuencia de sus padecimientos: caries dentales, glagivitis, estomatitis algodoncillo, amigdalitis, etc., etc.

Los numerosos órganos desde donde pueden llegar los microbios a la boca, explican que esta cavidad, además de sus padecimientos propios, sufra con mucha frecuencia en padecimientos situados lejos de ella.

Los ejemplos más claros a este último respecto se observan en los casos de sifilis y de tuberculosis; en los primeros, suelen aparecer en la garganta y algunas veces en los labios, ulceraciones superficiales que causan muy poco dolor y que por lo mis-mo pasan frecuentemente inadvertidas; ulceraciones que son verdaderos nidos de treponemas, es decir, de microbios que producen esta terrible enfermedad.

En los tuberculosos, la expectoración que viene del pulmón enfermo, cargada de los micro bios de esta dolencia, al pasar por la boca, deja ahí parte de su fúnebre carga, que, como en-cuentra en esta cavidad las condiciones de calor y humedad más favorables no tarda en multiplicarse y quedar, al poco tiempo, en las mejores condiciones de virulencia, es decir, de fuerza para verificar el contagio.

Todavía podemos citar otras varias enfermedades en que sucede otro tanto y las cuales callamos para no alargar considerablemente este artículo: Lo indicado es sin embargo, más que su-ficiente para que se juzguen todos los peligros que se esconden en el camino o la afectuosidad de un beso de amor o de amis-

Si se tiene en cuenta la enorme frecuencia de la sifilis y de la tuberculosis -factores los más portantes de moralidad en todos los países del mundo- y sin añadir por el momento la difteria, las fiebres eruptivas y toda una enorme cantidad de padecimientos que pueden transmitirse por la boca, se comprenderá que esta sencilla y frecuente manifestación de afecto sea responsable de un gran número de contagios y de muertes.

¡Es una verdadera lástima que la civilización no haya desarrollado los sentimientos en la misma forma que ha desarrollado la infeligencia! Si esto hubiera acontecido, seguramente que ya haria mucho tiempo que las sociedades UN ACICALADO ABRIGO



Este año, los abrigos para la estación de verano son más cuic y graciosos, como lo está demostrando el que luce garbosamente, la deslumbrante Joan Fontaine luminaria de Cinelandia. Es de ga-bardina café, con cuello doble, y la ancha faída se extiende desde los pliegues de los hombres. Tanto el coquetón sombrero, como el ancho cinturón y demás accesorios, son de color café.

civilizadas hubieran visto desaparecer esta costumbre.

Pero si no es posible todavia desterrarla por completo, si es tiempo ya, por lo menos, de que vayan desapareciendo algunas de sus manifestaciones, sobre todo de dos de ellas, que son las que más repugnan a nuestra inteligencia por los peligros a que exponen: la costumbre de besar a los niños y la costumbre de besar las imágenes en los templos.

Los niños por su edad, por sus encantos, por su inocencia, por su carne sonrosada y fresca, son por desgracia los más favorecidos por esta caricia y son también los más expuestos a ser victimas de ella, pues, su organismo débil en formación, se defiende poco, tiene menos resistencia contra cualquiera enfermedad. Causa ho rror y espanto ver a algunas personas que deseando hacer patente su afecto al niño, lo toman en brazos al mismo tiempo que "se lo comen a besos". ¡Cuántas veces el beso que recibe el niño es el último, pues, es el beso de la

La costumbre de besar las imágenes religiosas es también otra nanifestación que causa horror, causa miedo, verla practicar por

Aquí no se trata ya de una trá Cuando después de una prolonón de bocas, las más de ellas infectadas, que van a depositar sus labios en un mismo sitio, -desgastado ya por el uso- de dichas imágenes.

Por desgracia es una costumbre todavía más difícil de combatir que la de besar a los niños, pues interviene una creencia religiosa, y bien sabido es que una creencia ciega, dispensa de razonar e impide ser influido por un razonamiento.

¡Ojalá que personas razonables ayudaran a la Dirección General de Sanidad impidiendo esta costumbre que en nada perjudica al dogma y si tanto a la humanidad. CONOCIMIENTOS UTILES

Es notorio que las franclas, especialmente cuando son de mediana calidad, se endurecen considerablemente al secarse luego de ha ber sido lavadas. Sin embargo, se logra devolverles la suavidad anhelada sometiéndolas durante un par de horas, poco más o menos, en un baño de agua amoniacada en la proporción de 10 gramos de amoníaco por cada litro de agua. Para que desaparezca el olor penetrante que deja el amoniaco basta enjuagarlas prolijamente.

Los hermosos cortinones de encaje antes de ser colgados, cuando nuevos, es menester quitarles el apresto, para q' tengan mejor aspecto. Esto se consigue sumergiéndolos dos horas en agua de

Una forma práctica de reblandecer la carne para bifes es e-chándole un par de cucharaditas de aceite de oliva sobre cada uno y colocarlos entre dos platos, dejándolos así por espacio de unas horas. Se verá enseguida cómo las fibras de la carne se han ablandado de modo notable.

gada ausencia volvamos a una casa que se ha tenido cerrada y sin airear, lo primero es abrir puertas y ventanas durante varias horas con objeto de que la ventilación sea lo más completa posible, y lo segundo hacer un poco de fuego en braseros en los que se quemará azúcar. Resta luego echar un poco de esencia de espliego en el agua destinada a lavar los pisos para que las habitaciones den la mayor sensación de frescura. Este efecto podrá ser acrecentado poniendo en los distintos aposentos un recipien te con algunas gotas de la mencionada esencia.

SU MAJESTAD LA MODA

La Moda, con mayúscula, es algo tan inconsútil, tan vago, tan impreciso, que cuando afirmamos que tal o cual modelo está de moda nos encontramos con que gozan de idéntico privilegio 10 docenas o más de modelos, y que se llevan muchisimos otros que provienen de temporadas anteriores y perduran por razones de gusto, que éstas también suelen imponerse y jamás son elogiadas lo suficiente

Muchas modistas vaticinan la muerte a plazo fijo de las chaquetas cuadriculadas, pero aún prosiguen luciéndose con donaire en gentiles siluetas. Lejos de ser un motivo manido, vulgar, el cua driculado delicado, fino, ha sentado bien a las mujeres jóvenes. De manera que quienes lo temen han perdido una oportunidad de destacarse

La Moda, esa diosa pletórica de veleidades, nos ha recetado un sombrerito, imitando con escasas estilizaciones al sombrerito de la amazona. A veces, paseando por alguna avenida nos encontramos con jóvenes muy graciosas empunando el volante de su auto, portadoras de ese sombrerito. Entonces casi nos resistimos a la tentación de pensar que esas ninas se equivocaron de lugar y que debieran estar cabalgando en brio sos corceles, por ser un sombrero el citado de puro tipo amazona. Buena prueba de que no logró imponerse es que, cuanto se ha abundado con respecto a sus ventajas y su hermosura, no pudo hacerlo popular. Es actualmente una creación más y de las menos

Entre lo nuevo y que merece todos los homenajes y respectos, figuran los voladitos, los encajes. La exquisita feminidad de estos adornos parece obrar favorablemente en un rejuvenecimiento, que no es indiscreción clasificar de suprema aspiración de la mujer, tenga la edad que tuviere.

Y ahora hablemos de una novedad que está causando sensación, en primer termino porque demuestra el grado de evolución de las telas y el aprovechamiento estupendo que se efectúa de algunos materiales.

Y esta novedad, a la vez eiem-plo, es el algodón. Hasta hace muy poco tiempo los telidos hechos en ese fibra se dedicaban a menesteres subalternos, y en alguno que otro vestido muy modesto, pero a nadie se le hubiese ocurrido pensar que podian servir para vestido de baile.

Unos estambados originalisimos que nada tienen que envidiar en su perfección a los realizados sobre gasa, se están poniendo muy de moda para los vestidos de fiesta, lo que induce una variante notable.

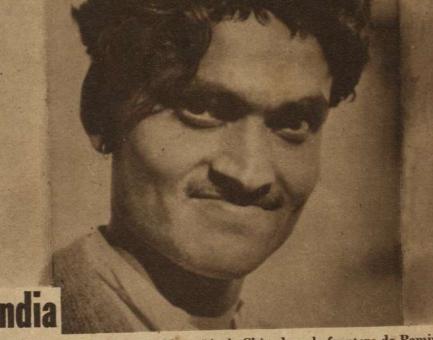
Un vistazo echado hacia atrás indicaria cómo hubiese sido juzgada la aparición de un traje de haile hecho con teiido de algodón. Quizás las admiradas se habrían limitado a reirse un poco o a tomar el asunto por su faz humoristica, pero lo exacto es que nadie podria haber evitado la serie de comentarios a cual más an-

Antiguamente todos estos te-jidos se arrugaban de tal manera que se convertian en indeseables. Por otra parte no eran lavables, porque encerraban el peligro de achicarse. Pero los incovenientes apuntados fueron objeto de eliminación y ya el algodón se dá el lujo de figurar entre las telas de buenas categorias.

Así que ya están enterados: el algodón ha dejado de ser un género menos apreciable. Y quizás muchas de las lectoras, una vez salidas de su sorpresa, le dispensen una acogida auspiciosa y cordial.



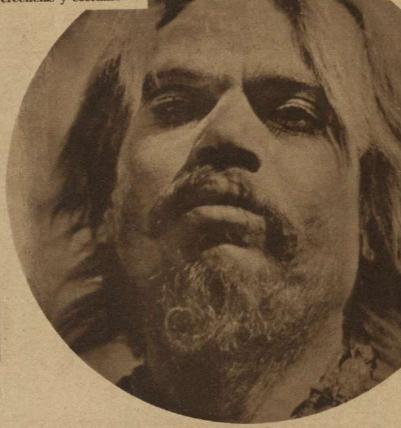
Un breve análisis de las fotografías que reproducimos en esta página, servirá para tener idea del formidable problema que confrontan los dirigentes políticos y religiosos de la India, inmenso crisol donde entrechocan cien diver-



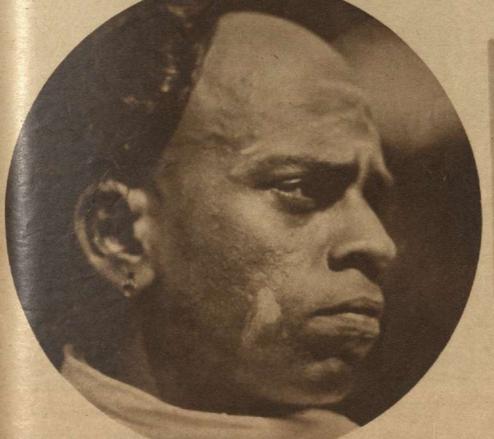
Montañés de Chitral, en la frontera de Pamir.



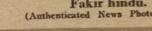
Campesino Telegu, de casta inferior.



Fakir hindú.



Sagardata de Brahama



Sacerdote Yogi.



LOS CONSEJOS DE LA EXPERIENC. Schroeder. (Galerías Tate, de Londres).

La conferencia del anciano parece interesar vivamente a sus oyentes que escuchan absortos el relato de pasadas aventura r por el bélico movimiento de uno de los mancebos, el tema ha de tratar de algún apurado trance del cual saliera victorios el protagonista. El artista trató el tema de este lienzo ad suma, cuidando hasta del menor detalle para darle vida a la escena.

### **EL ASESINATO CASI PERFECTO**

En todo crimen, el asesino deja una pequeña huella, un detalle insignificante que basta para descubrirlo.



1. Slicker Jones, antiguo jefe de pandilla, había acumulado dinero, y después de traicionar a sus camaradas, se retiró a gozar de su fortuna mal habida en una ciudad alejada del sitio de sus hazañas. Pero cierta noche, en forma inesperada, recibe la visita de Gyp Smith, uno de sus antiguos asociados.



Al acostarse en el aposento que le ha hecho preparar Jones, Smith se felicita mentalmente de su habilidad en haber encontrado la manera de vivir de las riquezas de Jones, pues sabe que éste no se atreverá a delatarlo a la policia por temor de ser descubierto su pasado.



Después de convencerse que Smith se halla dormido, Jones penetra de puntillas a la habitación y lo mata de un golpe, en la cabeza, dado con un pedazo de tubo de hierro.



La acogida de Jones no es muy cordial, y su malestar aumenta al notar que Smith intenta quedarse indefinidamente a su lado, viviendo a costillas de su antiguo camarada.



La preocupación de Jones va en aumento, pues comprende que todo el edificio de su actual respectabilidad se derrumbará si habla Smith y comprende que tiene que deshacerse de él sin escandalo. Toma una decisión repentina.

### Solución a: El Asesinato del Hotel Luxor

La mujer había recibido dos puñaladas en el pecho, luego luchó a brazo partido con su verdugo, quien le infirió otra puñalada en la espalda, según pudo verse por la declaración del doctor. Graves comprendió que el sospechoso tendría manchas de sangre en su saco. Recordó los tres individuos desconocidos y los examinó cuidadosamente al bajar, notando que uno de ellos tenía su saco abrochado al revés, o sea de derecha a izquierda (véanse las fotografías 12 y 14.) Cuando entró al hotel (véase la fotografía 1) llevaba el saco abrochado correctamente, de izquierda a derecha. Sólo un motivo poderoso podia haberlo inducido a efectuar

> tal cambio en forma repentina. (Propiedad exclusiva de Servicios Gráficos)

PAGINA QUINCE 

## HUMORISMO GRAFICO

DE PROPIA Y AJENA COSECHA

#### **ANECDOTAS**

SEMANA GRAFICA

TUMBAS CONVERTIDAS EN DEPOSITOS DE WHISKY

Después de abolida la "ley seca" los contrabandistas de alcohol de los Estados Unidos han tomado un nuevo rumbo. Se trata ahora de defraudar a la aduana norteamericana pasando, sin cargo, los diversos "whiskies" procedentes de Escocia.

Ante nada se detienen para lograr sus fines, y sus procedimientos sobrepasan muchas veces los limites de lo imaginable. Hace poco el albañil municipal encargado del mantenimiento del cementerio de Richmond (Virginia), advirtió que la piedra de granito que recubria la tumba del honorable John Marshall, en vida juez de la Corte Suprema, mostraba huellas de fractura y quiso enterarse de la causa.

