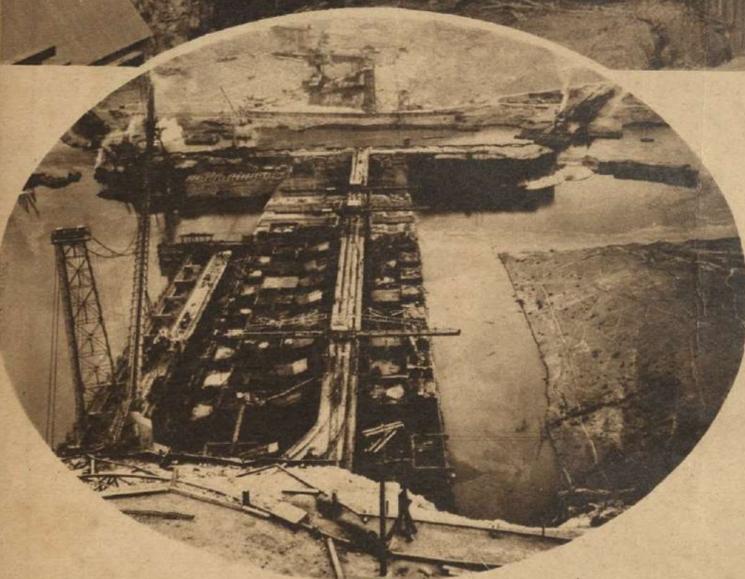
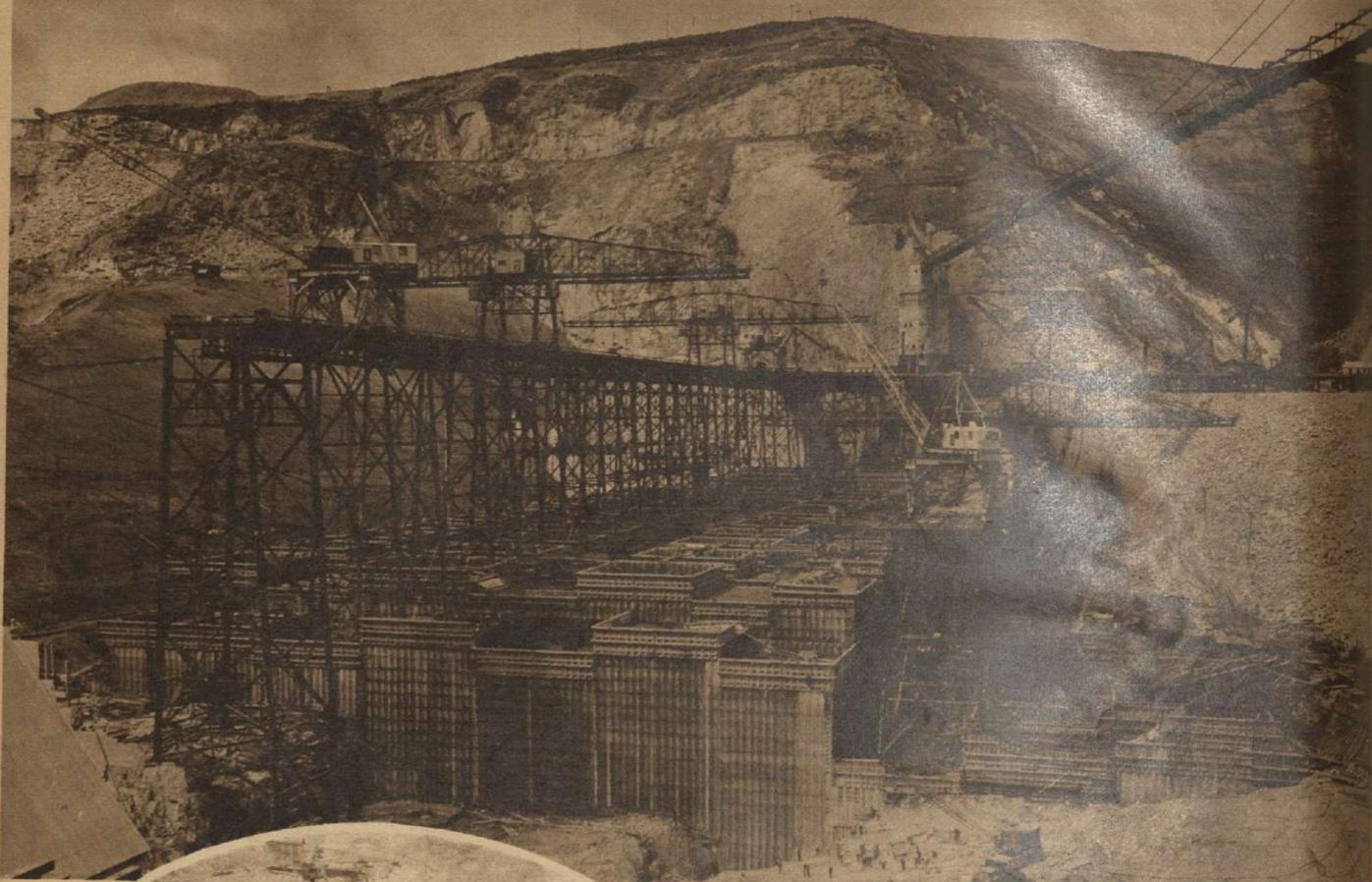




JANET GAYNOR y FREDRIC MARCH, por Boris Chaliapin. (Cortesía de Artistas Unidos).

La Presa de Grand Coulee

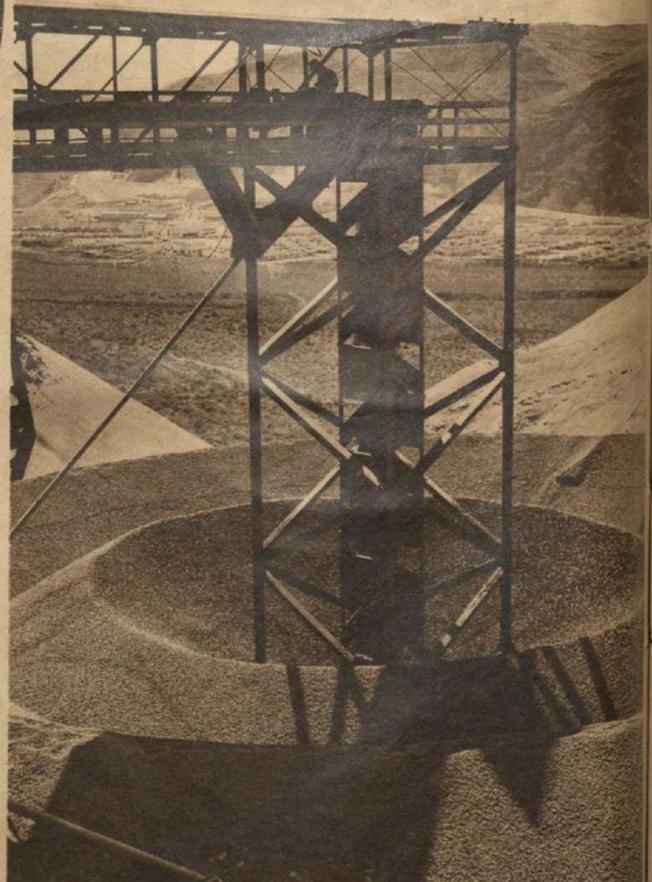


Una de las obras monumentales de ingeniería emprendidas por el gobierno norteamericano para aliviar el desempleo, ha sido la presa de Grand Coulee, en el río Columbia, en el estado de Washington. Se invertirán en la obra \$63,000,000, obteniéndose electricidad en abundancia y pudiendo irrigarse un vasto territorio deshabitado hasta ahora.
(Authenticated News Photo)

Otra sección de la presa de Grand Coulee, en la cual se puede ver la manera cómo pasa la corriente del río, mientras se lleva a cabo la obra.
(Authenticated News Photo)



Al completarse el dique que se ve aquí en construcción, quedará en seco la parte central del río para la erección de los contrafuertes.
(Authenticated News Photo)



Uno de los aparatos acarreadores de arena y roca, que reemplazan la mano de obra por medio de un ingenioso sistema de poleas.
(Authenticated News Photo)

SEMANA GRAFICA

REVISTA ILUSTRADA — INFORMACION — ARTE — LITERATURA

Editada por la Compañía Anónima EL TELEGRAFO

J. Santiago Castillo, Director

Adolfo H. Simmonds, Jefe de Redacción

CASILLA DE CORREOS 824.— TELEFONO: CENTRO 1005.— CABLES: ANAGRAFICA.

PRECIO CINCUENTA CENTAVOS

CIRCULA LOS SABADOS

AÑO VII

GUAYAQUIL (ECUADOR), 18 DE SETIEMBRE DE 1937

Nº 326



FOTO ESTUDIO Mig. W. SASLAWSKI.—Quito.

AMALIA BOLOÑA

¡Miradla, cuán bella! Todo en ella es perfecto, fluye de su persona una gracia inefable, pone en cada movimiento un sello de elegancia y distinción. Y se adivinan tanta bondad en su alma, tanta inquietud en su espíritu, tanta ternura en su corazón. ¿Pueden reunirse mayores encantos que los que exhibe esta linda y adorable chiquilla?

PAGINA EDITORIAL

LA SEMANA EN MONOS

Por V. JAIME SALINAS.



COMENTARIOS

LA SEMANA EN MONOS

I
La Asamblea Constituyente se pone bajo la advocación de San Rascasio, Papa y Mártir! Tal, al menos, es lo que dejan leer entre líneas, las correspondencias capitalinas. No podía ser de otra manera, en un Parlamento, que vá camino de ser el "Parlamento Largo" sin Oliverio Cromwell! A no ser que Don Fede se resuelva a imitar a Oliverio, en eso de sacarnos de la oreja, y ponerle a la Cámara el letrero de "Se alquila", para que saliera más exacta la reminiscencia!...

II
La noticia del patronato religioso que han escogido los Representantes, no nos pilló de sorpresa; La devoción a San Rascasio es fructífera y las comezones de que padecen sus devotos se curan con el milagroso "unto de Méjico". De allí, que siendo escasa la porción —sólo \$ 60.00 por cráneo— hayan resuelto subir a \$ 80.00 la Dieta; Y en tanto que esto sucede, el pobre Maese Pueblo con una "sarnita", que se lo come vivo, contempla, melancólico, cómo se untan, con hojas de plátano, los legisladores, esa dorada panacea de la que solo una gota, bastaría para curarlo de su mal... sin remedio!...