Provisto de una palanca desplazó la piedra y descubrió, estupefacto, que la tumba se halla-ba llena de botellas de "whisky".

Decidió entonces inspeccionar otras tumbas que le parecieron sospechosas y pudo comprobar que los contrabandistas habían convertido el cementerio en una extensa bodega.

#### UN PSEUDONIMO

Luis Edmond Pollet era el ver-dadero nombre del escritor francés Michel Corday, que acaba de fallecer; pero —caso poco fre-cuente— había hecho de este seudónimo su nombre legal.

Después de largas diligencias, un decreto ministerial firmado en julio de 1922 le permitió afiadir "Michel Corday", al nombre que había recibido al nacer.

Por necesidad en el año 1893 adoptó un pseudónimo: ejercía fun ciones de oficial, y en esa época un oficial no podía firmar con su nombre, sobre todo si escribia no-

La elección de su apellido literario se debió a que pertenecia a la familia de la famosa Carlota Corday.

#### ANECDOTARIO DE UNAMUNO

Un muchacho Travieso. — De niño, fué Miguel de un temperamento tan inquieto como rebelde y caprichoso. Inició sus estudios en un colegio de Bilbao, viejo caserón cuya escalera bajaba diariamente el muchacho montado en la baranda y sin poner el pie en los peldaños.

Era un niño muy callado. Por eso no fué pequeño el éxito que tuvo el día en que, al notar su pertinaz silencio, el maestro le di-

—Pero, Miguel, di algo. Y él respondió, gravemente:

Otra vez, al llegar tarde a la clase de dibujo, se entabló entre maestro y discipulo este diálogo: De donde vienes?

Don Miguel de Unamuno aclaró:

Es que en ella la presión atmosférica actúa sobre el vacio —Colega inesperado. —Ya famoso, realizó una excursión por

de varios literatos españoles Visitando los maravillosos jardines de Cintra, tuvo que oir, la oyó con la mayor humildad, esta observación de labios de un

jardinero: -No hay pensamientos como los mios, señor.

-La razón cientifica. -Frecuentaba el Ateneo de Madrid, un hombre propietario de una cabeza chiquitita, en la que jamás se albergó una idea. Al entrar, una tarde, en el salón de tapices, dijo un consocio:

-Qué hombre! Cada día que pasa tiene la cabeza más pequeha. ¿En qué consistirá?



Las saraos vespertinos de doña Flora, por lo divertidos, campechanos y cursis, merecian imperecedera memoria. Era doña Flora viuda de un contador de la Armada, de quien guardaba un intenso recuerdo. Todo recién llegado a su casa oia en la salita, de raidos y escasos muebles, el panegirico que la buena señora ofrendaba a un retrato que, si bien descolorido, aún enseñaba el gesto avinagrado, las patillas en hacha, la ostentosa casaca del bizarro marino, su esposo. Y a con tinuación de esto, ante los ojos atónitos del visitante, aparecia un gran caracol con música, que la mano gordonzuela de doña Flora exhibia; era una estimada presea. regalo de un reyezuelo a su marido, cuando visitó las Indias.

Con dona Flora vivia su hija una señorita blanda y anémica llamada Lucia

Eran los sábados los dias que recibian a sus amistades: unas cuantas señoras tiesas, ceremoniosas v tontas: unas cuantas nihas cursis, pálidas y sonrientes; unos cuantos pollos, picaros y gra ciosos, insolentes y timidos, tiernos y maduros.

La gente seria se refugiaha en la salita del esfumado retrato y ionioso caracol, donde un piano tartamudo vertía intermitente una música desafinada. La gente joven se apelotonaba en el comedor y en una alcoba, habitaciones previamente desalojadas. Y las horas transcurrian veloces: huían asustadas de los fieros golpes que conversaciones, bailes y chistes las asestaban. A las ocho comenzaban las despedidas: al filo de las nueve. la minúscula man sión de doña Flora recobraba su normal continente, reintegrandose a sus lugares la redonda mesa y la cama de dorados brazos.

:Felices reuniones! Llamamos felices a estas reuniones, y es exagerado el adjetivo, pues raro mentar algún hecho osado, alguna insolente imprudencia, de la que grandaba las heridas; ora una cor tina, que recibia manchas v roturas: bien la pacifica olla del cocido, en cuyo tranquilo seno navegaba atrevida colilla, y hasta las blancas manos de las concurrentes habían recibido más de los polvos de picapica. Pero fuera de estas excepciones, allí dominaba un ambiente de corrección v urbanidad.

distinguia, por su habiliad y gracia con que realizaba frescucuras y burlas, era uno llamado

Entre los pollos, el que más se-

Encantado y seducido por la afabilidad con que doña Flora acogía sus cosas; animado por las honestas insinuaciones que en la interesante Lucia vela, se decidió a conquistarla, prometiéndose pasar con ella una temporada divertidisima. Las cosas marchaban a gusto de su capricho. El noviazgo pronto se formalizó, en las reuniones, Lucia y Adolfo eran inseparables; formaban un grupo que servia de blanco a los dichos envenenados por la envidia v los celos: a las falsas invectivas que disparaban las mamás amigas de doña Flora, cuyos retoños no tenían novios, y las amiguitas de Lucia, que, ansiosas de lograrlo, rabiaban no encontrarlo.

Un día, la dulzura de aquel amor se trocó en acibar; el delei-te, en pena. ¿Cómo fué? Lucía escribió esta carta, que

rebosaba dolor y ternura: "Mi Adolfo: Mamá, seria como

nunca la he visto; inflexible ante mis súplicas y halagos, prohibe en absoluto nuestras relaciones. Se niega a decirme la causa; algo que tu inocencia debe ignorar es lo único que he podido sacarle. Te mando, ¿has oido? —me decia con muy mal genio-; te mando q' inmediatamente le plantes, le despidas; de ninguna manera tolero que hables con semejante hombre. Yo querria obedecer a mi mamá; pero te amo tanto a ti, mi bien; y al decir esto tiemblo, porque si tú no eres capaz de hacer las abnegaciones sacrificios que la actitud de mamá nos impone, para podernos ver v hablar, ; nué será de tu pobrecita Lucia. Esta noche hablaremos por el balcón, a las diez".

Adolfo, al leer esto, se quedó primero pasmado: luego se encolerizó, y más tarde sintió toda la orandeza del panel que en aquella aventura tenía que representar. Majo, altanero, como quien era el día que no había que la- se dispone a recuperar algo oue es suyo y le ha sido arrebatado. fué a la cita, y en el silencio de quél. tierras portuguesas, acompañado era víctima, ora algún mueble, la noche, tras las promesas y juramentos de ambos, referentes a ra, entre hipos y lloros, concedió un amor incorruptible y eterno. la mano de su hija; ¡qué había de él inflamado de pasión, contestó al reto de doña Flora de la siguiente manera: "Lucia, proximamente ganaré las oposiciones. v vo enseñaré a tu madre que cuando dos se quieren como nosuna vez las invisibles caricias de otros, poner vetos es pretender amagar una hoguera con papeles. Nos casaremos contra su voluntad, sin ella ouererlo. ¡Vaya si nos casaremos!

Aquella noche, al retirarse a 'descansar madre e hija, estaban locas de alegria: se estremecian de gozo al cambiar sus impresiones y trazar planes.

#### CHISTES

TRAJE DE NOVIA

Qué color te parece mejor pa-

-Si yo estuviera en tu caso eligiria una morena.— (House and Garden).

#### PREFERIBLE

Los padres mandaron a Perico a pasar una temporada con unos amigos en una ciudad lejana después del terremoto que azotó la ciudad en que ellos vivian. Que-rian evitar al niño el terror de los q' pudieran venir. Lo enviaron con una carta que explicaba los horrores del caso. A los pocos días recibieron un telegrama de los amigos que decia: "Les devolvemos el niño. Manden el terremoto .- (American Boy).

#### PEOR

Dos pistoleros escoltan al de una pandilla rival a quien van a ajusticiar a la manera de los gangsters.

Qué clase de bellacos son us tedes!, dijo el condenado, hacerme venir aqui a pie con una lluvia como ésta.

Peor es para nosotros, amigo respondió uno de los pistoleros. Nosotros tenemos que volver.— (Wall Street Journal).

#### ADAN

Parroquiano. Veo que en este restaurant se prohibe dar propi-

Mozo. Que Dios lo bendiga, señor. También las manzanas estaban prohibidas en el Jardín del

#### VITRIOLICA

Yo me aseguré la voz en un millón de francos —dice un cantante célebre.

Y qué hiciste con el dinero? le dice un "amigo" .- (Candi-

### FRANQUEZA

El párroco ha ido a examinar a los alumnos de la escuela y les

Qué son pecados de omisión? —Pecados de omisión son los que deberíamos haber cometido pero no cometimos .- (Grit).

Adolfo había caido; al diapasón de las dificultades crecian sus deseos de casarse. Y qué bien cumplió aquellos sacrificios y abnegaciones, que dudaba Lucia fue Adolfo capaz de hacerlos; doña Flora con su aparatosa oposición, con sus pérfidas dificultades, con las torturas simuladas que infligía a su hija por continuar las malditas relaciones, exacerbaba desmedidamente lo que primero fué arrogancia, luego deseo y ahora pesadilla de Adolfo. Pues veia en su casamiento el término de sus sufrimientos, la liberación de ella, la tranquilidad de él, el castigo de aquella madre implacable y desnaturalizada.

Menudo alboroto tuvieron aquella tarde Lucia y su madre al enterarse de que Adolfo poseía un destino; día de júbilo fué a-

A poco la pidieron. Doña Flohacer, si su niña estaba ciega por aquel hombre! Rápidamente se celebró la bo-

da, y cuentan los que a ella asistieron: Que por el rostro de doña Flora se dilataba una sonrisa ladina de vencedora; por el de Lucia, un gesto inefable de quien ve realizado un sueño; por el de Adolfo, una expresión petulante, ridícula y jactanciosa, especie de máscara, que es como una procla mación del que, creyéndose hé-roe, no es más que un tonto, al que han engañado y pescado.

Mario HERMIDA.

Busque Ud. la continuación la semana entrante

### MESA REVUELTA

Antique de la company de la co

PASATIEMPOS - ANECDOTAS - CURIOSIDADES - AERTIJOS - CONOCIMIENTOS UTILES -FANTASIAS- PENSAMIENTOS- NICROMANCIAS- CANCIONES DE MODA-FRIVOLIDADES

#### MODERNISMO

Ese hombre cavernario, pre-paleolitico, que usaba pieles para vestir sus desnudas carnes, que comía raices, que dormía en guaridas como los tigres, fué el gran inventor de las armas de hueso Nuestro hermano Cain, y valga lo de hermano por aquello de doña Eva v don Adán, fué el precursor de esa hazaña que puesta después en práctica por todos sus conterrá neos, hubo por cierto de dar bastante que hacer al gobernador y al prefecto de la urbanización que nuestros primeros padres hi-cieron en las afueras del Paraiso Terrenal.

Cain, en una hora de despeche. quizás en el llamado "cuarto de hora" que para aquellos tiempos no habia sido decretado oficialmente, se quitó de malos ruidos y le dió el gran mamonazo a su hermanito Abel, quien era por cierto un buen muchacho, sin liderismos y sin combinaciones politicas de ninguna clase. Ese brecha abierta ha dado que hacer bastante a todos los gobernadores y a todos los prefectos que han pasado por el mundo. Dicen que un prefecto de Jerusalen vivía he cho un basilisco por los continuados ataques que "a hueso arma-do" se empeño Diostómenes en efectuar a diario.

#### EXTRANA COMPOSICION

Cuando la facultad de la Universidad de Oxford le pidió a Haydn una muestra de su trabajo musical para poderle dar el grado de doctor en música, éste les suministró una composición muy extraña que se podía tocar al derecho y al revés. Esta composición llevaba la melodía y el acompañamiento correcto de cual quier modo que se tocara.

Se podia tocar de principio a fin como cualquier otra pieza. Se podía volver al revés y tocar muy bien, o comenzar en el centro, o al fin y tocar hacia atrás, siempre con la melodía y el acompafiamiento que le corresponden....

#### EL CANTAR DE LOS CANTARES

'Allá en el cementerio, triste un visité ese lugar bendito y santo,

busqué la tumba de la madre mía

y humedeci su fosa con mi llanto.

Una herida mortal, dentro del senti al mirar sus restos aquel por la muerte y el tiempo, ya dessu carcomido cráneo se veía...!

Y al verte asi, de angustia llo-(ré tanto, quise estar a tu lado madre mia, pero la soledad del camposanto

aumentó en mi la pena que sentia, y, al dejarte mamá!, causóme (espanto la negra oscuridad, que se exten-

Jesús Antonio Rojas SAA moda.

### NOTA FRIVOLA

Queremos que la cerveza y el champaña tengan espuma y rene gamos de los oradores políticos con retórica.

La retórica es la espuma de la oratoria.

Por qué será que los borrachos nunca van solos por la calle aunque vayan solos?

Para eufemismos el de aquel individuo que para pedir un huevo frito pedia un churrasco montado sin churrasco.

### LA MANO DEL DESTINO

**IOSEF** RANALD



#### EL TRIANGULO DEL TALENTO PROFETICO

Se encuentra situado en la parte inferior de la palma de la mano, bajo el cuarto dedo, y denota capacidad para imaginar o presentir, con muchos años y aún siglos de adelanto, las cosas necesariamente han de suceder. El famoso escritor inglés H. G, Wells nació en Bromley, Estado de Kent.

Publicó su primer libro a la edad de 31 años. Sus concepciones proféticas del mundo futuro provienen, según él mismo confiesa, de su paciente lectura de obras científicas que él les ávidamente. Los más severos críticos literarios le conceden a Wells el privilegio de igualar a Julio Verne, en el arte de adelantarse a los adelantos de las ciencias. Aún cuando el escritor Wells lleva publicados más de 60 libros -40 de los cuales son novelas- es más universalmente conocido por ser el autor de la maravillosa sintesis titulada "Esquema de la Historia".

#### FILOSOFICULAS

Un soltero dice que los casados inteligentes se muestran tan ansiosos de desatarse de su matrimo nio como los tontos solteros de atarse en él.

Optimista es el hombre que espera buenas cartas cuando el otro alza y baraja.

Si la responsabilidad no sa no es responsabilidad. ¿ Por qué será que con tanta

frecuencia se ofrece ayuda a la gente que no la necesita? -Nunca una muchacha sabe hacer lo que un buen mozo se ofre-

ce a enseñarle. -El sentido del tacto consiste en saber exactamente cuándo se debe dejar caer un sablazo.

Sólo después que pasa los 30 años empieza el hombre a poner los billetes de a peso envolviendo a los mayores.

-Hay una cosa agradable respecto del hombre que pasa por algún mal momento. No llega a nuestra casa silbando el aire de

Es más fácil renovar una bue na resolución que una letra.

-Un fácil comienzo no siempre justifica el fin.

#### VARIEDADES

En China se conoce la limonada desde el año 1200 antes de

Los abisinios, para curar el dolor de cabeza, practican sangrías en el cuero cabelludo.

En los festines de los antiguos romanos se servían a cada invitado tantas copas como letras tenia su nombre.

Algunas fribus africanas prac-

tican como deporte el salto en al-

to, pero usando un pequeño tram-

polín. Alcanzan la altura de dos

metros y medio.

Los filósofos baratos que dicen que el mundo es un carnaval; tienen razón. ¿Quien no ha visto las mascarillas con que se disfrazaron a la hora de la muerte Napoleón, Beethoven, etc?.

El hombre es una pura contradicción. Conocí a un naturalista que tomaba ejemplo para todo de los animales y se enojó conmigo, porque le dije burro.

Las personas nerviosas ensayen estos procedimientos, que deberán practicar diariamente: bafiarse con agua tibia a la cual se habrá mezclado esencia de pino. Descansar diez minutos con algodones empapados en agua de rosas sobre los párpados. Dormir ocho horas y tomar, lo menos, siete vasos de agua por día.

El animal más fotografiado del mundo es Oscar, el oso polar del Zoológico de Nueva York. Ahora los fotógrafos lo retratan sobre fondos negros para que resalte bien la extraordinaria blancura de su piel, Oscar, aunque no se mete en política es, pues, todo un personaje.

#### **EPIGRAMA**

-Me despierto a medio día, afirmaba ayer Luz Mas, y una amiga le decia: -Si; te levantas de día, pero despierta....; jamás!

#### BIOLOGIA

SEMANA GRAFICA

Mrs. Frank Lemans, directora de la Sociedad Real Británica de Protección a los Pájaros, ha demostrado que el género humano se extinguiría en siete años si nofuera por las aves. Los pájaros viven con un objeto: el de limpiar el mundo de insectos. Los expertos en Pestología se han visto obligados a criar insectos más grandes con el objeto de limpiar los establecimientos de campo de los insectos dañinos. Pero, a su vez, dichos insectos más grandes se hicieron tan dañinos que hubonecesidad de criar otros para quecumplieran la misma labor pro-

Durante años, la garceta ha si-do perseguida en China hasta que-hoy se ha hecho tan escasa que los cultivos de arroz, que suministran el artículo alimenticio más barato a la población, han sidoasolados por los insectos. La cosecha se ha perdido a consecuencia de lo cual millares de personas han muerto de hambre

#### COSAS UTILES

En los tanques de los jardines que se ponen peces de colores, siempre siémbrese hierbecilla en el fondo. A los peces les gusta.

Cuando se tiene poca azúcar en la casa y se necesita con gran precisión para endulzar alguna bebida, hágase un jarabe con agua hirviendo y azúcar. Siguiendo este procedimiento se gastamucho menos azúcar,

Para barnizar azulejos, tómese benjui reducido a polvo mi fino y échesele encima agua nirviendo Este barniz da un lustre hermoso y se seca muy pronto; si se quiere de color de oro se añade un poco de azafrán.

Los baños lavatorios y otros: objetos de loza, se limpian muy bien frotándolos con sal perfectamente seca. No hace falta más para quitar toda la suciedad sin estropear los objetos ni quitarles nada de brillo.

#### MANTECADAS DE ASTORGA

Mantequilla	1.000
Azúcar	1.000
Harina	1.000
Canela en polvo	60
Yemas de huevo	24
Claras de huevo	12

Se preparan primero las cajitas

de papel. En un recipiente hondose pone la mantequilla y el azúcar, batiendo el todo hasta ponerlo espumoso; agréganse las yemas a intervalos, batiendo sin parar; entonces se añade la harina, pasada por un cedazo y la canela en polvo. Luego se baten las claras a punto de merengue, agregándolas al preparado. Llénense las cajitas, poniéndolas seguidamente a cocer a horno moderado. Estas mantecadas deben envasarse en cajas de cartón, pudiendo contener cada

#### LICOR DE CACAO

Se ponen 150 gramos de cacao, tostado y molido, junto con una chaucha de vainilla, cortada en tiritas, dentro de un litro de alcohol, dejándolo en maceración 10º dias y teniendo cuidado de sacudir la botella todos los días. Al cabo de este tiempo se hace almibar con 1 un cuarto de kilo de aazúcar, un litro de agua y otra chaucha de vainilla. Cuando tiene punto de jarabe, se deja entibiar. Se mezcla entonces con el alcohol, que ya se habrá filtrado por papel de filtro. Una vez mezclado con el almibar, se filtra de nuevo,

### Las pobrezas de la gran familia Real Br itánica

El mayor problema del Duque de Windsor es el de sus deudas y rentas futuras que tendrán que salir integramente de su familia

Con la declaración hecha el dijo hace poco que el Duque esviernes 19 de marzo por el Procurador General Sir Donald Sommerville, parecen descartadas las posibilidades de que el romance que costó su trono a Eduardo VIII tuviera otro estallido sensacional, "La Alta Corte -dijo-, no encuentra motivos para negarse a hacer definitivo el decreto de divorcio otorgado a peti-ción de la señora Wallace Warfield Simpson". El Censor del Rey, Sir Thomas Barnes, parece asi haber terminado su intervención en el asunto; requerida por una "persona del pueblo" que usando de su derecho había formu lado objeciones a la validez del klecreto "para mientras tanto", dictado muy a regañadientes por Sir John Anthony Hawkes en la Corte de Ipswich el 27 de octubre de 1936. El 27 de abril la señora Simpson t u v o definitivamente disuelto su tercer matrimonio y está en ibertad de casarse con el Duque de Windsor.

En realidad no ha sido la validez del decreto de divorcio la mayor preocupación del Duque en las últimas semanas. La señora Simpson estaba estableciendo suficiente residencia en Francia para obtener allí un divorcio en el caso de que la mano despiadada y puritana del Arzobispo de Canterbury hubiera seguido maniobrando para impedir la disolución de su vinculo legal con el silencioso ex-capitán de la Guardia, ahora corredor de la City. Mien-tras llega el anhelado momento, el Duque y la futura Duquesa se han establecido en sendos Castillos en Francia y en Austria.

Ella va a un Castillo mucho más suntuoso que él, el histórico de Condé cerca de Tours, ahora propiedad de un francés naturalizado americano, ingeniero industrial que lo tiene avaluado en... \$ 606.506. Se llama Charles Bedeaux y su mujer es una rica heredera americana, Fern Lombard, de Cleveland. Bedeaux tiene oficinas en Paris y en Nueva York como Presidente de la Bedeaux International que explota un sistema ideado por él y que lleva su nombre para medir la eficiencia de los trabajadores en las fábricas. El Castillo de Condé, está a un paso del famoso de Azay-le-Rideaux que fué residencia de verano de Luis XIV.

El Duque de Windsor ha arrendado para las semanas que le que dan de soltero el Castillo de Wasser-Leonbourg, más modesto y de menos histiria que el de Condé de propiedad del Conde Munster. Como el de Condé mirando a la bella campiña de Isser, el Castillo de Wasser-Leonbourg está situado en el más pintoresco paraje de la Carinthia salpicado de residencias medioevales. La residencia de los Duques para después de su matrimonio sigue siendo un misterio aunque un corredor de propiedades de Baltimore, donde nació la dama, asegura que él tiene orden de adquirir una residencia en las inmediaciones de esa ciudad.

El problema mayor del Duque ha sido el de sus finanzas. Sus deudas cuando dejó el trono subian de 500.000 dólares. La famifia real ha estado reuniendo un fondo de 1.250.000 para cancelar esas deudas y dejar al Duque una fortunita para empezar. Se entiende que la propuesta que le Ilevó a Viena la Princesa Maria fué de una suma redonda de 5.000.000 de dólares; pero el Duque habria pedido en cambio una renta de 10.000 dólares mensuales. Un portavoz de la Casa Real

taba pidiendo tanto que bien poco le iba a quedar al resto de la familia. Las fortunas personales de los otros miembros de la familia real están avaluadas en no más de 25.000.000 de dólares. La negativa cerrada de gruesos núcleos parlamentarios para agregar una asignación para el Duque a la Lista Civil que sube de 2.870.000 dólares al año, ha echado sobre los hombres de la familia el peso total de mantener al Duque en un standard ajustado a su linaje.

Las propiedades de la Corona lo son sólo en el nombre; en realidad la Corona las entregó al Estado y las administra una ""Co misión de Trabajos" que depende del Parlamento. Valen miles de millones pero en su mayoría no producen renta como los muebles y tesoros de Buckingham Palace, avaluados en 40 millones de dólares, y el Palacio mismo en 15 millones. Otras como el barrio entero de Regent Street y el de Picadilly si dan pingues rentas. El Estado que paga a la familia real asignaciones por valor de cerca de 3 millones de dólares al año recibe de las propiedades en la Corona muy cerca de 10 mi-

La fortuna personal del Rey Jorge VI está avaluada en. 2.000.000 de dólares; su asignación es de 385.000 dólares al año. La reina tiene una fortuna personal de 500.000 dólares, su asignación anual es de 165.000 dólares y la de la Princesa Isa-bel herederá del trono, 125.000. La Reina Madre tiene una fortuna personal de 1.000.000 de dólares y recibe una asignación anual de 350.000. Los Duques de Gloucester y de Kent heredaron medio millón de dólares cada uno de su padre el Rey Jorge y tienen una asignación de 150.000 dólares al año cada uno. Para los Du ques de Gloucester no hay problema porque la Duquesa heredó una gran fortuna de su padre el Duque de Buccleuch, pero Marina no tiene un centavo.

El Rey está muy lejos de la opulencia. Se habla de que se pronone entregar los Palacios del Balmoral y de Sandrigham al Estado también porque el mantenimiento le cuesta más de lo que puede gastar. Naturalmente para los gastos de la Corte recibe asignaciones especiales para determinados sueldos o inversiones pero eso no le alivia de una infinidad de gastos más o menos fijos que tienen que salir de su asignación personal.

#### EL ARCHIDUQUE Y LA LEYENDA

Resulta ahora que un curioso saxoamericano está resuelto a li-quidar una de las historias más profundamente arraigadas en la

Se dice que ese exégeta desencantado pretende y, lo que es peor, está dispuesto a demostrar con documentos fehacientes, que el idilio trágico del archiduque Rodolfo con la dulce baronesa Maria Vethera no pasó nunca de una maliciosa treta urdida por el mal-humorado Francisco José para desterrar al hijo revoltoso, debia morir en pleno 1914 en Panamá como cualquier noble austriaco de después de la guerra.

Hé aqui cómo se derrumba otro mito sentimental del día de siglo, otra novela de amor funebre, delicia y encanto, durante tantos años, de las mujeres y de los hombres en trance de episodio patético.

GACETILLA del



Hágase una historia gráfica de las Navidades con la ayuda de bombil as de luz difusa.

niños en la casa. He aqui la tem- rrientes.

primer lugar, reune a familiares y bidos besos y abrazos. amigos en común jolgorio. Luego, la pueblo en masa, y las fiestas y bailes | corrientes. toman parte principal.

demostrar su ingento y pericia fiesta. Requisitos serie primera. cuando se trata de tomar fotos in- Sexta Serie: Dia de Reyes por la algunas sugerencias:

narrativas de familiares y amigos mana. en alegre cofradía. Cena, brindis, Y la alegría de las fiestas de Navitiempo o instantánea.

Segunda Serie: Dia de Noche-

Viena donde, según la leyenda,

que quiere desbaratar ahora es-

la amante secreta, era ya uno de

los sitios históricos para los que

aldehaja de una eternidad extáti-

NOCHEBUENA, Año Nuevo y buena. Escenas de la familia y Reyes constituyen la época más amigos. Comida, giras, paseos, fiesalegre del año en todo hogar mo- tas populares al aire libre. Instanderno. Reyes, especialmente si hay taneas narrativas. Requisitos co-

porada que mejor se presta para tomar fotos a tono con esa alegría. Nuevo: juerga nocturna en la casa Por supuesto, todas las mejores y en los casinos de la ciudad. Los fiestas en las Navidades por lo general se celebran de noche. La cons la rispera de Nochebuena en la rispera de la cena la vispera de Nochebuena, en ciones de la familia con los consa-

Cuarta Serie: Día de Año Nuevo, entrada del nuevo año en que casi escenas de la familia y amigos, nadie duerme por la salva de tiros fiestas populares, acontecimientos y cañonazos, la alegre algazara del en la ciudad, más fiestas. Requisitos

en los casinos y hogares de la Quinta Serie: Vispera de Reyes. ciudad. Y por último la romería de Expresiones inolvidables de los los Reyes Magos en que los niños niños esperando la llegada de los Reyes Magos. Preparativos la noche Momentos de alegría, a granel; la antes. Dése toda la atención a los oportunidad del foto-aficionado de niños. Los grandes ya tuvieron su

teresantes y narrativas. ¿Por qué no mañana. ¡Aquí fué Troya! No hay hacer una historia gráfica de las quien duerma al son de las cornetas fiestas en estas Navidades? He aqui y tambores. No se pierda ninguno de estos momentos. Empiécese la Primera Serie: Vispera de Noche- serie desde el primer momento que buena. Instantaneas interiores con despierten los niños y no se deje de la ayuda de dos o tres bombillas de tomar esa expresión única al desculuz difusa, o lámparas de luz re- brir sus juguetes. En interiores lo lámpago, película que sea supersen- mismo que en la serie primera. sitiva y pancromática y una cámara Para exteriores, requisitos corriencon objetivo f.6.3 o más rápido. Fotos | tes. Más información la próxima se-

balle, alegría. Exposición corta de dad perdurará por los años de los años. Amen.