III
Y había de ser — por una lección providencial — con día claro y con sol, que se volvieran de las Islas de Galápagos, esos pobres conucudanos, que el terror de un ex ministro de Gobierno, condenara a morirse de espanto y de hambre, bajo los cielos mudos que vieron las agonías de la Ex-romesa y consortes. Y han llegado famélicos no sólo de pan, sino de civilización y de cultura. Flacos y tristes. Ya se ve, pues, que no son tan grasos, ni alimenticios, los crustáceos de Isabela, ni las iguanas de Floreana, pese a las propagandas que, de siglo a siglo, se han gastado Darwin y "Dilettante"!...

IV
Al fin, parece que tendremos agua por las 24 horas del día. Es decir — en una progresión indefinida — en todo momento. Ya era necesario. Guayaquil es ya una ciudad de intensa vida nocturna, para que no tuviese agua, pasadas las 9 de la noche. A lo mejor, se iba uno de banquete, y no no había cómo lavarse los dedos, que habían aprisionado los espárragos y las rojezas del caviar! O, a lo mejor, después de haber

V
Así, como en la fuga del protoplasma, brota, a las veces, el cáncer de una virulencia inaudita. Y así, como entre las mansas ovejas blancas, salta de repente el agresivo macho cabrío, así en nuestra cansina vida de porteños, sin más virulencias que la peste viruela, ha surgido un flo de hermanitos limeños y primes chalacos, que ha venido a convulsionar

VI
Haciendo una sugestiva carátula para una novela de fantasía bíblico — profana, regresan al Colegio y al amor de las Vicentinas, el doctor Angel Andrés y la chiquilla Bajana. Tal un Adán y una Eva, que regresan al Paraíso, en busca del Manzano de la Ciencia... La única que no va a poder darle la bienvenida va a ser la Serpiente, que ha tomado las de Villalobos, por temor a la espada flamígera de mi doctor Angel Andrés. Que, como Angel, si no la tiene, debe tenerla!
Ahora, sí, todo será felicidad y dicha en este Paraíso — del que otrora había huido la Inocencia — y en cuyas aulas, hoy, ni el clásico tapa-rabo de la hoja de para sería capaz de desperpear las sierpes de los pecados de antaño. Porque, ahora, gracias al doctor Angelito, el Pudor ha vuelto al Paraíso y la Pureza ha hecho allí su nido...! Por eso es que el Gobierno — que en esto, como en otras cosas, ha hecho de Padre Eterno — ha autorizado este regreso triunfal de la pareja pedagógica!

VII
Y se fueron a Lima los aviadores nacionales! Con aparato y todo, se entiende. Porque allá van a lucir todos los trucos y acrobacias, que se aprendieron en los terraplanes de "El Cóndor". Habrán, eso sí, suponemos, de hacer honor a sus nombres, en este Congreso de pájaros mecánicos, que va a reunirse en la ciudad de los Virreyes. Y ya que de volar se trata, les aconsejamos que, si es vuelan el corazón de una paisana de Santa Rosa, tengan cuidado de no aterrizar en el Registro Civil. Porque ya se han visto los inconvenientes de viajar, entre otros, amartelados, y de pilotear con una sola mano! Pues ya lo saben por experiencia propia — en auto o en avión, en estas condiciones, el capotazo es seguro!

VIII
Hoy conmemora la República de Chile el aniversario de su independencia; y es hermoso contemplar el inmenso progreso que ha alcanzado esta nación en sus ciento veintisiete años de vida autónoma. Sólo el maravilloso patriotismo que ha alentado en el corazón de sus hijos, puede haber realizado el milagro de tan fecundo desarrollo; pues debe apreciarse que los chilenos han edificado su grandeza y prosperidad sobre el más árido suelo de América, en el que han sostenido una dura y tenaz lucha contra una naturaleza hostil y exhausta, hasta vencerla y transformarla en un vergel de ubérrima producción y una fuente inagotable de riqueza. Por obra de esa indomable energía, de ese poderoso empuje, de esa voluntad creadora, de ese heroico espíritu de sacrificio, renovados de generación en generación, ha podido Chile colocarse en el primer plano entre las demás naciones del Continente, y es natural que el pueblo chileno se sienta orgulloso de su obra, que hace honor a la civilización, la cultura y el adelanto de América.

IX
El Ecuador viste fiesta, pleno de júbilo, en este día de la nación hermana; y es tanta mayor su complacencia, cuanto en

X
Tiritos por aquí, garrotazos por allá; alevosos acultos nocturnos de cachiporras y agresiones de lengua a toda hora. Y el lío sigue creciendo; enredándose y confundiéndose tanto, que ya ha llegado a resultar aquello de nuestro Señor Cervantes: Daba Sancho a la moza, la moza al gato, etc. Y lo que nos apena, es que, a lo mejor, por romperle al Cónsul las narices, se las van a romper a algún vecino de mesa. Y entonces, se va a venir la reclamación diplomática!

XI
La realización del raid Guayaquil-Chiclayo-Lima, que con todo éxito efectuaron los valientes pilotos nacionales, Capitanes Nicolás López Valdivieso y Jaime Chiriboga Ordóñez, y Teniente Galo Almeida Urrutia, ha tenido gran y alta resonancia en la ciudadanía ecuatoriana por el aporte consignado a incrementar aún más los valores de la aviación nacional.

XII
Bulle en todos los pechos de los ecuatorianos, un ardiente patriotismo por este majestuoso raid; los nombres de los aviadores están a flor de labios, ensalzándolos y haciéndoles mercederos de toda loa. Nuestra flamante delegación ha llenado de júbilo los corazones de todos los ecuatorianos, al culminar un raid de la trascendencia del realizado. Hará eco en la historia de nuestra república y servirá para ser grabado indeleblemente en letras de oro en el álbum de las glorias nacionales en el exterior.

EL TRIUNFO DEL ALA ECUATORIANA

La realización del raid Guayaquil-Chiclayo-Lima, que con todo éxito efectuaron los valientes pilotos nacionales, Capitanes Nicolás López Valdivieso y Jaime Chiriboga Ordóñez, y Teniente Galo Almeida Urrutia, ha tenido gran y alta resonancia en la ciudadanía ecuatoriana por el aporte consignado a incrementar aún más los valores de la aviación nacional.

Bulle en todos los pechos de los ecuatorianos, un ardiente patriotismo por este majestuoso raid; los nombres de los aviadores están a flor de labios, ensalzándolos y haciéndoles mercederos de toda loa. Nuestra flamante delegación ha llenado de júbilo los corazones de todos los ecuatorianos, al culminar un raid de la trascendencia del realizado. Hará eco en la historia de nuestra república y servirá para ser grabado indeleblemente en letras de oro en el álbum de las glorias nacionales en el exterior.

SEMANA GRAFICA se adhiere sincera al regocijo nacional, y presenta vehementemente sus congratulaciones a los aviadores López Valdivieso, Chiriboga Ordóñez y Almeida Urrutia, que con su pericia se han hecho acreedores a ser conjeturados como los héroes del acontecimiento más grande y gallardo del año.

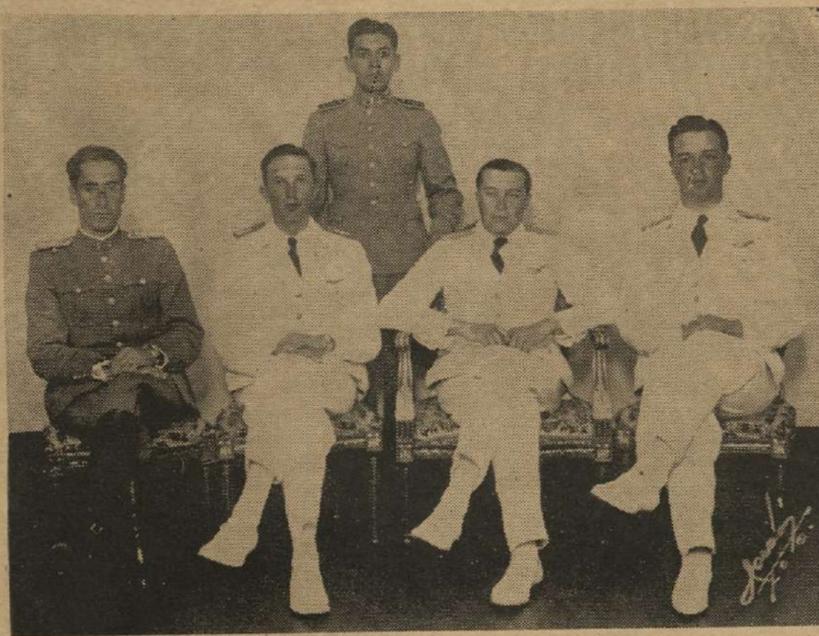
A continuación, hacemos una sucinta recopilación de los diversos detalles que acontecieron para la realización de dicho raid.

El martes, a las 10 y 37 de la mañana, después de una breve despedida de sus amigos y camaradas, decolló el primer aparato, el 16-3, tripulado por el Capitán Nicolás López Valdivieso como piloto, y el Capitán Pedro E. del Corral, como radio-operador. Minuto y medio más tarde, despegó el segundo avión, el 16-4 pilotado por el Capitán Jaime Chiriboga Ordóñez, y quien llevaba de pasajero al sargento primero, Luis E. Clavijo, como mecánico. A las 10.40 abandonaba la pista, la tercera máquina, identificada con el número 18-4, que obedecía el mando del Teniente Galo Almeida Urrutia, llevando como mecánico al sargento primero Leonidas Serrano.

Mientras adoptaban la formación de vuelo, describieron un enorme círculo sobre la ciudad, ocupando el puesto central el biplano 16-3, con el 18-4 a la derecha y a la izquierda el 16-4. Eran las 10.43 en punto de la mañana, cuando nuestros intrépidos aeronautas hicieron rumbo al sur, para desaparecer poco después en el horizonte.

Una banda del ejército ejecutó alegres aires marciales mientras las máquinas decollaban del campo, seguidas con ansiedad por todos los presentes que aguilataban la trascendencia de este raid, que está destinado a afianzar el prestigio del Ala Ecuatoriana.

Tan pronto como los tres aviones estuvieron en el aire, la radiodifusora HC2ET, propiedad de EL TELEGRAFO, se puso en operación ofreciendo una audición especial a los pilotos en vuelo, correspondiendo igualmente a la citada radiodifusora en ser la portadora de la noticia de la llegada



La culminación del raid Guayaquil - Lima en dos etapas, por los valientes pilotos del ejército ecuatoriano para integrar nuestra delegación a la Conferencia de Aviación, inaugurada en la ciudad de los Virreyes el jueves pasado, ha dado una prueba irrefutable de la pericia de nuestros jóvenes pilotos, pudiendo ya confiar el país en la capacidad de nuestra fuerza militar aérea. Es un éxito más, que debe enorgullecer a todos los ecuatorianos, por la capacidad de nuestra fuerza militar aérea. Ello son de izquierda a derecha: capitán Pedro E. del Corral A., radio-operador; capitán Jaime Chiriboga Ordóñez, piloto; capitán Nicolás López Valdivieso, comandante de la escuadrilla; teniente Galo Almeida Urrutia, piloto. Atras aparecen el sargento primero, Leonidas Serrano, mecánico. El otro mecánico, sargento 1o. Luis E. Clavijo, no se encuentra en la foto por motivos particulares.

de los tres aviones a Chiclayo, noticia que recibió pocos minutos después de la una y 22 de la tarde, hora de la llegada al aeropuerto peruano, según lo comunicó la estación de radio que la Panagra tiene instalada en Chiclayo. Tan pronto se conoció de la llegada, la broadcasting H.C.2.ET., comunicó la noticia al Comando de la Zona Militar.

La escuadrilla ecuatoriana se elevó de Chiclayo a las 9.48 de la mañana del miércoles, con rumbo a la capital peruana, llegando al aeródromo de Lima-Tambo a la una y 3 minutos de la tarde, con toda felicidad. Fueron recibidos por las autoridades de aviación de Lima, un delegado del Ministerio de Relaciones Exteriores, el Ministro del Ecuador don Gonzalo Zaldumbide, con todo el personal de la Legación, el señor Adolfo Gómez Santistevan, Cónsul General del Ecuador y un numeroso grupo de miembros de la colonia ecuatoriana. El tiempo señalado por los pilotos ecuatorianos desde Chiclayo a Lima, fue de 3 horas y 5 minutos.

EL TELEGRAFO, por medio de su radioemisora H.C.2.E.T. supo del arribo de la escuadrilla a Lima, cerca de las 2 de la tarde. Casi simultáneamente, el comando militar de la plaza, recibió similar parte, dándose entonces inmediatamente a conocer a la ciudadanía de Guayaquil, del feliz acontecimiento.

Luego las sirenas del Cuerpo de Bomberos se encargaron de anunciarlo a todos los habitantes del puerto.

Interrogado el señor Capitán Nicolás López Valdivieso, en Lima, acerca de la etapa cubierta, informó especialmente para EL TELEGRAFO, que a poco de la salida de Chiclayo encontraron un tiempo pésimo, con muy poco hu-



Presentamos un croquis de la ruta seguida por los aviadores nacionales, que con todo éxito llegaron a Lima el miércoles llevando la representación del Ecuador a la Conferencia de Aviación que se reunió en dicha capital.

rizonte debido a la niebla que prevaleció durante casi todo el trayecto, con una persistente lluvia que los acompañó hasta llegar a esa ciudad, aterrizando con un techo de no más de 100 metros sobre el campo. El Capitán López manifestó que tanto él como sus compañeros de delegación estaban muy complacidos del cordial recibimiento que se les había dispensado. El arribo de la escuadrilla de aviación ecuatoriana ha provocado una magnífica impresión.

Todos los miembros de la Delegación Ecuatoriana al Congreso Interamericano de Aviación, Comandante Rafael Villacis, Capitanes Nicolás López Valdivieso, Jaime Chiriboga Ordóñez, Pedro E. del Corral y Teniente Galo Almeida Urrutia, asistieron a los funerales del Alférez Alfredo Salazar, fallecido el martes en un accidente de aviación mientras efectuaba una exhibición aérea.

El Capitán López Valdivieso, acompañado del Ministro del Ecuador, señor Gonzalo Zaldumbide, visitó al Coronel don Federico Recavarren, designado para Presidente del Congreso Interamericano de Aviación en la sesión preparatoria efectuada el miércoles.

El servicio de radio comunicaciones que a lo largo de toda la costa sudamericana tiene establecido la empresa de transportes aéreos de la Panagra ha contribuido en forma especial al mejor éxito del vuelo de nuestros compatriotas y fué la Panagra la que primero informó a la Jefatura de Zona del feliz arribo a Lima de los pilotos ecuatorianos.

Comunicaciones recibidas el miércoles de Quito, Cuenca, Riobamba, Montecristi y Bahía, dan cuenta que la radio-difusora H.C. 2.E.T., propiedad de EL TELEGRAFO, fue la primera en llevar a los ecuatorianos la noticia del feliz arribo de la escuadrilla nacional a la ciudad de los Virreyes.

ULTIMAS PALPITACIONES DE LA CIENCIA

ENSAYAN CURACION DEL CANCER CON INYECCIONES DE VENENO

(De "Medical Life", de Washington).

Según opina el doctor Magnan, profesor del "College de France", el veneno de ciertas serpientes va a entrar en el arsenal terapéutico, para ocupar un lugar importante en el tratamiento de enfermedades graves, como por ejemplo, el cáncer.

La serpiente del género "naja" era conocida y célebre en el tiempo de los faraones. Ataca al hombre en el mundo entero pues está muy extendida y vive tanto en África, como en América y Asia.

Todos conocen ese ofidio, por lo menos por haberlo visto en los jardines zoológicos.

Hay en la India una especie que

provoca la muerte en el cincuenta por ciento de los casos. Su veneno, que es muy peligroso, lo segrega por las glándulas parótidas y labiales superiores. Comprimiendo esas glándulas, se hace salir, por los respectivos canales, cerca de seiscientos cincuenta miligramos de una especie de suero amarillento que, desecándose, dá doscientos miligramos de veneno solidificado, que se conserva intacto fácilmente, siempre que esté el abrigo de la luz.

Tres sustancias en el veneno.

El análisis ha demostrado que ese veneno se compone de tres sustancias: la la "echidnasa", la "echidno-toxina" y la "echidno-va cuna".

La primera, después de inyectada, provoca hemorragia local, seguida de necrosis. La segunda de una acción muy nefasta, ataca al sistema nervioso y conduce a la muerte. La tercera tiene propiedades anti-tóxicas.

Los cobayos a los cuales se inyectan esta tercera sustancia, pasadas cuarenta y ocho horas, suministran un suero que, inyectados en otros cobayos, los preserva de dosis mortíferas.

Las serpientes se nutren de pequeños animalitos que envenenan previamente picándolos con los dientes portadores del veneno, tal como hacen con el enemigo o con el ser al que atacan.

Las perturbaciones producidas en el hombre mordido son más o menos graves, según la cantidad inyectada. El veneno ataca el sistema nervioso.

La víctima no puede tenerse en pie y respira con dificultad. Rápidamente se producen vómitos, diarreas, asfixia y finalmente un estado comatoso. Dos horas después de la mordedura, viene la muerte si la dosis ha sido suficiente.

El veneno contenido en las dos glándulas de una serpiente basta para matar a veinte personas.

La Seroterapia anti-tóxica.

El clásico tratamiento de ligar el miembro mordido, lavar la herida y tratarla con permanganato de potasio, poco valor tiene cuando se trata de ciertas serpientes. En este caso, la única forma de salvar a la víctima consiste en la aplicación de la seroterapia anti-venenosa.

Para obtener el suero curativo se mantienen serpientes que cada quince días suministran doscientos miligramos de veneno seco. Cada tres días, este veneno, atenuado por el hipoclorito de cal, se va inyectando en un caballo, hasta que llegue a soportar dos gramos. Esto puede requerir quince meses.

Después, en diez días, se extraen a este animal veinte litros de sangre, los cuales producirán diez litros de suero antivenenoso. Este, inyectado en dosis de diez centímetros cúbicos a las personas mordidas, las salva hasta de un modo inesperado.

Y este veneno de serpiente tan peligroso para el hombre, va a servir quizá para la curación del cáncer.

Ya se está inyectando en la piel de personas atacadas de tumores malignos.

Esos experimentos —y apenas se trata de experimentos— han revelado que los dolores desaparecen y el estado general se presenta mejor, siendo tales las mejoras que el enfermo puede volver a sus ocupaciones.

Los estudios de esta nueva terapéutica están en curso, pudién-

DESINTEGRACION DE ATOMOS

Caracas.— El progreso sigue su marcha a pasos agigantados, venciendo con su formidable empuje cuantos obstáculos, que cual elevadas cumbres, suelen presentarse en su camino. Y todas esas cumbres, por gigantescas que parezcan son destruidas como simples naipes cuando la voluntad y el genio del hombre las combate.

Desde los tiempos más remotos del hombre ha sido probado su poderío sobre la materia: la ha partido, la ha tallado, la ha fundido, y, en fin, se ha hecho dueño de ella imprimiéndole el hierro de su voluntad.

Muchas son las personas que hoy creen que los inventos han terminado, y que los inventores son locos o sonadores que pretenden ir a la luna cabalgando sobre una briosca escoba-cohete, o empeñados en estudiar las costumbres de los habitantes de Marte. En todo tiempo ha habido escépticos o ignorantes, eternos opositores a los progresos de la humanidad; y siempre, también, habrá algún Julio Vernes que, con claro concepto de la capacidad humana, aunque descrita a través de los cristales mágicos de la imaginación, pinte osadamente las grandiosas posibilidades futuras, y sea, a veces, el hazmerreir de los sabios de enciclopedias y doctores de pacotilla.

Estos breves conceptos se me ocurren a raíz de la lectura de una noticia venida recientemente en una publicación técnica. Se trata de un grandioso aparato desintegrador de átomos, que está siendo terminado en unos grandes y conocidos Laboratorios de Pensilvania, Estados Unidos. Por medio del aparato en cuestión se pretende perfeccionar los conocimientos de la composición o constitución de los átomos, que, como se sabe, aunque suficientemente conocidos y estudiados por los numerosos experimentos realizados por grandes hombres de ciencia en el Instituto Tecnológico del Estado de California y en otros no menos notables centros científicos, no ha sido posible todavía hallar aplicación práctica a la grandiosa energía que desarrolla el fenómeno de la desintegración del átomo.

Aunque este aparato no es nuevo, puesto que ya se conocen algunos, reúne, sin embargo, varias mejoras notables que lo hacen infinitamente superior a todos los usados hasta hoy, entre las que resalta principalmente la relativa facilidad de manejo y seguridad para los operadores encargados de su vigilancia y observación del proceso. En los aparatos antiguos aquellos tenían que proteg-

erse tras grandes tanques de agua, con el objeto de preservarse de la radio-actividad irradiada por el aparato, tan poderosa que les desintegraría inmediatamente los glóbulos rojos de la sangre.

El atrevido aparato, es de dimensiones bastantes respetables: en la parte mas ancha mide cerca de 10 metros y en su altura más de 15. En la parte superior hay una plataforma que permite, por medio de gruesos cristales

dose afirmar por ahora, que las infecciones calman el dolor. El futuro dirá si por esa acción se llega a la curación de los tumores cancerosos en evolución.

seguir el proceso de toda seguridad.