JUAN VAN GUILDER.

Porque el pabellón de caza en gociante en ganados americanos, y murió en Panamá, tranquilo y escondido, lejos del cerco de lente hombre frio de Norte Améri- ta y oscura tragedia que aprisioca ,el archiduque entró por el la- nó siempre a su ilustre y desven-

berinto del suicidio, en brazos de cijada familia. Este Rodolfo era un filósofo, todo un filósofo, es decir un homtodavía creen en el amor con la bre que sabía bien cuál era el lado grato de las cosas y las toma-

> Pero, en todo caso, es lamentable la desaparición de otra leyenda romántica, que los pueblos debian conservar con celo tan precavido como sus grandes mitos politicos. Que ambos son un aglutinante nacional y fuerte.

ba por ahi. Y ahora sucede que no. El bonachón de Rodolfo, a quien las gentes creian un segundo Werther con algunos agravantes que prefirió la vida tranquila del éxilio, bajo cielos propicios, antes que las duras puertas de una prisión leal. Y así vivió como hábil ne-



El señor Baranger entró en la oficina de correos, buscó con los ojos la inscripción "Telégrafo" y tuvo que formar cola detrás de una fila bastante larga ya. Le disgustaba esa espera, pero no tenía más remedio que someterse a ella, porque la ventanilla en cuestión atendía demasiadas funciones a la vez. De pronto, un nombre y una dirección atrajeron su mirada hacia la hoja de papel que mantenía abierta delante suyo la persona que lo precedia. De ese modo, casi a pesar suyo, leyó el texto integro:

Señora Baranger, hotel Carlton, Cannes.- Llegaré esta noche, puliman. Besos .- Luis.

Sintió como un mazazo en el cráneo y le pareció que iba a des plomarse, aturdido; pero logró reponerse y entonces lo invadieron locos deseos de estrangular a ese hombre que veía inclinarse alli, delante suyo, frente a la ventanilla. Pero la inocencia de aquel hombre era evidente: se trataba de un chauffeur que cumplia, sin duda alguna, una comisión por cuenta del firmante del telegrama. Baranger, por lo menos, ja-más olvidaria la escritura del formulario: era una letra rápida, alta, puntiaguda, trazada con tinta azul que denunciaba el uso de una lapicera estilográfica.... El hombre se iba ahora y la ventanilla estaba libre. Pero Baranger ya no pensaba en lo que había ido a hacer alli. ¡Por primera vez desde su casamiento, dudaba de su mujer!

Sin embargo, se sereno. No podía condenar a Magdalena a base de apariencias, aunque fueran tan terminantes como esa; Baranger y el hotel Carlton, de Cannes, es vasta y universalmente conoci--Era imposible afirmar que el telegrama no iba destinado a otra dama, a una homónima. La vida está llena de coincidencias asi... Reflexionó un instante, calculando las horas; se acercaba el medio día. El "Cote-d'Azur-Pullman" salía de París a las 8 y 50. El desconocido que firma-"Luis" había debido partir precipitadamente, dejando al chauffeur el encargo de despachar el telegrama....

Baranger acababa de elaborar un plan. Tomó un formulario y, a su vez, redactó el siguiente der-

Señora Baranger, hotel Carlton, Cannes.- Mañana estaré a

tu lado.- Santiago. Si en realidad ella era culpable, se decia, ya que no puede im pedir que el otro llegue, ¿ qué ha-

Al regresar a su casa para cenar, encontró un telegrama: No vengas. Mamá enferma. Tengo que partir para Burdeos.-Magdalena.

A primera vista, eso era la confirmación us la traición; la senora paranger, enloquecida inven-Lava un petexto cualquiera para evitar que amante y marido se enconci...an. Pero el destino se poma en contra suya. Su hijo. iconercito, que estaba actualmente con su abuela, había escrito la vispera al padre una carta en la que le daba noticias excelentes ue su estada... El marido no vaciló ya ni un segundo. El primer tren lo conduciria hacia Cannes. ¡Iba a confirmar la ver-

¡Ahora si se explicaba por que Magdalena se había mostrado tan deseosa de partir pronto! Mientras él la creia anémica y fatigada, ella, por el contrario, abrigaba la intención de evadir- man? se... ¡A él, que la había rodeado de comodidades y que se había esmerado por hacerla feliz, lo traicionaba en semejante forma!... Y, ¿desde cuándo?....

(Viene de la pgina 7)

cieron en el mimo. Crecieron con-

sentidas, se hicieron niñas y ti-

Sus padres las han cuidado co-

mo tesoros. Llegó la edad de me-

recer. Empezaron a desfilar pre-

tendientes. Este no era distingui-

do. El otro no era suficientemen-

te rico para darle una vida de rei

Porque sus padres querian pa-

ra ellas un hombre joven, buen

mozo, sano, elegante, distinguido,

rico, inteligente y además que

diera la seguridad de ser el pri-

Pasaron los veinte años y el

mer hombre de la provincia.

na. Si aquel fuese inteligente. Si

este otro fuera más joven..

ranas al propio tiempo.

dad de sus sospechas!

un señor elegante por el bulevar la Croisette, Baranger estaba listo para la venganza, pero no salvaje, sino razonable, duramente lógica. No mataria ni a Magdalena ni al hombre. Los dejaría untos. Repudiaria a su mujer... De regreso en Paris, escribió a

...Mi decisión es inflexible: no acepto ninguna explicación. Quemaré tus cartas sin leerlas..

En efecto, mantuvo su palabra. Rechazó todas las intentonas de Magdalena y destruyó todas sus cartas. Terminó por prohibir que en su presencia se hablara de ella. Era un hombre que poseia tanta fuerza de voluntad en el dolor como en la alegria.

Un día, el médico que atendía a Roberto fué de opinión que el niño fuera examinado por un laringólogo. Aconsejó que se consultara al doctor Buisseau, eminente especialista. Baranger, por tanto, condujo a su hijo a casa del médico. Este era un hombre dulce y calmoso que tranquilizó al padre, asegurándole que no habia necesidad alguna de recurrir a la operación quirúrgica. Un simple tratamiento conseguiria terminar con esas insidiosas granulaciones de la garganta.... Baranger lo contemplaba mientras escribia la receta; y durante algunos minutos no pudo decir nada. ¡La revelación era demasiado dura! Luego, vuelto en si, ordenó a su hijo que saliera de la habitación y se encaró con el médico:

Señor —casi rugió,— ; estaba usted en Cannes ei 8 de febrero último?

Sí, señor —asintió el doctor Buisseau.

-¿ En el hotel Carlton? Exactamente.

LA CASITA BLANCA

hombre aquel no llegaba. Había no?, deseando que el chisme hu-

-¿ Habia usted tomado el pull-

-Acostumbro tomarlo siempre -repuso el médico- a fin de viajar de día. Pero..., ¿qué le pasa ,señor? ¿Cree usted haberme encontrado allá?

Llegaron los veinticinco años y

sintieron un ligero temblor. Em-

pezaron a sonreir más. Los jo-

venzuelos de hoy reconocen que

son bellas y deliciosas, pero ya

Yo las he visto. Si, señora. En

las retretas de las plazas provin-

cianas, tratando de atraer hov

por todo lo que rechazaban ayer.

Mirando con tristeza, las cabeci-

tas de los hijos de los que fueron

sus pretendientes. Envidiando

quiză a las mujeres que aquellos

llevan del brazo. Envueltas en la

habladuria y la leyenda de ocul-

tar amores y a veces, ; por qué

van camino de los treinta.

SEMANA GRAFICA

—Si...; Y usted estaba con mi mujer!; Yo soy Baranger, y la letra de sus recetas es la misma

refirió entonces sus dudas, la prue ba obtenida, el drama intenso, el dolor atroz que le producía su venganza.

Y ha sido usted el causante de todo eso! -gritó al fin.-Ah! Mereceria que ...

Su puño se elevó crispado; pero el doctor Buisseau, tranquilo, hizo ademán de querer hablar. Un poco de calma cayó entre ellos...

Y en voz baja el médico confesó entonces que su falta no era. la que se imaginaba Baranger. Era de la madre de Magdalena de quien habia sido amante desde tiempo atrás... Pero, ¿podia acaso haber secreto más delicado que ese; podía haber otro secreto que se mantuviera más oculto que ese detrás de un pudor feroz? Ni aún frente a su mismo marido había querido Magdalena que sesospechara de su madre... en cuanto a él, no tenia en el mun do a nadie más que a Magdalena misma... A través de la amargura de una felicidad trunca, de una vida consagrada ahora a la soledad de un celibato definitivo, aquellas antiguas relaciones no lehabían dejado otra cosa que la ternura de esa hija, que un dia, había sorprendido por sí misma la verdad

El doctor Buisseau se detuvo a fin de recuperar el aliento que iba faltándole. Y para terminar agregó, con melancolía en que se mezclaba un sentimiento de delicadeza hacia el marido y un poquito de propia emoción:

-Ella... no me llama "padre"; dice, simplemente, "ami-

Baranger se había puesto de pie. Un pensamiento único lo invadía: ;recuperar a su mujer, rehacer la felicidad perdida del hogar!

Y aquel hombre duro, aquel hom bre de hierro, como un chiquillomiedoso, se refugió en los brazos del padre de su esposa, llorando..., llorando de dicha.

Juan GUIREC.

lo menos en la amarga intimidad añorar esa hora de amor que posiblemente no vendrá.

Y también las he visto, y ya esto es más doloroso, doblar la cabeza un buen día y aceptar la sincera admiración de un devoto que ya no es joven, buen mozo. sano, elegante, ni rico y además ya no tiene la posibilidad de ser salones majestuosamente hacien- el primer hombre de la provin-

La certidumbre de su nermosura ha agostado a esas bellas flores de los jardines provincianos, cuidadas en huerto familiar por prejucios arcaicos contrarios las leyes de la vida, según las cuales se llega a la belleza rindien do culto al amor.

> José Antonio SALDIAS. -

POR DEFINICION

Dice la esposa del presidente Roosevelt que su hijo Eliot era. de baby, el muchacho más inteligente que ella ha conocido. "Sonreia ampliamente a todo el mundo y jamás lloraba cuando se le acercaban personas que no conofiestas y ellas paseaban por los biese sido verdad para poder por ñora.— (Arkansas Gazette). cia". Es la herencia política, se-

-Luis, levántate hombre, que son las ocho de la mañana. Ven bre con los asuntos privados de pronto al comedor, que tenemos una familia? que hablar: supongo que no ha-

lueguito, eh?

Salió la esposa del dormitorio. Bostezó el marido y se despabiló por completo, porque la noticia, lejos de contentarlo, le producía disgusto y contrariedad: era que temía el asunto religioso provocado por su mujer. El era un hombre honradisimo, en el más amplio sentido de la palabra: creia que cumpliendo sus deberes de cudadano y los de padre de familia, estaba su tarea terrestre perfectamente definida y concluida. No se figuraba obligado a

brás olvidado el cumpleaños de

nuestra hija mayor, Maruja, que

Era casado con una mujer sana, virtuosa, muy amiga de su casa, inmejorable madre de familia; pero demasiado apegada a las cuestiones religiosas y fidelisima observadora de todos los mandamientos de la Iglesia Católica. Soñaba con la primera comunión de su hija Maruja, esperando con ansia el día que cumpliere los doce años, pues, se había impuesto esa fecha para dicho acto re-

Se reunieron en el comedor am-

bos esposos. Ven, ven, Luisito; vamos arreglando el vestido de María y la impresión de unas tarjetas muy bonitas que he visto donde Jouvin, como recuerdo de la ceremonia; yo quiero letras doradas. Pero, ¿ por qué estás callado? Habla, hombre. Oh, si ustedes son intratables, cuando se les habla de la Iglesia; que, ¿ estás dormido? ¿Quieres mantequilla?

Oye, hijita, mujercita linda; sabes que hoy estás más bonita que otros dias.

Uhm, qué antojo: ahora, no más, te fijas: ¿qué te parece este peinado? Fijate en las medias; las compré ayer. Pero, ¡ve cómo me distrae y me hace tonta!, con téstame lo que te digo.

-Mira, Rosarito, todavia hay tiempo; está muy chica; ; a qué apurarla para esos actos tan serios? Déjala que cumpla quince años y veremos. Otra cosa, ya viene el invierno y arréglate, que vamos a Riobamba. En estos días compraré la ropa para los ni-

Ve, Luis; comprendo tu táctica: quieres embromar y ya me conoces que no me gusta jugar con las cosas de la Iglesia. Somos católicos y hay que educar a los hijos en la observancia de todos sus preceptos. Maruja tiene que ir temprano a confesarse para comulgar a las nueve, en el templo de San José.

-Ah, ah; conque Marujita primero tiene que confesarse, para después comulgar? Y dime, ; para qué se va a confesar?

Pues, para ir en gracia de Dios a recibirlo. -Ajá, entonces, hoy día mi hi-

ja está en pecado, ; no es eso? -¿Y quién te mete a ti en estas cosas de mujeres? Qué preguntón te has vuelto.

No, Rosarito, contéstame claro; ¿qué va a decir la niña y de qué pecados se a va a acusar? Qué faltas o crimenes ha cometido? Tú debes saberlo, como madre cuidadosa que no desampara a su hija un solo instante, y cómo, sabiéndolo, ; no la has castigado con toda severidad?

-Y yo, ¿qué voy a saber, pedazo de mastuerzo? Allá, con el pa-

-¿ Qué padre? - Pregunta el

-El sacerdote que le he designado.

-Ve, modérate. Luis, que me vas a incomodar; nunca me figuré oirte expresar de semejante hoy llega a los doce años. Hasta manera.