Al saber que el voltaje generado por el mecanismo, compuesto este por unas bandas de tela que giran a enormes velocidades dentro del tubo al vacío se puede llegar a la observación en el centro, es nada menos que de cinco millones de voltios... Se comprende que toda precaución es poca. Este formidable potencial estático es el que se utiliza para la desintegración del átomo.

Para mantener el alto vacío dentro del cilindro, se utiliza la bomba neumática, colocada en la base del aparato.

Como es necesario tomar toda clase de precauciones para que la enorme carga estática no vaya a dañar a los observadores, se usa un compresor, cuyo objeto es aislar la carga, manteniendo el aire que está alojado entre las paredes del tubo, y el envoltorio metálico, a la presión de 129 libras por cada 25 milímetros cuadrados.

El todo va montado con una fuerte armadura de metal, la cual a su vez descansa sobre grandes y poderosos aisladores de cristal.

Si por medio de este nuevo e interesantísimo aparato se logra alcanzar los fines perseguidos que, como dije arriba, es el de hallar el modo de utilizar la fuerza desarrollada por la desintegración atómica, podemos decir que no está muy lejos el día en que podamos viajar en aviones, buques y vehículos terrestres, propulsados por medio de la desintegración de los átomos de algún gas que en muy pequeña cantidad, se lleve en un tanque adecuado. Si esto se realiza, algunos se preguntarán, no muy tranquilos, ¿cuál es el destino que espera al petróleo? Pero por el momento no hay que preocuparse, pues no creo que aunque ya fuese un hecho positivo el nuevo medio de propulsión, sería imposible cambiar rápidamente todos los motores de combustión interna que se utiliza en el mundo, pero sí obra de largos años, tal vez de siglos. En cambio es una halagadora esperanza para la humanidad, temerosa siempre de que como tendrá, que suceder, se agote el petróleo y tengamos que retornar al carbón y al caballo.

Sea lo que fuere, esperamos confiados entretanto que un puño de hombres, de esos cuyo genio es tan grande como su valor y actividad, trabajen para la humanidad en los Laboratorios, esos templos paganos del progreso en cuyas aras tantos devotos han depositado el tributo de su vida.

Luis Yépez, hijo.

HERRAMIENTAS VALIOSAS

Con el objeto de burlar la prohibición existente en Alemania de sacar del país dinero y toda clase de valores, un avisado automovilista hizo fabricar un juego de herramientas de platino para su coche. Después de obscurecerlas con grasa y polvo, atravesó la frontera conduciendo personalmente su automóvil, y al llegar a Suiza depositó su tesoro en la caja de seguridad de un banco. A pesar de la habilidad de su treta, la policía del Reich, advertida, le sigue de cerca la pista.

LA INSIGNIFICANTE

por Henry Dubernois



Germana Plantin no era bella como para que se le perdonara el ser pobre. Y, naturalmente, nadie hubiera podido prever, en el pequeño rincón de provincia donde vegetaba con una anciana tía que la había recogido al quedar huérfana, que le estaba destinado a un porvenir brillante. Concurría a veces a los bailes modestos donde los bailarines no se la disputaban. Veíanse los domingos por la mañana, armada de una raqueta de tenis, dando una desgana réplica a compañeras mas diestras. En fin, parecía destinada a una de esas obscuras juventudes a las cuales sucede, muy pronto, una madurez sin esplendor.

Y sin embargo, a quien la hubiera observado tiernamente hubiera parecido agraciada, con sus ojos puros, que embellecía y dulcificaba la nostálgica luz de un pensar. Nada la distinguía. Buena aficionada a la música, había solicitado formar parte en una orquesta de aficionados; pero habiendo sido ya ocupados los puestos de piano, violín y arpa, se le confió el clarinete. Y se puso a estudiarlo con toda su alma. ¡Vano empeño! ¡Cuántas almas pasan inadvertidas porque se ejercitan en un instrumento poco atractivo! Pero, con todo, ella nunca se quejaba; poníase viejas guantes para dedicarse a los humildes menesteres de la casa, y no se singularizaba en un ningún sentido.

Cuando tuvo veinticuatro años, ahogándose de hastio, pensó en ex-patriarse. Un primo suyo, enriquecido fabulosamente en Madagascar, había escrito solicitando una secretaria activa, inteligente, y, a ser posible, de buena presencia. Germana se propuso. Y su imaginación partió al galope. Se trataba de un primo de treinta años, bastante vulgar, pero a quien la vida de aventuras debía haber, felizmente, modificado mucho. Se desea buen viaje a un timoso burocrata y se le ve volver tempiado, hincado, transformado en cowboy. Estas especies de avatares han sido vulgarizadas por el cinematógrafo.

No poseyendo la fotografía de su néroe, Germana juzgó adivertido estudiar su escritura, pero estudiaria a fondo. Armada de un manual de grafología, escrutó hasta los menores signos de la letra de su primo. Y reconoció los rasgos de una superioridad manifiesta, de una gran bondad y de una dulzura infinita.

Al cabo de cuatro meses llegó la respuesta. El intrépido colono denotaba su preferencia por una desconocida. Germana estudió aquella carta con la lente y fácilmente descubrió los rasgos largos y terminados en punta, reveladores de la ruindad; la fealdad de ciertas mayúsculas, que denota me diocridad de espíritu, y esos rasgos finales replegados sobre sí mismos que anuncian el egoísmo.

Fué así como se consoló y llegó a cultivar una especie de ingenuo pesimismo. Mejor que tras los rostros mentirosos, descubrió, tras la escritura, los bajos instintos, la tontería vanidosa, la cobardía y la avaricia.

Desde entonces, todo le sirvió para sus difíciles investigaciones. Las notas de los proveedores y las

felicitaciones de año nuevo, los autógrafos de autores ilustres, la libreta de la oriada y la correspondencia amistosa. Se encarnizaba en descubrir la tara secreta: Desorden, desaliño, mezquindad, brutalidad que tan bien oculta la civilización. Y se exaltaba cuando sus diagnósticos se veían confirmados.

Poco a poco, confirióse así una originalidad en su pueblo... La gente citaba a la señorita Résumeaux, que podía gloriarse de poseer dos millones de dotes; a la señorita Poitlard, que componía magníficas melodías; a la señorita Dusgrave, que era invencible jugando al golf, y a Germana Plantin grafóloga distinguida.

Todos la consultaban, especialmente sus compañeras. Leía así muchas cartas de amor no destinadas a ella: "Dime lo que piensas de él; ¡dímelo todo, pero no le repitas a nadie!"

Ellas las estudiaba. El sentido de las frases no le interesaba; ponía toda su atención en la forma de los caracteres, en los rasgos involuntarios y reveladores. Su clientela crecía. Los jóvenes, sobrecogidos por la inquietud, le llevaban páginas donde se habían es forzado en combinar la valentía, la ambición, la sensibilidad y las tendencias artísticas. Pero ella no tardaba en descubrir la supercheria.

—Póngase ahí— ordenaba—, y escriba enseguida todo lo que pasa ahora por su mente.

—¿Pero qué voy a escribir?

—Poco importa. Tome—agregaba riendo—, redacte una carta de amor pensando en la mujer que le agrada.

El otro escribía: "Señorita: Después de mucho tiempo me atrevo a expresarle lo que siento tan profundamente... Prefiero confiar al papel..."

—Firme— indicaba Germana—; Nada es tan útil como la firma, con la rubrica!

—¡Tán hasta ancianos temerosos que sentían aún —oh milagro!— la necesidad en conocerse a sí mismos. Reclamaban consultas detalladas, indicaciones completas.

Por la noche, podía verse una ventana donde brillaba una luz. Era la de Germana, que estudiaba grafología. Todos se sorprendían de que no cobrara nada por sus trabajos.

Sucedió que entre los prospectos que constituían la mayor parte de su correspondencia, la tía Germana recibió una carta que le anunciaba el casamiento de una de sus jóvenes parientas: María Teresa Huval. Trastornada por aquel acontecimiento, llevó la carta a Germana, que dirigió al papel su mirada experta:

—Amabilidad vulgar, orgullo, pobreza intelectual....

—No se trata ahora de eso —respondió la tía.—; Pobreza intelectual, es posible! Pero es segura la riqueza económica. Te piden que vayas a París para servir de dama de honor. Tienes tiempo de hacerte un lindo vestido de muselina rosa. En tu lugar, yo aceptaría sin titubear. ¿Quién sabe!...

Germana aceptó. Llegó a París con una pequeña valija que contenía, entre otras cosas, el vestido de muselina rosa y la colección de autógrafos sentimentales. Sirvióse de todo, salvo de los autógrafos, porque comprendió bien pronto que su ciencia no le sería de gran utilidad pasadas las fronteras de su pequeña provincia. Hospedada en casa de los Huval, conoció ocho días de lujo y diversiones. Además del padre, la madre y la novia, la familia se componía de su hijo, Emilio, que paseaba sobre la vida y sobre las personas su mirada indiferente. Era evidente que tenía prisa porque terminaran aquellas fiestas familiares, y servía de caballero a Germana con ruda cortesía. La mañana de la boda, su hermana lo llamó:

—Ven pronto, Emilio!... ¿Quieres reírte? Entré en la alcoba de Germana para buscar un cortapa-

pel de marfil que necesitaba... Y adivina lo que encontré! ¿No lo adivinas?

Había encontrado la colección de autógrafos:

"Señorita: Después de mucho tiempo... "Si yo le dijera, pues, que la amo a usted..." "Un corazón tímido, silenciosamente enamorado, que se siente atraído hacia usted..."

¡Y todo debidamente firmado como si se tratara de algo muy importante! ¡Caramba! ¡Hasta esas pequeñas provincianas!...

—¡Estoy segura te hará reír!... Pero Emilio no se rió. Era de esos hombres que no pueden admirar un paisaje sin que se les prevenga de su belleza; pero no puede admirar un cuadro sin des-cifrar antes el nombre del pintor, ni una mujer que no haya sido deseada por otros....

Cuando Germana volvió de su paseo, toda vestida de rosa, Emilio la halló por completo adorable...

Fué así como la pequeña Germana, ajena a todo, encontró un marido inesperado. Ella no supo nunca la razón de los lisonjeros celos que le testimoniaba de un modo tan evidente y en todos los instantes, Emilio.

El misterio fue tanto mejor guardado cuanto que ella renunció a penetrar los misterios; de la escritura, habiendo descubierto de una vez por todas que los signos grafológicos de su esposo revelaban nada menos que a un hombre estúpido, sin otro afán que gozar de su fortuna.

Henry Duvernois.

AVIACION Y GUERRA

Desde que se efectuaron los primeros ensayos en materia de aviación, los políticos europeos adivinaron el peligro que podía significar el nuevo invento en tiempos de guerra. Los diputados británicos ni siquiera esperaron que las máquinas volantes hubieran dado pruebas de su eficacia.