-Oyeme bier, Rosarito; inter-

-¿Y qué tiene que ver ese hom casamos y me afiige mucho verte to, te daré mi pañuelo grande de prendida por el engaño sacerdo-tal. Bien; ¿lo quieres?, que sea. Pero que en adelante sea la niña quien resuelva, y con el consejo tuyo, si ha de repetir esa malhadada confesión, ¿ aceptas?

culpa y de pena, inocente por todos los cuatro costados. -Con mil amores, Luis de mi



pongo mi autoridad de padre y te vida. Voy a prepararla. prohibo que mandes a confesar a Maruja. Es una niña inocente y cá. : Dime, si yo por ejemplo, o tú, por ejemplo, cometemos un crimen horrendo, pongo por caso, es muy ridículo lanzarla a una confianza absoluta con un hombre un asesinato tarde de la noche y como nosotros, para que le cuente sus juegos infantiles y sus estando la victima dormida, le sueños locos. Aunque grites y te damos una puñalada de esas de carnicero, ¿no es verdad que soasustes, te diré que LA CONFE-SION ES EL ACTO MAS INmos asesinos? MORAL que pueden haber inventado los hombres con el exclusivo gún tus creencias, Dios me llama objeto de dominar el mundo. Rea capitulo y resuelvo confesarme, pito que te prohibo la confesión ¿qué me sucederá? de Marujita y si persistes en tu idea me divorcio y encierro a tu hija en un Colegio bien dirigido. ese caso de conciencia, maridito

-Misericordia, Dios mio!, murmuraba la esposa, en medio de un copioso llanto. Dáme fuerzas para ofr a este hereje; todo sobrellevaré con resignación en aras de nuestra santa religión... Bien, Luis; tú eres el marido y mandas lo que se te antoja; pero en ésto debes darme gusto y no arriesgar la salvación de tu alma. Ya me lo había dicho el padre Sa-

-; Quién es ese pajarraco? -¿Cómo te atreves a expresarasí de ese santo varón?

-¿ Conque, don Saturnino es santo y es varón? Yo creo que sólo es lo segundo.

-Cállate, infiel, musulmán, mal hablado; es el confesor de las Hijas de María y su palabra edifica y convierte. Oye, Luisito, dame gusto en esto, ¿qué te cuesta? Vamos a dar mal ejemplo, porque todas las amiguitas de María van a hacer la primera comunión y seria notable una falta de esa naturaleza. No me des el vestido

rosa que me habías ofrecido. Rosarito, me desesperas. Te quiero como en el día en que nos trición perfecta, lloras tu poqui-

po, le zumban los oídos, un velo

\_Un momento, espera, ven a-

-Si, Luis, indudablemente.

Me alegro que me consultes

mio. Pues oye: matas a tu ene-

migo a mansalva sin que nadie

lo sepa, pero te confiesas por e-

jemplo con el Padre Saturnino,

deslenguado. Te acercas a donde

-Caracoles, cuántos títulos,

-Por la Virgen del Parpadeo,

esposo de todos los diablos, si to-

davía es el mismo Saturnino. Le

confiesas tu crimen, muestras ver

dadero arrepentimiento, una con-

No me interrumpas, incrédulo,

-Dale con lo del santo.

Saturnino, replicó el marido.

el Ministro del Altisimo...

sentante del Crucificado.

altar.

que es un santo.

el mismo demonio!

tiene delante de sus ojos, no sabe por dónde camina. Se aproximan a un confesionario, la empuja la madre y la hace an liller al pie de la rejilla y se retira, recomendándole que rece el Yo Pecador, bien arrepentida. Al poco rato, siente una tos ca-

seda y le pides la absolución. Te

-Y qué, ¿ no voy a la cárcel?

-¿ Es posible, Rosarito de mi

-Si, perjuro, y ahora aprove-

-Entonces, ¿no importa que

haya matado: viene don Saturni-

no, me oye, no se escandaliza y

me releva de todo castigo, y mi

crimen desaparece sin haber pur-

es la confesión tan criticada por

saber. Anda con tu capricho y

que la suerte ampare a mi pobre

Dan las ocho de la mañana y

entra al templo de los Jesuitas,

Rosario acompañada de su hija

Maria. Esta ya temblando, sien-

te un sudor frio por todo el cuer-

-Si, Luisito, alli tienes lo que

-Bueno, Rosarito, eso quería

-Hombre de Dios, si quedas como cuando naciste, limpio de

la otorga y asunto concluido.

cha de la bondad divina.

gado la sangre vertida?

ustedes los liberales.

vernosa y una voz que le dice impaciente:

-Vamos a ver, de prisa: acúsese que estoy ocupado y no dispongo más que de cinco minutos: Le advierto que, si es la misma de ayer, me levanto en seguida, pues yo no estoy aqui para hacer cierta clase de papeles...

—Pero, Padre, de qué quiere

que me acuse?, dijo la niña con voz dulcisima.

El fraile lanzó un oh de sorpresa y cambió en seguida el metal de voz; se hizo meloso y acercándose a la reja, dijo:

-Dispensa, hijita; vamos a ver, cuantos años tienes? ¿Cómo te llamas? ¿Tienes padre vivo?

-Yo pecador me confieso a Dios Todopo.

-Niña, contesta lo que se te pregunta.

-Padre, mi mamita me encargó que rezara primero el Credo: hoy cumplo doce años, me llamo Maruja y mi papá quedó en la casa vistiéndose.

-Bueno; pero resulta que, se-Santo Patrono, qué candor, masculló el sacerdote, sudando la gota gorda.

Bueno, muy bien, señorita Maruja: acusate y ten confianza en Dios que ha de perdonar tus pecados, aunque fueren los más grandes y horrorosos, que para eso estoy aqui a tu entera disposi-

Oiga Padre, ; por qué me tutea? Mi mamita me ha recomendado que no me deje tutear de nadie.

—Ah, con la niña; es que con-migo es cosa distinta. Yo repre--; Entonces no voy a donde ño sento a Dios, aunque me sea mal -Caramba con el hombre, si es el decirlo; pero acúsate pronto, andando.

-¿Pero, qué quiere que le di--Pues, como iba diciendo, te ga, padre, si no me a Oye, niña, y contéstame: ya

acercas al santisimo Tribunal... Rosarito, por Dios, si voy a tienes novio? la Justicia, estoy perdido. Que si tengo novio, ja! ja! ja! -Impertinente, si es lo mismo

ja!, qué es eso padre? Digamelo, que don Sat; rnino; cállate la bopronto, ¿qué es eso? Si no me lo ca. Te arrodillas al pie del Repredice, se lo pregunto a mi papá. -Rosarito, me tendrán por lo-

-Cáscaras con la muchacha: novio, es novio, pues, niña ¿no lo co si me ven hablar delante del sabias? Y dime, ; no tienes primitos? ¿Cuántos tienes?

Tengo dos, Manuelito y Enriquito, de la misma edad que yo. Ah, Padre, y mis primos tendrán

(Sigue a la página veinte)

### UN CASO DE CONFESION

el padre Saturnino. Me he con-

vertido, mostré contrición perfec-

siderando el torrente de lágrimas

que derramé al pie del confesiona-

nado y me ha absuelto; así que,

Rosarito, de conformidad con tu

como cuando nací y dispuesto a

amarte hasta que me muera. Con

cédeme tu perdón, así como aca-

ba de perdonarme el reverendisi-

bre en mis cosas? grito Rosario.

Te figuras que voy a olvidar tu

traición? Eres un adúltero para

siempre y nunca más te he de

querer. ¿Crées que con el per-

dón del padre Saturnino estás li-

bre de tu infamia? ; Eso, nunca;

quitate de mi presencia, so infa-

lido la confesión con la contri-

vado. Cómo me la has de pagar!

la sirviente v le encargó llamar

al suegro, el padre de su mujer.

Francisco, anciano Tespetable:

Se presentó al poco rato, don

co referir a su hija la combina-

ción que esta mañana tramamos

-Señor don Francisco, le supli-

-Bueno, hijo, con el mayor

Oye, hijita: tu marido me

comprometió a forjar una histo-

ria escribiendo una carta dirigida

a él fingiendo en dicha carta.

tas v que le den un novio: cas-

La señora lloraba y se refa: e-

Me perdonas, amor mio?

Con el perdón de Saturni-

Tardó un rato la señora; pero.

-Nunca, eso ha sido un dispa-

Felipe FABRE.

Mi juventud se torna grave y serena como

un vespertino trozo de paisaje en el agua;

la ebullición sonora de aquel primer asomo

Tu risa de oro, de cristal, de plata,

En tu risa hav un eco de sonata

Jugueteando en el nido de tu boca

tu fina carcajada es ritmo ufano

que me recuerda una fontana loca

y el pizzicate de un violín tzigano.

Limpidas, sonoras, cristalinas,

son cadencias de trío veneciano;

tienen reminiscencias argentinas

y el pizzicate de un violin tzigano.

de pizzicate de violin tzigano.

rememora un scherzo ya lejano . . .

MI JUVENTUD SE TORNA GRAVE

primaveral, deshizose lentamente en mi fragua ...

al fin, escondiendo la cara en el

rate: estás perdonado, pero con

pecho de su esposo, murmuró:

-; Crees que estoy limpio

ra feliz en ese momento. Su ma-

prendido esas torpezas.

rido la abrazó y le dijo:

-Con toda mi alma.

—Completamente.

culpa y pena?

mi corazón

Se levantó el marido, llamó a

ción perfecta?

entre usted y yo.

gusto:

De modo que no me ha va-

Jamás, jamás, te lo juro, mel-

Qué tiene qué ver ese hom-

teoria, aqui me tienes, inocente

(Viene de la página 19 )

novio? Apenas vayan a la casa ta ofreci no volver a pecar y, con

se los voy a pedir. -¿ Qué lio es éste? -decia el fraile. ¿Cómo me explico? Mira, rio, ese santo varón me ha perdopequeña, ese Manuelito o Enri-

quito, no te escriben cartas, no te regalan flores? ¿Cartitas? ¿Y para qué me van a escribir, si todo me lo cuentan? Pero si usted manda, hoy

mismo les diré que usted dice que me escriban, y una vez que me las den, se las mostraré a mi papá para que las corrija. Oiga padre, ya me duelen las rodillas, puedo sentarme? Uy, qué peste de tabaco! Qué mal olor tan feo! Qué calor! Bueno, hasta lueguito, quiere ver las cartitas para traérselas mañana?

-No, no, no, gritó el fraile asustado ante la enorme estupidez que había cometido: ven acá.

Imposible, Padre; que no se enferme. Mi mamá sabe una par tidita de remedios; hasta maña-

La mamá esta esperándola, llena de regocijo y no le dijo una sola palabra. La besó en la frente y ... la hizo comulgar, guiándola con sus indicaciones.

Llegaron a la caça y apenas la señora se retiró a su pieza para desvestirse, fue la sirvienta de confianza y, en secreto y asustada, le dijo

-Señorita, señorita, vea lo que acabo de hallar en la ropa del señor, en el bolsillo del pantalón. Y le dió una carta metida en un sobre perfumado.

Se la arrebató de las manos, la señora, que era sumamente celosa. Decia la carta:

que tenía relaciones secretas con "Idolatrado Luis: Te espero esta noche, en donde tu sabes: tan- una mujer a quien acordamos potos dias sin verme. Ayer vi a tu nerle el nombre de Pepa. Hice señora con unos pendientes tan- escribir la carta a un empleado go. Tacaño, para ella sí tienes y mío; lo demás, me lavo las maa mi no has querido dármelos! Si nos. Hasta luego, los espero para nifestación asistieron los señores: cuieres que te perdone, ven a la hora que sabemos. Tuya hasta la muerte .-- (f) Pepa"

Casi le da un ataque de nervios a la pobre señora; queria hablary las palabras se le atoraban en la garganta.

Márchate de aquí, gritó a la muchacha; lárgate, te he dicho;

Qué desgraciada soy, decia la pobre mujer; este infame cómo me engaña con esas vagabundas; alguna parecida a él debe ser; ni respeta el cumpleaños de Marujita; cómo lo castigo al perverso; yo que no pienso más que en él.

A las once y media de la mafiana subia la escalera el marido. Traia un aire compungido, medio lloroso y suspiraba a cada ra-

—¿ Qué es de mi idolatrada es-posa?, preguntó.

-La señorita está en el dormi-

torio, contestó la criada. Se dirigió allá. Estaba acosta-

da en la hamaca y era un mar de lágrimas.

Se acerca el marido y trata de arrodillarse al pie de su mujer.

-Quitate, infame, de aquí, no quiero verte más; eres un indigno, un canalla, un infame; vé, gó zate en tu crimen. Le mostró la

Luis se arrodilla y le dice:

dre Saturnino: cuando muera irá derecho al Cielo a gozar la paz de los bienaventuardos.

¿ Estás loco, so infame y vienes a burlarte de mi, viéndome llo rar? anda donde esa Pepa, que se la lleven los diablos del infier-

- Jesús, Rosarito, persignate. Oveme y no te sulfures: esa carta es verdadera, pero esta mañana, después que te hice esa consulta acerca del perdón que conceden los sacerdotes, Dios me ha llamado y me he confesado con **NOTAS SOCIALES** 

EN GUAYAQUIL

Ha sido operado el niño Julio Fernández Martinez.

De la ciudad capital, han llegado las señoritas: Marieta Manzo Benites y Rosa Váscones Indaburo, Presidentas de las Señoras de

De la ciudad de Cuenca, llegó la señora Lucinda Willev de Muñod en compañía de su hija, la senorita Raquel Munoz Willey.

De Salinas ha llegado el señor Luis Alvear Terán y su esposa la señora doña Iralda Arosemena de Alvear y bebes.

Llegó de Salinas la señora Carlota Martinez de Kenward.

Viajó para Quito la señora Mercedes de Uscocovich, acompañada de su hijito Marcos Walter.

De Riobamba llegó el señor Ricardo Neumane.

El señor doctor Alfonso B. Larrea, retornó de la ciudad de Rio-

El señor don Génaro León en compañía de su esposa la señora doña Adriana Fuentes de León, retornó de la ciudad de Riobam-

De Playas ha llegado el señor doctor Fausto Navarro Allende.

La Fraternidad "Omega Dental" ofreció en el Restaurant Fortich, una comida en honor del señor doctor Guillermo Ortega, con motivo de su viaie a los Estados Unidos de América. A esta mael almuerzo. Ah, se me olvidaba, doctores: Guillermo Ortega M. corrige a tu hija, Rosario, que Francisco W. San Lucas, Isidopor alli anda persiguiendo a sus ro Costales Cobo. Aurelio Panprimos para que le escriban carti- chana S., Carlos V. Vanegas Parra, Julio H. Navarro y el señor tigala. No sé en donde habrá a- Heriberto Ortega M.

> Continúa enferma de sumo cuidado la señorita María Angelina Marcos.