En 1907, en la Cámara de los Comunes, sir Charles Dilke se preocupaba ya de ellas, y preguntaba si la Conferencia de La Haya prohibiría el empleo de explosivos a bordo de los aerostatos. Sir Edward Grey, entonces ministro de Relaciones Exteriores, le contestó que la cuestión sería entablada y que Gran Bretaña estaba dispuesta a apoyarla.

Desde entonces han sucedido muchas cosas.

JUSTO CASTIGO

Ayer pude ver y no he querido. Con entornar los ojos un momento la vería en mi amor; mas hoy lo siento, pues sufro el desamparo merecido.

Ayer pude ver, y dolorido por el temor de verla, el pensamiento huyó del sutilísimo tormento y me quedé impasible y retraído.

Ayer pude ver, ¡oh, estrella pura! En mi se alzaba toda su hermosura. Si tuviera valor la hubiera visto...

Mas ya con creces castigado quedo, y la paz que soñara no conquistó, pues si hoy la quiero ver, ya no lo puedo.

Emilio ORIBE



NO SE ASUSTE

viendo su cara en el espejo, que su cutis no está como antes.

Use los Productos

Amour de Lis
(nombre registrado)

CREMA SIN GRASA.

la única Crema que contiene Hormonas, las Vitaminas para el cutis.

CREMA CONTRA PEGAS.

maravillosa para blanquear y quitar Pegas, Manchas, Espinillas, etc.

POLVO DE ARROZ.

de finísima calidad, y admirable para adherir al cutis, deliciosamente perfumado.

SHAMPOO en Polvo.

el único producto que verdaderamente limpia y fortifica el cabello.

TALCO absolutamente inofensivo para el cutis más delicado, ricamente perfumado.

CRINOFAN, el Tónico y fortificador del cuero cabelludo y el cabello. Su uso evita la caspa y hace crecer el pelo.

BOTICA INTERNACIONAL

GUAYAQUIL

UN SABIO ANTE DIOS

Media noche era por filo. La puerta del despacho giró suave, calladamente, como empujada por mano de misterio, y por su abertura penetró el Sabio. El Sabio es hombre joven. Brillan sus ojos al través de los cristales de sus lentes. Una calva limpia y pulida presta a su rostro noble autoridad sin quitarle un ápice de juventud. Terso el cutis, seguro el andar, rápido el movimiento, austero el conjunto. Sin embargo, su paso por la estancia es apenas perceptible; camina de la ancha mesa al estante de la librería, del estante a los aparatos, de los aparatos a la mesa, y todo ello sin producir el más leve rumor, apagados los pasos en la mullida alfombra o en el discreto linoleum.

Rápidamente se van amontonando sobre la mesa grandes libretes. La alburá de unas cuartillas va desapareciendo bajo el lápiz, que traza nerviosamente fórmulas y más fórmulas. Fórmulas que son como signos misteriosos y cabalísticos, invocadores del conjuro mágico. El Sabio queda pensativo unos breves instantes. Luego, febrilmente, torna a escribir, para volver a quedar suspenso, el lápiz entre los dientes, la mirada perdida. Adivinamos cómo todo el cerebro del Sabio trabaja en enorme tensión, vibrantes sus células, tensos los nervios, hervientes sus arterias. La Idea, hecha luz vivísima deslumbradora, ciega al Sabio. La Idea se ha fijado allí, bajo la calva tersa, limpia, pulida; ha penetrado audaz y triunfadora, veloz como el rayo y como el rayo dañina. El Sabio siente cómo la Idea produce dolor a su paso, un dolor intenso que le machaca las sienas, le zumba en los oídos, le congestiona los ojos, le martiriza la médula, le escalofría todo su ser en un estremecimiento de dolor y de gozo. La Idea corre pero el Sabio la persigue, la sitia, la acorrala y quiere rendirla.

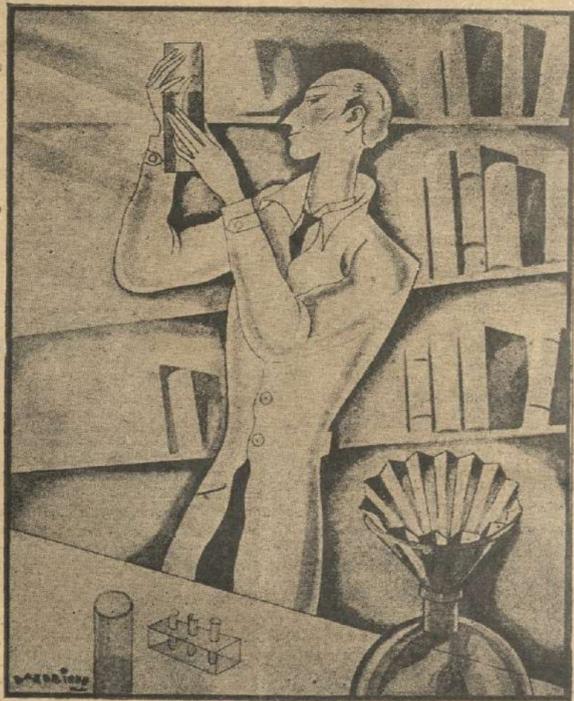
El Sabio se adivina triunfador en la lucha. El Sabio no precisa ya nada de los libros. Aquellos millares de volúmenes allí apiñados en los estantes no le dicen ya nada; todos los leyó y cuanto dicen quedó fijo en su cerebro. Y como aquellos, los millones de libros que hay en todo el mundo. Por eso es Sabio; más aún: es el Sabio, el que todo lo conoce, el que nada ignora. Física, Química, Medicina, Biología, todo lo domina. Memoria, entendimiento, voluntad: su voluntad quiso saberlo todo, su entendimiento pudo comprenderlo todo, su memoria lo retuvo todo. Así, en potencia fue el Hombre perfecto que en el acto se trocó en el Sabio.

Pero... el Sabio quiso aún ser más. ¡Ambición! Invocó a la Idea; a la Idea que le revelara el gran secreto por el que lucha la Humanidad desde su nacimiento. Si lo sabía todo, ¿por qué no avanzar un paso más? Avanzar, sí, para conocer lo que es la vida y lo que es la muerte; reducir también la vida a una fórmula más, produciéndola a voluntad. Que el hombre no sea el creador ciego e inconsciente de sí mismo, que obra por instinto inexplicable sino el dueño verdadero de la Vida, que vence al arcano indescifrable y eterno...

Y la Idea acudió puntualmente al conjuro. El Sabio la acorraló dentro de su cerebro y la venció, dominándola. El gran secreto estaba ya allí, revelado en su magnífica virginidad. El Hombre ya no era producto de Dios, sino del Hombre. Y el Sabio había dejado de ser hombre para convertirse en Dios...

Orgulloso, contempló el Sabio su obra. Dentro del matraz se agita-

ba la célula viva creada por él: el maravilloso protoplasma, embrión, germen del hombre. Como aquél los podía crear millones, con características diferentes, a su plena voluntad. La materia estaba allí ya, rendida, vencida, dominada. Crearía así hombres sa-



nos, buenos, perfectos... Y una sombra de vanidad dibujó en el rostro del Sabio una sonrisa de satisfacción y orgullo.

Un leve rumor volvió al Sabio al mundo de la realidad. Más que rumor fué que en la absoluta calma de la noche llegó perfectamente hasta el despacho. Levantóse, caminando pasillo adelante. Escuchó junto a la primera puerta... Sí. Era allí donde seguía percibiéndose el rumor, que ya ad virtió clara, indistintamente, como quejido. Alarmado, penetra en la habitación: una alcoba, limpia, blanca, pequeña y en ella una cunita, donde está su hijo. Pero...

Espantado, advierte en su hijo el rostro contraído en una mueca trágica precursora de la muerte. Y a su lado, en su cabecera, una figura fantasmal y extraña, in-

material, etcétera, que mira tan pronto al niño como a él. Su gesto es expresión de suma bondad, pero impone a la vez incontestable respeto. Luenga cabellera cana, graves y largas barbas, mirada severa y dominante... Y mientras tanto el cuerpecito del niño

dillas se hincaron en el suelo, mientras los brazos rodearon el cuerpecito del moribundo y sus labios verificaban una sublime y desesperada invocación:

—¡Dios mío!

—¿Me llamas...? ¿Para qué?

—¡tornó a hablar la sombra con voz más dulce que antes.

Incorporóse el Sabio como impulsado por un resorte.

—¡Dios! ¡Tú... eres Dios...

—Sí. Y tú eres el Sabio. El hombre que todo lo conoce, el que acaba de descubrir el secreto de la Vida... pero que no sabe cómo vencer a la Muerte.

Entendió el Sabio la enseñanza que la frase contenía. ¡Irónica!

¿Leal? ¿Inocente? Fuere como fuere, exacta y profunda. Bajó la cabeza, sumido en hondísima congoja.

—¿No tienes ahí, en el matraz, una célula viva? Traspásale el alma de tu hijo o inyecta a tu hijo la vida de aquella célula—habló una vez la Sombra, siempre con acento dulcísimo— Ve. Corre. Tu hijo te espera...

Sintióse el Sabio vencido sin luchar. Nuevamente se doblaron sus rodillas y volvieron sus labios a exhalar la divina invocación.

—¡Señor...!

—¡Pronto se abatíó tu orgullo!

¿A qué intentas rasgar el misterio que jamás te será dado conocer? Ya lo ves: en tu laboratorio transformas materia, pero no creas alma, cuya esencia es mía, exclusivamente mía. Por eso lloras ante ese hijo: porque tu instinto, no tu razón, te grita que ese hijo tiene algo que no tiene aquella célula: tiene tu sangre, pero, además, tiene un alma, un espíritu que lo le infiltré al nacer. Y nada de eso tiene aquella célula que se mueve ahí dentro como una bestezuela, que no es hija tuya y que no tiene ni soplo divino, que no tiene ni materia ni alma.

Calló la Sombra un instante. En la estancia sólo se escuchó, por unos momentos, la fatigosa respiración del niño y el sordo lamento del Sabio—ya no Sabio y más padre.

—¿Por qué olvidaste tu condición de Hombre? ¿Por qué has querido llegar hasta mí? Llegarás, sí; pero no por el camino del orgullo, no desconociéndome y negándome...

Un violento estertor del niño, que puso rígido y tenso su cuerpecito, incorporó violentamente al Sabio. Y se abrieron sus ojitos en una mirada honda, triste, desconsoladora, que se clavó en los ojos del padre como suprema petición de auxilio...

—¡Señor...! ¡Hijo mío!

—Tranquízate, Hombre. Serénate. Has aprendido la lección. Pero... no la olvides. No olvides que yo soy Yo y no tú quien devuelve la vida a tu hijo...

Extendió la Sombra su mano sobre la frente del niño, que instantáneamente recobró su sueño normal. Tranquilizóse la respiración. Coloreáronse las mejillas. Fué entonces el Sabio a postrarse ante la Sombra en ademán de gratitud, pero... La Sombra había desvanecido.

Abrazóse va, loco de alegría, al cuerpo del niño, llorando y riendo a un mismo tiempo. Corrían sus lágrimas a borbotones cálidos a la paz que sentía en su interior, no sabía dónde, muy a lo hondo, una extraña sensación nunca sentida.

—¡Gracias, Señor! ¡No tan sólo me devolviste mi hijo, sino que hiciste la luz en mi alma!

Y tantos fueron sus sollozos, tantos sus transportes, que el niño despertó. Despertó, abrió sus ojos y sonriendo le dijo:

—Pero... ¿por qué lloras, mamá?

PAGINA PARA EL HOGAR

CHARLAS DE BELLEZA

¿Cómo empolvarme las espaldas?—nos consulta una simpática lectora de esta revista.— Deseo lucir bien con un vestido ampliamente escotado y no veo la forma práctica de poder hacerlo?

La tarea no es sencilla para quien debe hacerla sola, a pesar de que existen unas borlas con mango especial para darse polvos en la espalda, pero practicando la operación con ayuda de espejos auxiliares se realiza muy bien. La aplicación de cremas es más simple, existiendo muchos productos que secan rápidamente y encierran la ventaja de no manchar los vestidos.

Cuando no bastare el cepillo y el jabón para dejar perfectamente limpio el borde de las uñas, puede pasarse la punta de una toalla mojada en agua caliente con unas gotas de amoníaco.

Para que no se marquen prematuramente las denominadas patas de gallo es muy eficaz practicar masajes con la crema para la noche o de día, pero teniendo siempre la precaución de que el aludido masaje se practique en forma circular y remontando toda la región en la que suelen aparecer las citadas arrugas. Teniendo paciencia, factor importantísimo en la conservación de la belleza femenina, se conseguirá retrasar unos cuantos años estos signos de que el tiempo huye dejando rastros.

Estamos en verano, época de vacaciones en playas y sierras, lo cual nos obliga a irnos preparando con objeto de lucir mejor.

Como los trajes de baño permiten, por supuesto, lucir las piernas, es bueno tomar en cuenta un método sencillo para blanquear las rodillas. Quizá parezca una fantasía, pero lo recomiendan muchos profesores de estética femenina. Se exprime un limón, vertiendo el zumo en una tacita en la que se habrán puesto unos cuantos botones de nácar. Al cabo de varios días se notará que los aludidos botones se han disuelto con el zumo del limón y que el contenido de la taza es una pasta. Diariamente se pasará ésta por las rodillas y en corto tiempo quedarán perfectamente blancas. El procedimiento no deja de ser original, lo que hace que a veces se dude de su eficacia.

Un excelente método para lavarse las manos bien, consiste en agregar al jabón una cucharada de azúcar. De esta manera aumenta sensiblemente la espuma y sale la suciedad con más rapidez, desapareciendo también las manchas que podrían haberlas perjudicado por sustancias químicas.

Todas las cremas y polvos que se apliquen sobre unos brazos rugosos, con esas desigualdades que se denominan "piel de gallina", no hacen más que depositar sobre la epidermis una capa de barniz ficticia y pasajera.

Lo esencial es tratar a fondo la dificultad, porque estas anomalías de la piel pueden provenir de trastornos emotivos, circulatorios o nerviosos.

MINUCIAS SOCIALES

Las invitaciones para una comida de etiqueta deben cursarse por lo menos diez días antes de su realización.

A estas comidas tampoco se está obligado a entrar como en procesión, costumbre olvidada. Las tarjetas con cantos dorados en que se consignaba el nombre de cada uno de los invitados también han sido arrojadas. Ahora se li-

UN VESTIDO FRESCO



Este es un modelo que tiene toda la frescura de los de verano; es un vestido elegante y con mucha gracia. Tiene mangas cortas y blusa drapeada. Se puede hacer con crepón muy delgado o en satins. También se le puede hacer con mangas largas. Su corte en general es elegante y caerá muy bien a nuestras bellas lectoras que quieran confeccionarse lo.

EPISTOLARIO SENTIMENTAL

Ahora que Ud. es abuela

¿Ha experimentado una emoción más profunda que la que sintió cuando tomó a su primer nieto en los brazos?

Un pequeño atado de amor—el primer niño de su hija o de su hijo. Los largos meses de espera y una recompensa tan encantadora.

¿Qué momentos más felices! Te-

legramas, cartas de felicitaciones, llamadas telefónicas, flores, regalos, el orgullo del joven padre, las visitas a la madre y todos los comentarios del caso.

Muy luego empiezan a pensar en el nombre que le van a poner. Los abuelos no hacen ningún comentario, y si el nombre no les gusta, no lo dicen. ¡El niño es de ellos, no suyo!

Tres semanas después todo el entusiasmo ha terminado y su hija o su nuera ha vuelto del pensionado y tiene toda la responsabilidad de la guagua. Tal vez no sepa nada sobre los niños, excepto lo que leyó en el libro que usted le prestó y por otro lado, puede saber todo lo relacionado con el cuidado de las guaguas.

En ambos casos, usted como siempre abuelita, sabe que las guaguas de hoy día son muy diferentes que cuando usted crió una familia. El cuidado es el mismo porque la Madre Naturaleza no cambia, pero la crianza por medio de las mamaderas es más científica que en el pasado.

En cuanto a la ropa, el pobre-cito, ¿no parece un mono con su ropita corta mucho antes (según opinión) que lo necesario?

Las batas largas adornadas con blondas y cintas han pasado a la historia. Usted sacude la cabeza y fuge a Dios que el niño no pesque una pulmonía con sus mame-lucos cortos.

Lo que se llama en Francia y en otras partes el romadizo del heno, tiene en los Estados Unidos el dulce nombre de "coriza de rosas". En adelante, si esta tesis se confirma definitivamente, no será ya un signo de amistad el envío de flores.

Usted no puede soportar la idea de que el pobre niño ande con su cabecita descubierta bajo el sol o el viento helado, sin embargo, la guagua parece muy feliz.

No le parece a usted que los padres severos olviden que las guaguas sufren a veces de dolores de estómago que pueden ser aliviados poniendo al niño en una posición vertical por un momento? Los niños—seres indefensos—no son muñecos de trapo para dejarlos y tomarlos cuando a uno se le ocurre.

LOS PEINADOS DE TRANSICION

La moda cambia; la de los peinados no se excluye a la regla y es una de las glorias de la belleza moderna: buscar siempre mayor perfección y simplicidad; librarse de todo lo que recarga sin adornar. Es una tendencia muy característica del peinado actual, la evolución hacia el simplismo de la línea por que numerosos "coiffeurs" dejándose llevar por su destreza, transforman a menudo los peinados, que debieran ser sencillos, en monumentos cincelados y rebuscados... Estamos pues, en una época de peinados intermediarios. Peinados intermediarios y de transición, entre el peinado llamado de "angel" y el peinado futuro, que consistirá en ondas grandes y naturales, que encuadrarán mejor al rostro y dan a la cabeza femenina un aire más distinguido, que es cantidad de crespos; éstos tenían la tendencia de deformar las cabezas desfigurando la estética. Los rizos no desaparecerán totalmente, sólo se colocarán despues de dos o tres ondas, para terminar armoniosamente el peinado. Las orejas quedarán descubiertas, pero irán adornadas con una onda ancha y redonda y no con un bucle. En fin, volveremos a encontrar una línea sobria para el peinado femenino, línea algo abandonada y a menudo muy complicada, debido generalmente, a la imaginación desbordante de los peina-dores, que teniendo en sus manos los métodos modernos tan fáciles y manuales como los sistemas de permanente hacían creaciones, que en algunos casos no eran sentadoras. Estamos, pues, seguras, despues de estos ensayos que dan experiencia de entrar ahora en un período de buen gusto, donde el arte de los peina-dos podrá demostrar su pericia realizando para cada fisonomía un peinado adecuado.

FLORES Y ENFERMEDADES

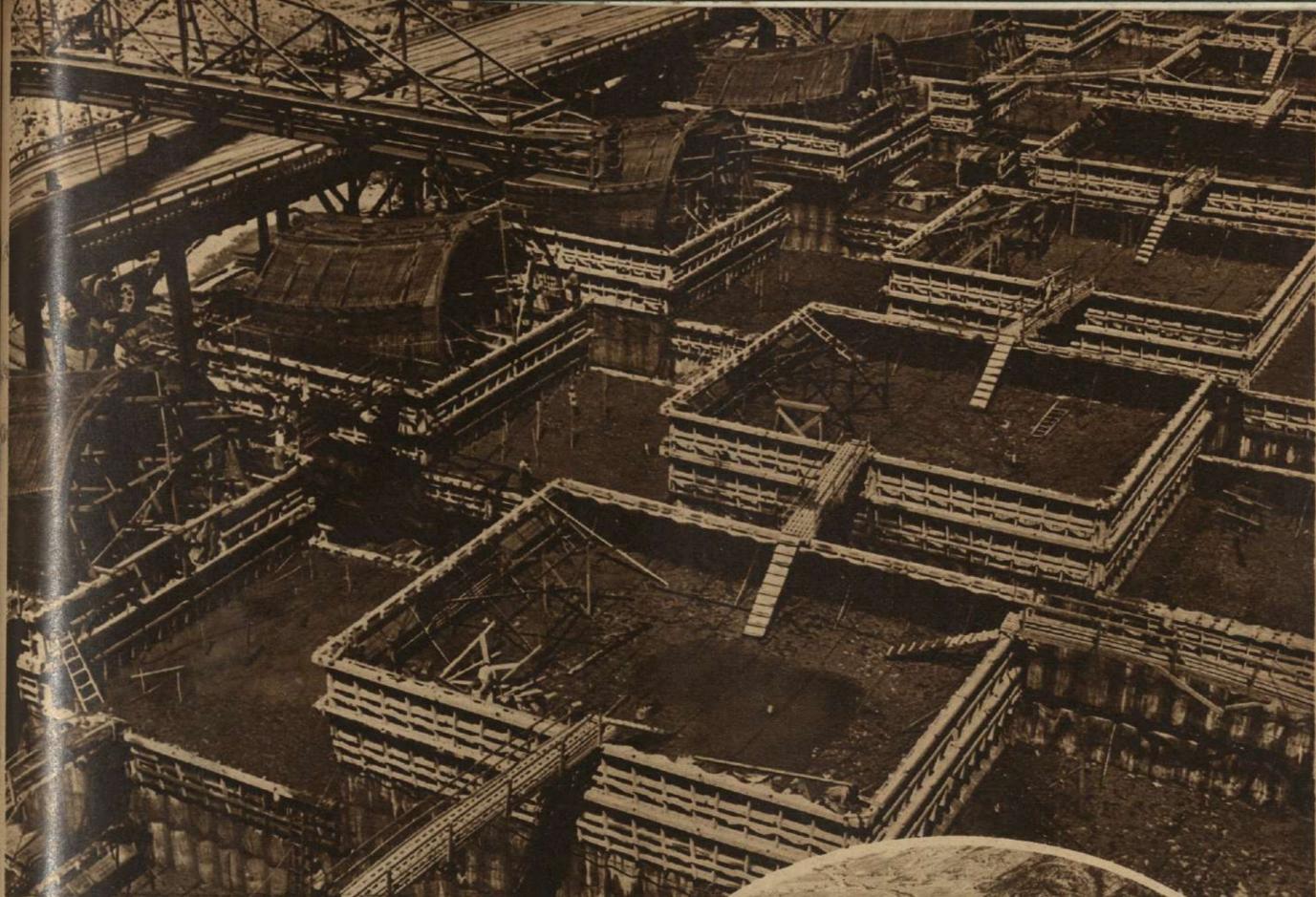
Con gran pesar, según confesión propia, un amigo de las flores y médico a la vez, ha publicado en Francia conclusiones que han desconcertado a los horticultores.