> Ha ingresado a la Clínica Guayaquil para ser sometida a una operación, la señora Carolina Tanca Marengo de Rendón.

Se encuentra enferma la señora Javiera Baquerizo de Marengo.

La señora Clemencia Avellán de Avilés Minuche, ha entrado en período de franca convalecencia.

El Teniente Ernesto Muñoz Borrero, quien sufriera un accidente en el campo de aviación se asiste en el Hospital Militar.

Arturo BORJA.

DE LOJA

SEMANA GRAFICA. - Guayaquil.

Celebró su onomástico siendo muy cumplimentado por sus relacionados el doctor Julio César Ojeda, Segundo Comandante del Batallón de Guardias Nacionales "Dieciocho de Noviembre" y Profesor distinguido del Colegio "Bernardo Valdivieso". El Primer Comandante y Oficialidad del referido Batallón ofreciéronle, con este motivo, un suntuoso ban quete en el Hotel "Americano". acto en el cual reinó la mejor cordialidad

Contrajeron matrimonio civvil eclesiástico, el doctor Servio Túlio Vélez v la señorita Eufemia Sánchez Moreno, ambos pertenecientes a nuestra mejor sociedad. Con este acontecimiento, en la casa de los padres de la desposada se ofreció un magnifico té bailable, el que se prolongó hasta avanzadas horas de la noche, concurriendo al mismo los elementos más destacados de la sociedad.

También celebraron su natalicio el doctor V. Aurelio Jaramillo v los señores Jorge Dávila, Jorge Salazar y Teniente Jorge Dávalos, quienes recibieron muchas manifestaciones de aprecio.

Para ese puerto regresaron los Agentes viajeros señores Teófanes Orlando, J. D. Avila Vélez v Evaristo Lima, representantes de prestigiosas casas del comercio de Guayaquil,

Para Quito, con el obieto de continuar sus estudios universitarios, partió el señor Moisés Bur-

Con el mismo obieto, el señor Manuel Eliseo Espinosa.

Para Guayaquil el señor Antonio Cueva, en viale de negocios. Corresponsal

#### TEMA ETERNO

Si el cariño no sacrifica nada, en aué podemos distinguirlo de la indiferencia?

A las almas pequeñas, los pequeños caprichos les parecen gran des pasiones.

Qué vale el alma de la mujer si no hay una alma de madre en su alma?

El amor es lo más parecido a la guerra, v es la única guerra en que es indiferente vencer o ser vencido porque siempre gana.

#### HISTORIA

San Drotomveo. Nació en las Galias al terminar el siglo V de la éra cristiana, y fué educado con religiosa piedad, brillando desde niño por su humildad y obediencia.

El obispo San Germán dirigió sus primeros pasos, y cuando llegó a la edad conveniente, cediendo a sus inclinaciones, abrazó la regla monástica bajo la regla de San Benito.

El renombre de su santidad extendióse bien pronto por todas partes, y cuando el rey Chideberto vino a España para sitiar a Zaragoza, trajo consigo al santo, que influyó extraordinariamente para que fuera respetada la ciu-

Vuelto a Paris, continuó admirando a todos con sus piadosos ejemplos, y el dia 10 de marzo del año 576 descansó santamente en

el Señor.

---CANTARES

Quisiera que Dios me oyera como a los santos oyó, y que el castigo viniera como lo deseo yo.

# NOTAS SOCIALES



EN GUAYAQUIL

PAGINA VEINTIDOS

El martes de la presente semana, llegó de la capital de la República, el Ministro de Educación Pública, señor doctor José de Rubira Ramos. Al muelle Fiscal acudieron en la noche a presentarle su atento saludo de bienvenida, las principales autoridades civiles del puerto, el Director de Estudios de la Provincia, doctor Victor Palacios O., funcionarios de Educación, numerosos miembros del profesorado local y amigos personales del citado Ministro de Estado.

En un autocarril especial que llegó el domingo pasado a la parroquia Eloy Alfaro, hizo su arribo con procedencia de la Capital el Ministro de Previsión Social v Trabajo, general Alcides Pesantes, a quien acompañaban su esposa, doña Maria García de Pesantes: la sencra Lidia Jalil de Buenaventura. v. los señores doctores Pablo Arturo Suárez y Miguel del Pozo Vela, dignataries del Instituto Nacional de Previsión; don Jorge Ernesto Boria. Director General de Trabajo: V licenciado J. Roberto Páez, Gerente de la Caja de Pensiones.

En el avión del Sur llegó el senor Joseph Rovesnky, Presidente del Chase Bank ,acompañado de su secretario señor Albarracin. A recibirlo al aeropuerto fue el señor Victor E. Estrada, Gerente de La Previsora y amigo personal del señor Rovensky, quien fue invitado a comer en casa del señor Estrada, asistiendo también el señor Cónsul de los Estados Unidos don Cecyl C. McDonough y su señorita hermana Bebe Fitz Gerald.

Como se sabe el Chase Bank es el más grande de los Bancos americanos con depósitos que llegan a dos mil millones de dólares y el viaje de su Presidente señor Ronvensky ha tenido como especial objeto estudiar las condiciones especiales de cada pais sudamericano.

Pasó en tránsito para Santiago de Chile, con procedencia de los Estados Unidos de Norte América, a bordo del vapor saxoamericano SANTA MARIA, el distinguido hombre público chileno señor don Miguel Cruchaga Tocornal, ex-Ministro de Relaciones Exteriores y actual Senador por Tarapacá y Antofagasta.

Fue alegrado el hogar de los esposos Parducci-Sciacaluga con el nacimiento de un hermoso bebé que llevará el nombre de Ni-

Siguió viaje a la capital de la República el señor don Luis E. Bruckmann, Cónsul General de Alemania en este puerto.

Agradecemos el atento parte matrimonial del señor Pedro Gando Chávez y de la señorita María A. Coello R., boda que se efectuará el 16 del presente mes.

Muy cumplimentada por sus relaciones sociales pasó su dia la señorita Catalina de Icaza Arosemena, con ocasión de haber celebrado su dia onomástico.

Celebró el mejor de sus días la niñita Amandita de Icaza Illingworth.

El joven Juan Maryin Shotel, cumplió años.

Muchas felicitaciones recibió de parte de sus amistades, la seño-rita Esmeralda Icaza Dañin, con ocasión de haber festejado el mejor de sus dias.



MacDonough, con esplendor y animación grande, se realizó el cocktail party, que ofrecia en honor del Comandante y Oficialidad del Submarino PLUNGER que zarpó de nuestra rada el sábado pasado con rumbo al Callao. A esta simpática reunión asistió un selecto número de damas y caballe-ros de nuestra sociedad, quienes fueron atendidos en todo momento por el señor McDonough, auxiliado por su hermana, la señorita Fitz Gerald.

El domingo un grupo de ami-

gos intimos, le ofreció al señor

doctor Guillermo Ortega, un al-

muerzo de despedida en el Res-

taurant Fortich con motivo de su

viaje a los Estados Unidos, que lo

efectuará hoy. A tan significati-

siguientes señores: Doctor Gui-

llermo Ortega, Humberto Barrei-

ro Carbo, Carlos Febres Cordero

Carbo, Rafael Febres Cordero

Carbo, Ricardo Balda, Carlos Ca-

macho Navarro, Agustin Barrei-

ro Carbo, Luis Bustamante Fe-

bres Cordero y Augusto Escala.

onomástico, por lo que fué cum-

plimentado por sus relacionados.

rita Olinda Columbus.

Magnasco C.

Wither Navarro".

ximo matrimonio.

El doctor Francisco E. Rodri-

Celebró su onomástico la seño-

Circula en la sociedad porteña

el siguiente parte matrimonial:

melina Navarro de Wither tienen

el honor de participar a usted el

próximo matrimonio de su hija

"Enrique Magnasco tiene el ho-

lo con la señorita Rosa Leonor

nor Wither Navarro tienen el ho-

"Italo Magnasco C., y Rosa Leo-

En el Hospital General se efec-

tuó el domingo una entusiasta

fiesta social con motivo del bau-

tizo y bendición de la nueva ca-

pilla dedicada a la Virgen de la

Medalla Milagrosa, construída re-

a instancias de la Madre Supe-

rior, Sor Josefina Benegoni. Ac-

tuó en la ceremonia de la bendi-

"J. Alberto Wither S. y

to Márquez de la Plata Vernaza.

Celebró su onomástico el señor Jaime de Gayangos.

Cumplió tres años de vida la de Sorg, y Joaquín Larrea y se-niñita Mary Adelaida Maquilón ñora Lola Seminario de Larrea. Alvarez.

Visitan esta ciudad el señor Francisco Passaro y la señora Aida González de Passaro, en turismo desde Lima.

Se dirigió a Quito el señor doctor Gabriel Garcia Gomez.

Retornó a San Miguel la señora doña Maruja Robles Chambers de Arosemena C.

El cable nos ha traido la triste noticia del fallecimiento en la ciudad de Esmeraldas, del conocido y apreciado comerciante italiano señor don Antonio Yannuzzelli.

Los doctores Arsenio Cueva García y Antonio Parra V., viajaron a Quito.

Igual dirección llevaron los señores, coronel Manuel Emilio Sotomayor y Juan de Dios Lecaro

Para Ambato marchó el señor Diego Maruri G.

Los señores Antonio Miguel Seminario Puga y Eduardo Seminario Ponce León, se dirigieron a sus propiedades agricolas.

El jueves se llevó a efecto un espléndido banquete que fue servido en los comedores del Club de la Unión, en honor del señor Marco A. Plaza Sotomayor, Presidente dei yaquil y Gobernador del Distrito Rotario 88 por la Conferencia Distrital que tuvo lugar en la ciudad de Bucaramanga, Colombia, con motivo de su viaje que, por la via del aire, emprenderá a los Estados Unidos de Norte América, para luego proseguir su via- cientemente con el óbolo generoje a la ciudad de Niza, Francia, so de la filantropia guayaquileña en que tendrá lugar la Convención Anual.

Los esposos, señor doctor Hum-berto Ugolotti Dansay y señora Vicario General de la Diócesis,

Cumplió años el niñito Enriqui- Maria Antonieta Pillois Ycaza de doctor Adolfo Astudillo, y llevo la palabra el orador sagrado, Ugolotti Dansay, ofrecieron en su doctor José Felix Roussilhe. residencia del Barrio de Las Pe-Innumerables caballeros y dañas, una exquisita comida en homas pertenecientes a nuestra bue nos de los esposos, señor John na sociedad apadrinaron el acto Sorg y señora Carmela Seminario que estuvo muy concurrido, habiéndose repartido tarjetas con-

> Desde hace varios días se encuentra enfermo el niñito David Eustorgio Mendoza Cubillo.

memorativas

Continúa enferma de cuidado la señorita Maria Angelina Marva manisfestación, asistieron los

> Bastante mejorada de sus dolencias se encuentra la señora Maria Mesones de von Buchwald.

> Igual cosa decimos de la señora Carlota Salvador de Mata

Para Estados Unidos, partió el señor Stanley Brandon, en el guez G., celebró el lunes su día Santa Clara.

> Muy mejorada se encuentra de sus dolencias la señora Silia Blam co de Shephard.

> Se encuentra enferma la señore Maria Elizalde de Avilés.

Igual cosa podemos decir de la señora doña Enriqueta Márquez de la Plata de Vallarino.

Rosa Leonor con el señor Italo La señora Josefina Domenech de González Rubio, mejora notablemente de su salud. nor de participar a usted el pró-ximo matrimonio de su hijo Ita-

Se encuentra enferma la señora Lelia Sotomayor de Vásconez.

Se halla restablecida la señora Mimi de Ceballos Carrión nor de participar a usted el pró-

Sufre quebrante la señorita Alegria Baquerizo Valenzuela.

Ha llegado de Alemania, el senor don Rafael Pino Roca, ex-Consul del Ecuador en Hamburgo, en compañía de su hijo Vic-

Por la via del aire, siguió viaje a Cristóbal, Canal Zone, el sefior don Rafael A. Ramirez.,

# NOTAS SOCIALES



#### EN GUAYAQUIL

Procedente de Manabi retornó a este puerto el señor Inspector General de Policia de la República, Coronel don Nicolás Santos A-

El 10 del presente, cumplieron el 7o. aniversario de haber formado su hogar los esposos señor Francisco Recalde Gómez v señora Aida Cevallos de Recalde. Por este motivo recibieron muchas felicitaciones de parte de sus relaciones sociales.

De paso para la ciudad de Lima y a bordo del turbo-eléctrico SANTA MARIA, estuvieron en nuestro puerto, los distinguidos caballeros venezolanos, general F. L. Alcántara, Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de los Estados Un'ilos de Venezuela en las repúblicas del Perú y Bolivia, y el doctor Domingo B. Castillo, primer secretario de las legaciones de Venezuela, en los referidos países vecinos.

El general Alcantara, que viaja acompañado de su distinguida esposa la señora María Azpurúa de Alcántara y el doctor Castillo, vivieron por largos años, lejos del suelo patrio y en ese lapso, con-vivieron una temporada entre nosotros, habiéndose captado general

Por este motivo a su paso por Guayaquil tan distinguidos visitantes, fueron objeto de las más afectuosas demostraciones de bien venida, prodigadas por las numerosas personas que pudieron gozar de su amistad.

El día domingo recibieron el sacramento de la Confirmación los ninos: Miguel Eduardo, Lola Graciela y Violeta Mejía Vélez, siendo sus padrinos por parte del ni-fio el señor José Perasso y por parte de las niñas las señoritas María Italia y Ana América Agurto.

En el salón de actos del Colegio Nacional Vicente Rocafuerte, rindió la señorita Luzmila Valverde Alfaro, examen previo al grado de Bachiller.

El hogar de los esposos señor don Cecil B. Lee, Consul General de Gran Bretaña, y señora de Lee, ha sido alegrado últimamente con el nacimiento de un hermoso primogénito.

Por via aérea llegó de Nueva se halla el señor Eduardo Rap. York, el señor Foster La Rose Yoder.

De Posorja llegó el señor Be-lisario Luque Rohde acompañado de su señora esposa, doña Isabel Rohde de Luque.

Igual procedencia trajeron el señor John Peet, su esposa, doña Maria Luisa Landin de Peet y sus hijos Elsie, Enrique, Lucy y Gladys.