A estar a lo que dice el perfume de la rosa causa la coriza aguda en ciertas personas y en otros, la oftalmía. El jacinto, la violeta, la mimosa favorecen la ronquera y la afonía.

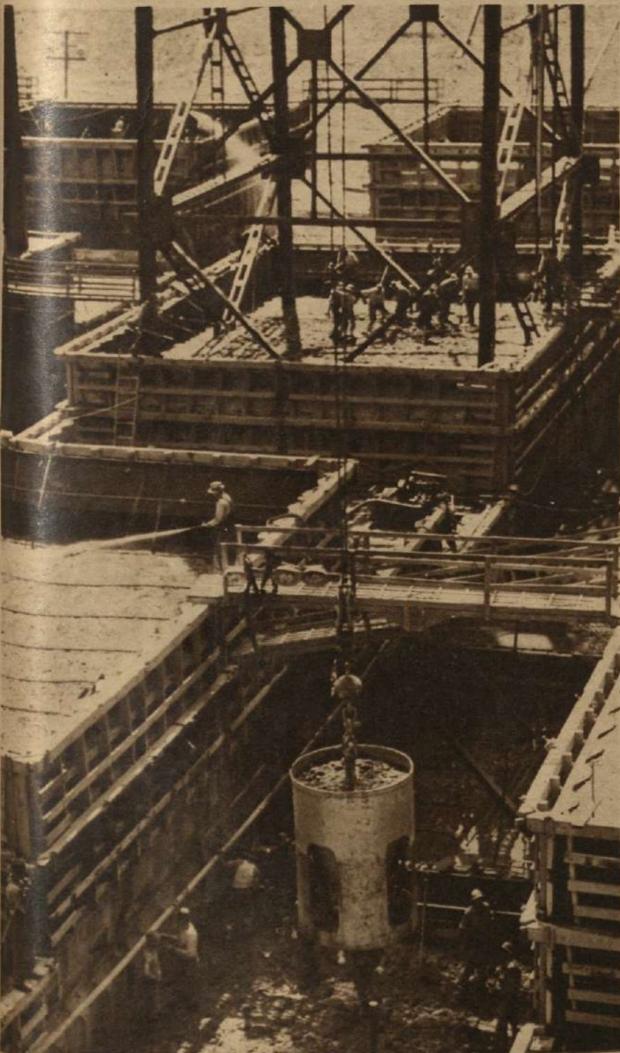
Lo que se llama en Francia y en otras partes el romadizo del heno, tiene en los Estados Unidos el dulce nombre de "coriza de rosas". En adelante, si esta tesis se confirma definitivamente, no será ya un signo de amistad el envío de flores.

Usted no puede soportar la idea de que el pobre niño ande con su cabecita descubierta bajo el sol o el viento helado, sin embargo, la guagua parece muy feliz.

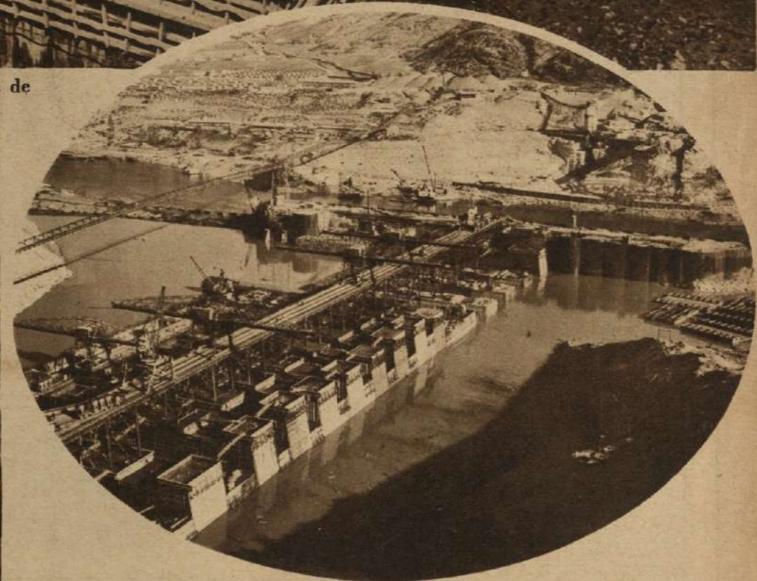
No le parece a usted que los padres severos olviden que las guaguas sufren a veces de dolores de estómago que pueden ser aliviados poniendo al niño en una posición vertical por un momento? Los niños—seres indefensos—no son muñecos de trapo para dejarlos y tomarlos cuando a uno se le ocurre.



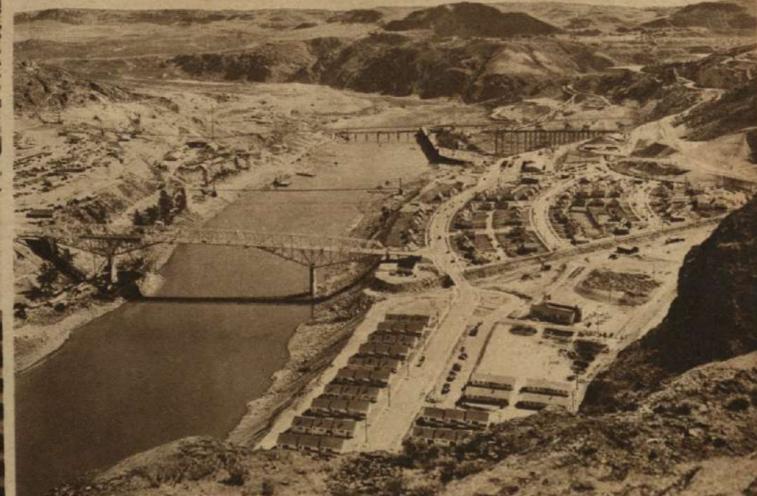
Vista general de las obras preliminares de los acueductos a través de los cuales fluirá el agua en la parte oeste de la presa. (Authenticated News Photo)



Un detalle de la construcción de los muros de sostén. (Authenticated News Photo)



Panorama general de la obra. (Authenticated News Photo)



Los trabajadores empleados en la construcción de la presa están congregados en poblaciones provisionales que quedarán sumergidas al formarse el lago artificial que dará vida a la región. (Authenticated News Photo)



Al contemplar este incomparable lienzo marino del artista Dawson, parece azotar una ráfaga salobre, empujando al ágil y audaz velero hacia su ambicionada meta y la vela que se inclina armoniosamente sobre el verde azul del mar evoca un vuelo de gaviota en fuga hacia la lejanía.

Montague Dawson.

¿SUICIDIO O ASESINATO?

¿Puede usted encontrar las huellas que convencieron al inspector de que la muerte de Brown había sido un crimen y no un suicidio?



1. No se puede manipular el dinero de una firma sin que tarde o temprano se descubra al culpable. El padre de William Foulkes había sido en un tiempo director del establecimiento, pero esta circunstancia no podía salvar al hijo.



3. Foulkes era un joven extravagante y desesparado, y fué a casa de Brown a pedirle un nuevo plazo.

Solución al Robo en la Oficina

El secreto está, desde luego, en el tiempo. Partridge emplea una hora en ir de su casa a la oficina, pues habiendo salido a las 8 y media, llegó a las 9 y media. Ir y volver le tomaría por lo tanto dos horas, de modo que no podría cometer el crimen entre las once y las doce y veinte. Quail emplea 55 minutos en llegar a la oficina, o sea una hora y cincuenta minutos en ir y volver. Esto también le elimina de las sospechas. Peacock en cambio puede llegar a la oficina en media hora, o sea ir y volver en una hora, teniendo todavía veinte minutos sobrantes para el robo. Además, la vela con la cual ha leído está del mismo tamaño a las once y a las doce y veinte, lo cual revela que la apagó y volvió a encender.

and unless you are prepared to make up this defalcation immediately, I shall have no option but to place the matter in the hands of the police.

Yours truly,
John Brown

To. Mr. F.
Grove Road.

2. Le habían ofrecido la oportunidad de reembolsar el dinero faltante y sabía Foulkes que Brown era hombre capaz de llevar a cabo su amenaza de entregarlo a la policía si no reponía lo robado.



4. Llevaba en el bolsillo un argumento que Brown ignoraba, y al ver que éste se mostraba inquebrantable en sus propósitos y que iba a llamar a la policía...



5. Foulkes sacó su arma, y apoyándola en la frente de Brown, disparó, bastando un solo tiro para matarlo instantáneamente.



6. El crimen lo horrorizó un instante, pero había pensado detenidamente en lo que iba a hacer.



7. Procedió a quitar toda posible huella, colocando el audifono en su lugar, y limpiando las marcas del revólver y de la silla.

HUMORISMO GRAFICO

DE PROPIA Y AJENA COSECHA

ANECDOTAS

ERA NECESARIO AJUSTAR LOS FRENOS

Riley Tennyson, motorista de color, dijo un día del verano pasado a su patrón, el contratista de obras neoyorquino Isadore Rauch, que era necesario ajustar los frenos del camión que conducía. El contratista contestó que no tenía dinero para eso, y ordenó a otro motorista también de color, llamado Louis Washington, que fuera a entregar unos materiales cargados en el camión. En la población de Jamaica, el motorista perdió el dominio de su máquina y sólo pudo parar el coche después de haber apiastado a Mrs. Catherine Brown, de 57 años de edad.