También vinieron de Posorja. los señores Jorge Robles con su esposa doña Martha Noboa de Robles v el señor Alberto Ordefiana Cortéz en unión de su esposa, señora doña Magdalena Puga de Ordenana.

De Playas, llegó la señora Manuela de Rohde.

En la ciudad capital celebró su cumpleaños la señorita Mercedes Noboa Elizalde.

Festejó el mejor de sus días la señorita Lily Puga Dillon.

Su fecha natal festejó el señor Alfredo Valenzuela Barriga.



Fotografía tomada después d'1 arribo del Ministro de Educación Pública, señor doctor José de Rubira Ramos, en el Muelle Fiscal el martes último, rodeado de numerosos funcionarios de Educación, familiares y amigos que fueron a recibirlo.

Celebró su cumpleaños el señor doctor Lautaro Rodríguez Eguez.

Igualmente lo celebró el señor Atahualpa Cabrera Sotomayor.

Cumplió tres años de risueña existencia, la nifiita Olga Argentina Henriquez.

Sigue mejor la señora Ana Pía de Aguirre de Acevedo.

Desde hace algunos días se encuentra indispuesto de su salud el señor don Juan Marcos.

Continúa delicado el señor don Sixto Suárez.

Se halla enferma la señora dofia Enriqueta Márquez de la Pla-

También guarda cama la señora doña Maria Elizalde de Avi-

Ligeramente indispuesto está el

señor Ernesto Vignolo. Convaleciente de su enfermedad

Está enferma la señora Lelia Sotomayor de Vásconez,

New transmission and the contract and th

Hay tanto amor en mi alma, que no queda

Así yo, ante el divino panorama de mi ideal,

y las ávidas manos tiende, hacia él, sin recordar la pena.

Amado NERVO.

ni el rincón más estrecho para el odio.

¿Dónde quieres que ponga los rencores

que tus vilezas engendrar podrían?

lo sufro todo . . . Pero como el niño

a quien hacen llorar, en cuanto mira

Impasible no soy: todo lo siento,

un juguete delante de sus ojos,

no siento ni el maligno alfilerazo

Todo lo olvido. porque soy todo corazón, soy ojos

no más, para asomarse a la ventana y ver pasar el inefable ensueño

y con toda la luz de la mañana! . . .

ni la cruel y afilada ironía

ni escucho la sarcástica risa.

se consuela, sonrie,

de mi amor infinito,

vestido de violeta:

Se encuentra indispuesta la senorita Maria Angélica Icaza La-

Mejora de su fuerte gripe la seĥorita Lucila Marconi.

Desde hace varios dias se encuentra delicado de salud el senor Enrique Sotomayor S.

Guarda cama el señor Carlos de Ycaza Sániter, lo asiste ql doc-

Atacada de gripe se encuentra la señora doña Carmen Rosa Escudero de Rap.

Se halla enferma la señorita Rosa Ignacia Pareja Baquerizo.

La niñita Mary Tattersall Bascuñán, mejora notablemente.

Victima de una prouongada enfermedad dejó de existir en esta ciudad, el distinguido caballero generalmente apreciado en esta sociedad, señor don Sixto M.

Se verificó el traslado de los restos mortales del que fue señor don Aurelio R. Benites, apreciable caballero de esta localidad,

Del sur ha llegado en el San-

rrible enfermedad.

ta Clara el señor Miguel Mz. Es-

quien falleció víctima de una te-

Con destino a la capital flumi-nense, viajó la señora Dolores M. v. de Gutiérrez, en compañía de las señoritas Maruja Gutiérrez y Leonor Vargas Machuca.

Circulan en sociedad los partes matrimoniales del señor Rafael Alberto Suárez R., y de la señorita Violeta Rodriguez Arias López boda que se verificará en el transcurso del presente mes.

Muy felicitada por sus amiguitas, pasó con ocasión de haber celebrado su día de días, Amandita de Icaza Illingworth, hija de los esposos Sr. José Joaquin de Ycaza Noboa y Sra. Mercedes Illingworth de Ycaza Noboa.

En Hamburgo, celebró su onomástico la señora doña Agnes Muller, madre del señor Ing. doctor Richard Muller.

Celebró su cumpleaños el senor German Lince Sotomayor.

Celebró su onomástico la señorita Mercedes Serrano Macías.

Hoy llegará a esta ciudad con procedencia del Sur a bordo del vapor saxoamericano SANTA RI-TA. el doctor Alfredo J. Valenzuela, Adjunto ad-honorem a las Legaciones de Chile, Argentina y Brasil, a quien acompañan sus hijas, las señoritas Lucha, Isabel v Maruja Valenzuela Barriga.

Con el nombre de Ricardo, fué inscrito ante el señor Jefe Politico del Cantón, el hijito de los esposos señor Ricardo Torres y señora Margot Trujillo de Torres.

Se encuentra enfermo el doctor Aquiles C. Rigail.

Noticias recibidas en ésta, dan a conocer que fue operada con todo éxito en la Clinica "Harry" en Panamá, la señora Sofía de Di-llon, esposa del señor Augusto Dillon Valdez.



Alice Jergens, del cabaret Paradise de Nueva York. (Photo Murray Korman)



SYLVIA SYDNEY y HENRY FONDA, por Herman Giessen.

Estos populares artistas han alcanzado nuevos éxitos en la película de Walter Wanger "Sólo vivimos una vez", distribuida por Artistas Unidos.





LA ESTACION DE SCOTLAND YARD, Londres, es la más completa instalación radiotelefónica con que cuenta una organizacion policial y "cubre" literalmente un radio de 40 a 50 millas desde el sitio donde se halla. Este es el panel de audio-frecuencia.

EL RADIO DESEMPEÑA UN GRAN PAPEL en la lucha de la policia contra los criminales y a eso se debe que la policia de Londres cuente con una estación magnífica. Aquí se ve el ajuste del ondulador que registra los mensajes en clave Morse.



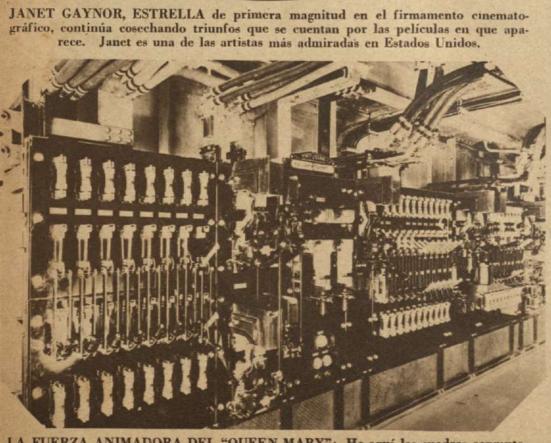
INTERIOR DEL PALA Palermo, por F. Giuliani.



ECOS EN LOS FIORDS NORUEGOS: Escena primaveral de majestuosa belleza en uno de los fiords de Noruega. En primer término se ve una muchacha campesina, que hace sonar un cuerno para poder oir durante varios segundos repetir su eco por las montañas.



UN EXPERTO EN POMPAS DE JABON: Wallace Block, de Buffalo, sin hacer uso de aparatos especiales y usando sólo espuma de jabón ordinario, hace maravillosas pompas, como la que aquí se ve encerrando un candelero con su bujía.



.....

LA FUERZA ANIMADORA DEL "QUEEN MARY": He aquí los cuadros conmutadores H y J del novisimo y gigantesco transatlántico inglés. Hay 16 de esos cuadros de distribución de la energía eléctrica, uno para cada sección de la nave.







Un sencillo modelo de calle con todos
s accesorios negros, como lo indica la
moda impuesta por París. June Travis
ha preferido una leve cinta verde para
romper la monotonía del fondo negro.
(First National)



Karen Morley, de la Columbia Pictures, Pone en relieve la tendencia sencilla de la moda actual.



Frances Drake presenta otro traje de soirée, de seda estampada en vivos colores. (Paramount)



El color negro es sin duda el furor de la estación, y encaja a maravillas con la rubia belleza de Patricia Ellis que aquí luce un modelo de indudable elegancia. (First National Pictures Inc.)



La innata elegancia de Key Francis, estrella de la First National, resalta en esta sobria combinación de soirée, de seda negra sobre túnica plateada.

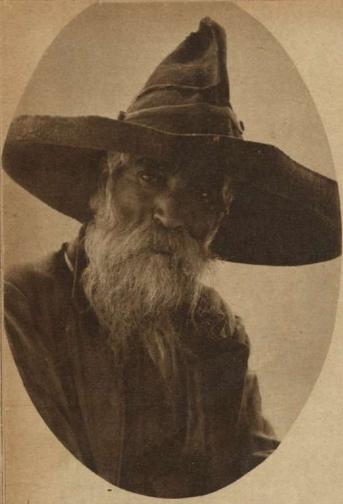


Cora Sue Collins, la juvenil estrella de Columbia Pictures.

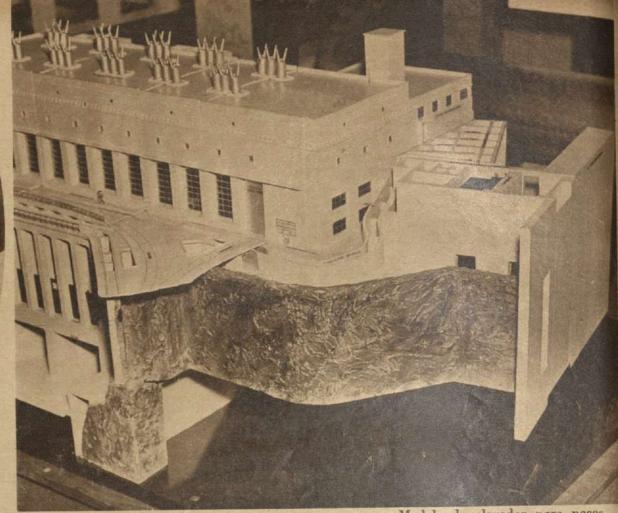


LA VISION DE SAN ANTONIO DE PADU mé Esteban Murillo (1617-1682) Museo de Berlín.

Toda la maestría del gran pintor de la escuela sevillana se halla reunida en este cuadro pintado durante la segunda et del artista, en la que abandonando el "estilo frío" de sus primeros años, lanzó el llamado "estilo cálido" antes de terminar su carrera en el "estilo vaporoso" con que los críticos di erosos lienzos, casi todos dedicados a temas religiosos.



De México.-Pastelero de Tacubaya.



Un ascensor para peces perezosos.—Modelo de elevador para peces construido en la presa Bonneville, en Estados Unidos, y que permitirá a las numerosas bandas de salmón que frecuentan el río Columbia el remontarse a las fuentes del mismo como acostumbran hacerlo desde tiempo inmemorial.



He aquí la flotilla de la expedición Martín Johnson, en las selvas de Borneo, antes de comenzar a remontar el río Kinabatangan en busca de las fieras que desean retratar en sus lares naturales.



Centroamérica Monumental.—Un tramo de la 6a. Avenida Sur de la ciudad de Guatemala.



Un curioso efecto fotográfico nos muestra aquí a la bailarina Eleanor Powell, ideando un nuevo paso de baile para su pròxima película en los Estudios Goldwyn Mayer.



Costurera ambulante de Singapore, que va de casa en casa remendano ropa, por un mísero salario.



El barbero ambulante es otra de las peculiaridades de Singapore, pues el figaro nativo opera de esta manera en las calles más transitadas.



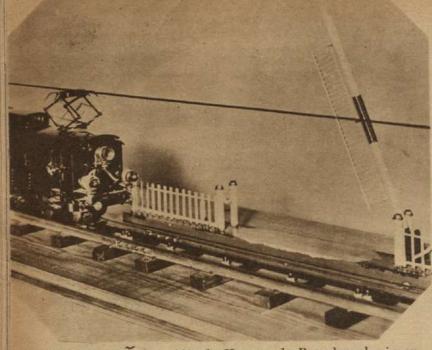


Un fakir en ciernes.—Joven indostano de Singapore, públicamente sometido a la penitencia durante los festivales de su religión.

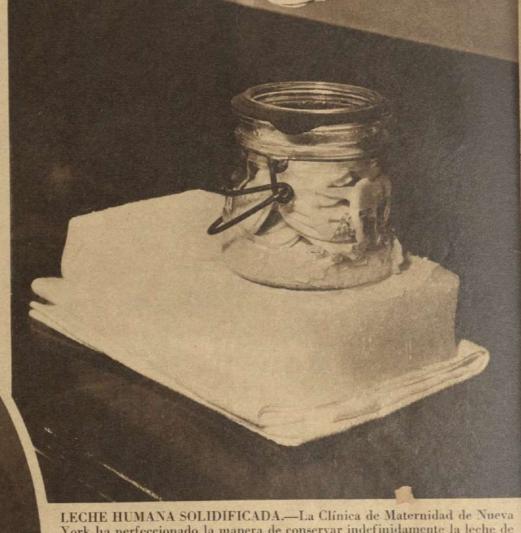


Cortejo fúnebre de la población china, en Singapore.





INVENTO ESPANOL.—Alfredo Huguet, de Barcelona ha inven-tado la manera de evitar toda clase de accidentes ferrocarrileros y su invento ha tenido completo éxito al experimentarlo en minia-tura. El aparato detiene la marcha de la locomotora al acercarse esta a un sitio peligroso.



LECHE HUMANA SOLIDIFICADA.—La Clínica de Maternidad de Nueva York ha perfeccionado la manera de conservar indefinidamente la leche de



El retrato de Madame Dubarry que adorna uno de los muros del lugar.

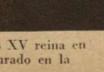




ORQUESTA MARROQUI EN TRAJE DE GALA.
(Swift News Photo)

EN MONTECARLO.—Un concierto al aire libre, frente al Casino.

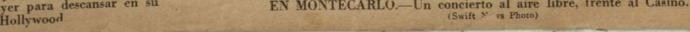
(Swift N 75 Photo)



EL ARTE LUIS XV.—La frágil gracia del período Luis XV reina en este atravente Salón de Belleza, recientemente inaugurado en la capital de México.

He aquí un modelo de media etiqueta lucido por Doris Nolan, de la Universal, que seguramente agradará a nuestras lectoras. El material de la atrayente combinación es de seda azul marina con rayas rojas

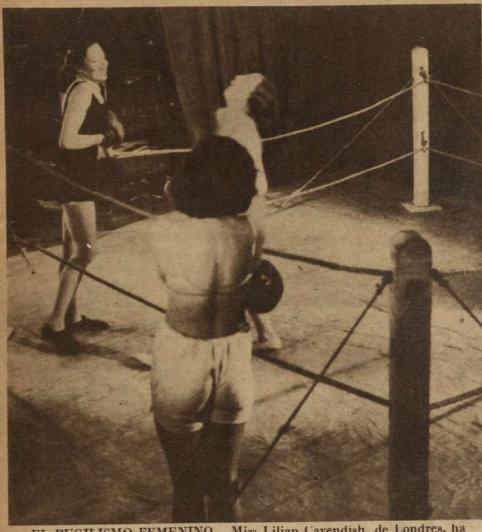
v blancas.





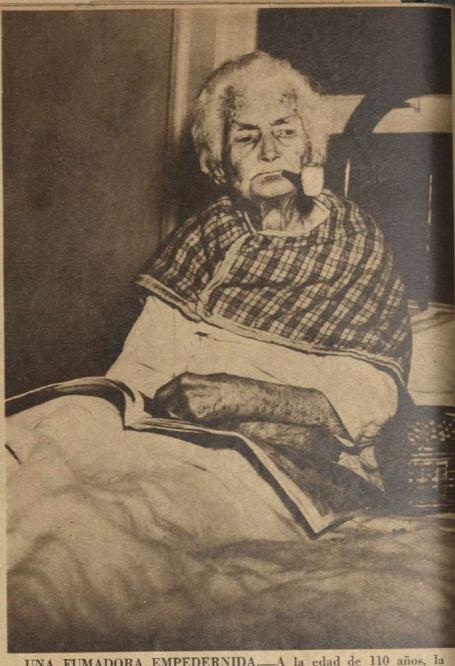
LA NUEVA CABALO V. De Beauvoir Ward.

Reunidos en el patio de la posada, los caballeros contemplan con diversas expresiones la fina estampa del caballo en continuar su jornada. El artista puso en este cuadro un cuidadoso empeño a los menores detalles haciendo vivir la estampa.



EL PUGILISMO FEMENINO.—Miss Lilian Cavendish, de Londres, ha abierto la primera academia femenina de pugilismo que tiene ya numerosas alumnas. La empresaria manifiesta que el boxeo contribuye al desarrollo físico.

(Authenticated News Photo)



UNA FUMADORA EMPEDERNIDA.—A la edad de 110 años, la señora Sadie Cornett, de Hutchins, Texas, Norte América, salió triunfadora en un concurso de fumadores llevado a cabo recientemente en esa ciudad.

(Authenticated News Photo)



Traje de noche, lucido por Jean Muir en una reciente película. El material es crespón negro. Nótese el vistoso efecto logrado por la pasamanería dorada en la falda y las mangas.

(First National)

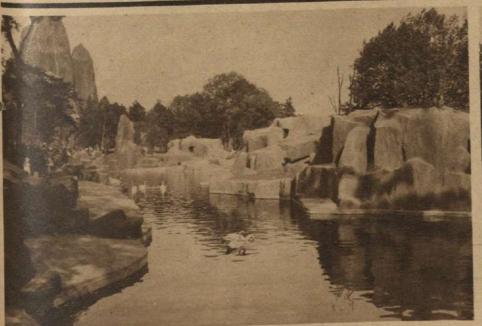




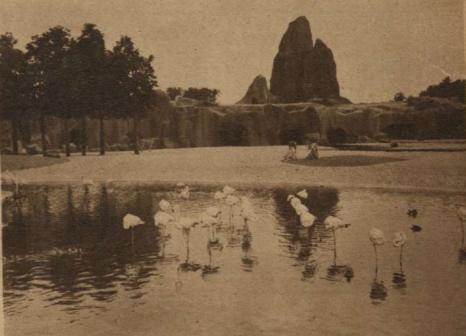
Toda la población masculina tiene que prestar ayuda para el aterrizaje de las lanchas que traen las provisiones, debido a lo peligroso de la costa.



Interior de la iglesia de Tristan da Cunha, durante los servicios religiosos dominicales.



VINCENNES, Francia.—Ha sido al fin abierto al público el nuevo Jardín Zoológico en el cual los huéspedes del lugar gozan de comodidades inusitadas, sustituyéndose las jaulas y rejas, por fosos y rocas que dan la impresión de hallarse los animales en libertad.



Flamencos y gacelas africanas, en el Jardín Zoológico de Vincennes.
(Fotografias Authenticated News).

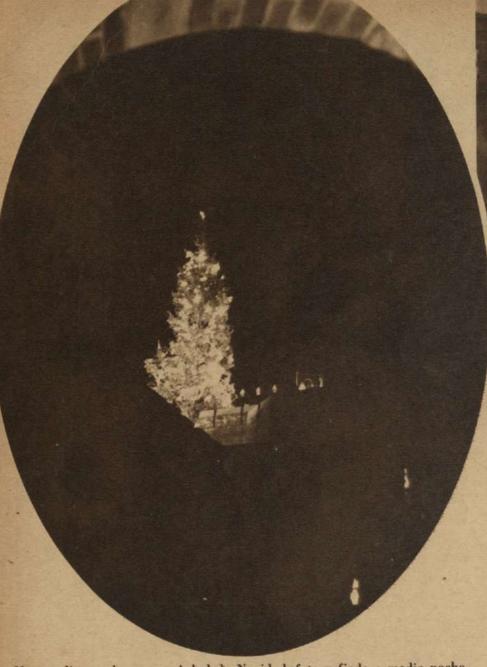


ESCENA HOLANDESA.—Campesina holandesa yendo al mercado.
(Swift News Photo)



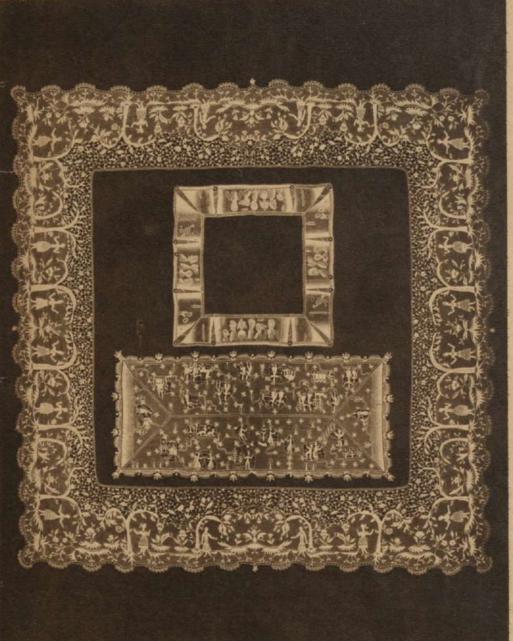
LA ESTRE BELEN, por Buxton.

La bíblica caravana de los Reyes Magos avanza en la noche azul guiada por la estrella que brilla incesante en el hobre el humilde pueblo de Belén, como un símbolo de Paz y Concordia que a pesar de las ráfagas de odio que azotan a la Humanidad, trasmite aún su luz a la después de veinte siglos de dudas y combates.



Un estudio en claroscuro. Arbol de Navidad, fotografiado a media noche, en el Parque Central de Nueva York.

(Authenticated News Photo)



En una reciente exposición de labores manuales celebrada en Praga, capital de Checoeslovaquia, pudo admirarse este delicado trabajo de encaje confeccionado por unas campesinas de Slovaquia.

(Authenticoled News Service)



La Navidad en Austria. La familia se reune en torno del árbol brillantemente adornado. (Authenticated News Service)



LA MADONNA CON EL NIÑO JESUS, por Carlo Dolei.
(Galería Borghese, de Milán).
(Authenticated News Service)



El hotel Miramar, en Macuto, Venezuela.
(Foto Mundo Obrero)



SIRENA DEL NILO, por Henry Clive.



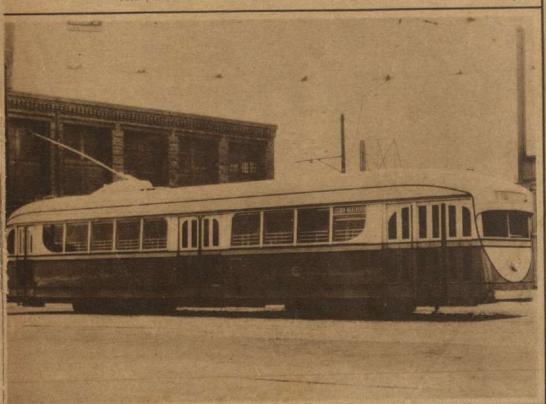
229



BOXEADOR QUE SE ENFRENTA CON UN LEON: Art Lasky, que reciente-mente tuvo en Los Angeles un triunfo pugilistico sobre Lee Ramage, intenta repetirlo con un león del Jardín Zoológico de California.



LA BENDICION DE LOS AUTOMOVILES EN ROMA: En el aniversario de Santa Francisca Romana, tuvo lugar la ceremonia de la bendición de los automóviles, destacándose en el fondo la silueta del Coliseo.



LAS LINEAS PERFILADAS se adoptan en los tranvías: Este nuevo modelo para transportes urbanos, se mueve sobre ruedas especiales en las que el eje está se-parado del acero del borde de la rueda por una serie de placas de caucho.

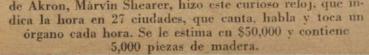


LA PERLA DEL ADRIATICO EN LA PRIMAVERA

- Un rincón de Venecia, cuando la luz del sol matinal
se refleja sobre las aguas de uno de los canales.



EL RELOJ MAS CURIOSO DEL MUNDO: Un inválido de Akron, Marvin Shearer, hizo este curioso reloj, que indica la hora en 27 ciudades, que canta, habla y toca un órgano cada hora. Se le estima en \$50,000 y contiene







EL ESCULTOR Y EL REY, por George de Forest Brush.





HELEN WOOD, de la 20th Century-Fox, lucien-do un traje de fiesta sumamente original por los olanes invertidos en la falda y en el busto.





MARSHA HUNT, de la Paramount, luce en esta fotografía un conjunto de piyama en el que se advierte muy marcada la influencia del Extremo Oriente, adunada con la del modernismo.



JUNE LANG, de la 20th Century-Fox, es una decidida partidaria de las telas de algodón es-decidida partidaria de las telas de algodón es-tampado que por la belleza de sus colores se hallan de moda.



LA CAPERU LOBO, por Paul Hey.

—¿A dónde vas, caperucita roja? parece decir el fiero animal de la fábula de Perrault, en esta afortunada evocació cena que ha mecido las inquietudes de incontables generaciones infantiles.

Sinembargo, ante el animal cuyas fauces parecen prontas a despedazarla, la Caperucita no se inmuta y atempla a su interlocutor sin sospechar sus criminales intenciones.



EL PARQUE DE LA CONCORDIA, en Guatemala, es un grato centro de solaz muy frecuentado por los habitantes de la capital guatemalteca.



POR LAS NOCHES, EN COMODAS LITERAS, descansarán los pasajeros que viajan en los aviones de la Imperial Airways Ltd.



UNA FORTUNA EN JOYAS es la que lució esta joven con un traje de corte, en una reciente exhibición neoyorkina. Las joyas se estimaron en millón y medio de dólares.



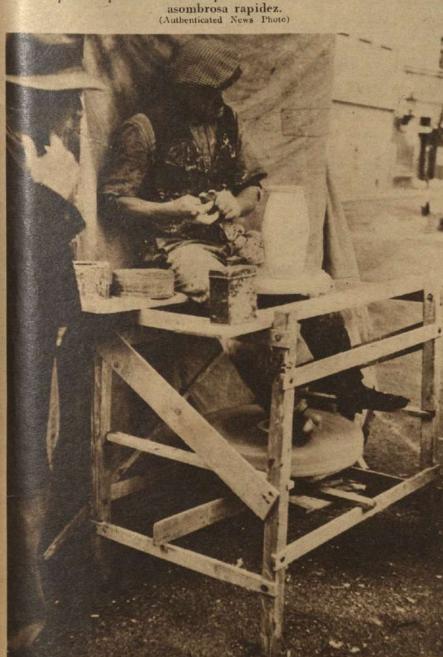
LA MODA FEMENINA.—Sombrero ideado en París, que ha causado sensación por su sencillez.

(Authenticated News Photo)



El alfarero de Praga es un artista que emplea pocos medios mecánicos para su profesión. He aquí cómo moldea a mano con asombrosa rapidez.

(Authenticated News Photo)



Torno primitivo que el artista impulsa con los pies.

(Authenticated News Photo)



Esta vez moldea un artístico florero. (Authenticated News Photo)



Exposición de diversos objetos de barro listos para la venta.

(Authenticated News - Photo)







LA BICICLETA VOLANTE.—He aquí el invento del ingeniero francés Francois Baudot, que asegura, sin haberlo demostrado todavía, que el aparato se eleva al alcanzar el ciclista una velocidad de 35 kilómetros por hora. (Swift News Photo)



CENTROAMERICA MONUMENTAL.—Edificio de la Escuela de Medicina de Guatemala, donde se celebró hace poco el Congreso Médico Centroamericano. (Foto Legrand)





PARIS SE PREPARA PARA LA EXPOSICION DE 1938.—Las cuadrigas de bronce que adornaron durante largos años la esplanada del Trocadero, han vuelto a sus puestos en los jardines de la futura Exposición. Al fondo, la Torre Eiffel.

(Swift News Photo)



LA COSECHA DE ROSAS EN BULGARIA.—La esencia de rosas es une de los productos industriales más costosos del mundo. Se requieren cuatro mil kilogramos de pétalos de rosa para obtener un kilogramo de esencia.

(Swift News Photo)



PADEREWSKI, el célebre pianista, en una escena de MOONLIGHT
SONATA, película Pall Mall, producida en Inglaterra, bajo la dirección
de Lothar Mendes.
(Cortesia Federick Brisson)



LA FRAGUA DE VULCANO, por F. Boucher. (1703-70) (Museo del Louvre)

El estilo alegórico y voluptuoso de Boucher, discipulo de Watteau, resalta en este famoso lienzo del Museo del Louvre. Boucher fué un artista de incomparable facilidad, abarcando todos los estilos pictóricos.