Hace unos días, Washington y su patrón Rauch fueron sometidos a juicio, acusados como igualmente responsables por la muerte de la anciana. En casos anteriores, nunca había sido posible probar la negligencia criminal del dueño de un vehículo, ni siquiera demostrar que sabía que su coche estaba en malas condiciones.

Pero esta vez no cabía duda alguna. El jurado deliberó tres horas y estableció luego un precedente con su fallo, al declarar al motorista y al contratista culpables de homicidio en segundo grado.

—Este veredicto —expresó el juez al pronunciar la sentencia— salvará posiblemente muchas vidas.

SEGUIA SU LABOR PASO A PASO

Se hallaba incidentalmente en Madrid Santiago Rusiñol, cuando una noche, y ya de madrugada se le ocurrió ir a cenar a "Los Burgaleses" en compañía de un amigo.

Estaban ya en los postres, cuando de una mesa próxima se levantó un señor desconocido, acercándose a saludar al eximio pintor y literato.

—Perdone usted mi atrevimiento —dijo, sonriente—, pero tenía verdaderos deseos de estrechar su mano.

—Muchas gracias, señor. —Yo siento por usted una admiración sin límites. He seguido su labor paso a paso; conozco todas sus obras... Es Ud. muy amable.

—Y ahora mismo, si usted no se opone, nos vamos a beber una botella de champaña. ¡Camarero! ¡Una botella de Pomery, demi sec!

—Deje usted, caramba, dijo Rusiñol, no se moleste.

—Si no es molestia, Yo tengo muchísimo gusto en invitar a Ud. a una copa es para mí un altísimo honor...

Y así continuó el desconocido vertiendo frases de admiración y respeto hasta que el mesero sirvió el delicioso zumo de Epernay.

El anfitrión, luego de llenar las copas, se subió sobre una silla y exclamó con sincero entusiasmo:

—¡Brindo por el genial artista, por el escritor ilustre, aquí presente, don Juan Pérez Zúñiga!

Después vació la copa de un solo trago.

¡CARACOLE!

El médico director de un balneario visita a un enfermo en la habitación que ocupa.

Auscúltale el tórax, y en el silencio del momento oyes clara y distintamente en la habitación de al lado (pared por medio) una voz de mujer que dice:

—¡Ponte encima.

Y después de comprometidos esfuerzos respiratorios, oyes una voz de hombre que añade:



EMBAUCADORAS

El día que me enteré que una adivina ha ganado el premio mayor de la lotería acertando con antelación la cifra de la mágica bolilla de la fortuna, o aquel en que sepa de fuente fidedigna y autorizada por una curandera de esas cuya fama "vox populi" eclipsa a los célebres bacteriólogos, clínicos y cirujanos repite los milagros de la ciencia de Hipócrates, entonces rectificaré mi juicio formado de tiempo atrás sobre estas embaucadoras que medran a costa de los crédulos y se rodean de un falso prestigio a merced de la ignorancia.

Estas embaucadoras que explotan a los incautos no ejercen ningún sacerdocio benéfico, desde el momento que su saber y su talento se ponen en acción de acuerdo con la suma que piden y le dan. Estos seres misteriosos son excesivamente interesados o su cañete demasiado sensible a las seducciones del dinero para que los pronósticos y los remedios físicos de la ciencia yuyística que pretenden representar tengan una base de verosimilitud.

En lugar de estar como viejas astrosas, haciendo recordar a las que según la leyenda van cabalgando sobre los palos de escoba a sus fantásticos aquelarres, añadirían, por lo menos, la fecha y la hora en que las autoridades van a poner un paréntesis en sus "laudables trabajos en favor del prójimo, y vivirían, por lo menos, en residencias dignas, rodeadas de confort y de gatos de angora en lugar de cenicientos felinos que pululan siempre en esos antros donde se estafa impunemente.

Las pitonisas y nigromantes de

—Ahora póntete tú.

El médico, escandalizado, abandona rápidamente el examen del paciente; sale sin sombrero ni bastón y empuja la puerta del cuarto contiguo, con ánimo de echar una filípica a los bañistas.

Pero se queda atónito al ver... no lo que creía... sino una matrona que a toda prisa, para no perder el tren, está ocupado en cerrar el bañi; subidos marido y mujer sobre la tapa, intentan ajustarla con un peso, haciendo el último esfuerzo.

¡Quién lo diría!

gran tren, esas que tan pronto nos anuncian una hecatombe como una peste de la tierra, el casamiento de un príncipe o una revolución en las antipodas, esas son las artistas de su descarada profesión, las "estrellas" de ese firmamento de mentiras y falsedades subsistentes gracias a la buena intención de los que siguen ávidos la palabra fermentada de los augures, de los astrólogos, de esos misticos que afirman leer el porvenir en los astros y dibujan signos cabalísticos, mientras hablan de timadores.

La bola de cristal en que ven de acuerdo con sus engaños la infidelidad de una rubia con el esposo de la cliente morena y el amor ardiente de una morena hacia a un apuesto rubio si el cliente indaga las razones de los desvíos de su novia, debía convertirse en fuego que abrazase las manos de las causantes de enorme dolo de disgustos hogareños y sentimentales y que no reparan en hacer creer con hebreos desgraciados y que mediante exorcismos estrambóticos y extraños ritos pueden sacar los males físicos del cuerpo del infeliz en que arraigaron para su dolor y desdicha. Véase en esto solamente la mano y la astucia de quienes anhelan sacar provecho de los sufrimientos humanos, y que hacen befa de la candidez.

Desde la más encumbrada pitonisa a la más andrajosa harpía de turgio campesino, adivinas, brujas o "manosantas", debieran ser perseguidas con idéntica saña a la que ellas ejercen sobre sus inocentes víctimas. Y bueno es dejar constancia de que no serían tan numerosos los equilmados por esta falange de gente sin alma si no oficiasen los corredores y difundidores de patrañas carentes de fundamento muchos de los ingeniosos a los que han vaciado sus carteras y bolsillos, mientras abatados decían cuanto la adivina necesitaba para formular su "diagnóstico", elevado la cifra de la consulta y los infundios a medida que el asombro de los boquiabiertos llega al colmo. Para un dislocado nos encontramos con diez fanáticos y lo peligroso es que la cantidad se multiplique hasta lo infinito.

B. M. Porto.

CHISTES

EL RABANO POR LAS HOJAS

Un profesor de Sanidad Militar pasa visita de hospital y se queda de pronto parado ante el soldado que ocupa la cama núm. 7. Luego encoge los hombros, frunce el labio, y echando a andar dice entre dientes:

—¡Juraría haber visto esa cara en otro cuerpo!

—¿Cómo! —pregunta asombrado el sanitario libretista. —¿Puede trasplantarse la cara de una persona a otra?

—¡Animal! Me refiero a otro cuerpo del ejército.

LAS DOS CORRIDAS

Sin segunda:

—¿Cómo, doctor! ¿Usted por aquí? No le esperábamos hoy, sabiendo lo aficionado que es usted a toros y siendo la corrida extraordinaria.

—¡Precisamente! Salí de casa muy temprano y díjeme: "Voy a ver la corrida"; pero como eran las dos, me acordé de usted y pensé: "voy antes a ver a ésa".

INCONVENIENTE APELLIDO

Ante un rótulo que dice, a la puerta de un establecimiento de drogas:

"Tómese la Zarzaparrilla de ayer"

Un Palurdo. — ¡Anda!... ¡La de ayer que se la tome el amo, que mejor será la de hoy!

PRESCRIPCIÓN

—Nada, nada. Hoy mismo que tome un baño frío.

Vuelve a la tarde el facultativo y se encuentra al enfermo desnudo, envuelto en una sábana, sentado junto a un baño de zinc mediado de agua y diciéndole con voz compungida así que entra:

—No puedo, señor, no puedo!

—¿Cómo que no? ¡Hay que hacer un esfuerzo, hombre!

—¡Si no puedo!

Y blarriendo una cuchara grande, replica el pobre, mostrando al par su barriga:

—Llevo tomada la mitad nada más y estoy ya hinchado como un pellejo.

¡INFELIZ!

Después de responder por su vida, asegurando el doctor que antes de poco tiempo podría levantarse curada la enferma, una con nlección viene a desbaratarlo todo.

La paciente se va por la posta: no hay ya remedio; los vómitos fecaloideos, que el médico examinó detenidamente, indican la proximidad de la muerte...

Y poniendo la bacinilla en la mano del que pronto será viudo, dícele:

—¡Vea usted qué contrariedad, contra la cual no hay recurso!

—¡Oh! —exclama desesperado el infeliz, cogiendo el orinal:— ¡Esto ya me lo tenía yo tragado!

FRASEOLOGIA

El médico, explicándose:

—Esto se toma de una sola vez, en un vehículo cualquiera.

Y levantaron al enfermo a pesar de su grave estado, sacándolo a la calle y diéronle un paseo en carruaje para que tomara la droga.

—No dijo el doctor que en vehículo?

PRECAUCION

El. —¿Te gustaría tener un marido tuerto?

Ella. —Por supuesto que no.

El. —Entonces déjame llevar a mí la sombrilla.

MESA REVUELTA

PASATIEMPOS— ANECDOTAS— CURIOSIDADES— ACERTIJOS— CONOCIMIENTOS UTILES— FANTASIAS— PENSAMIENTOS— NICROMANCIAS— CANCIONES DE MODA—FRIVOLIDADES

PARA COGER LADRONES

Una complicada red de rayos eléctricos invisibles, de la que no puede escapar ni el más astuto de los ratones, pues en el acto de penetrar en ella y sin darse cuenta ponen en aviso a la policía, que no tarda en echarles garra, fué exhibida hace unos cuantos días ante un grupo de hombres de ciencia en el edificio de la General Electric Company en Nueva York.

Instalada esa red en el cuarto piso de dicho edificio y protegido así un perímetro de 1.200 metros cuadrados, nadie podía penetrar en ella, ni moverse siquiera los que estaban adentro, sin hacer funcionar el mecanismo de alarma, el alma del cual es la célula fotoeléctrica, u ojo eléctrico.

NUEVA TRADUCCION DE LA BIBLIA

La primera versión íntegra del Nuevo Testamento al dialecto abaniano, que hablan unos 30.000 naturales de la posesión británica de Keña, en el Africa Oriental, acaba de ser editada por la Sociedad Estadunidense de la Biblia, en un libro cuyas pastas están protegidas con una tela revestida de piroxilina, la cual es impermeable y a prueba de insectos.

La sociedad referida está utilizando más y más cada día en sus ediciones de la Biblia el material de que se trata, porque la experiencia le ha demostrado que los libros empastados así están a salvo de los desastrosos efectos que generalmente causan las extremas condiciones atmosféricas, ora sea el ambiente excesivamente húmedo, ora extraordinariamente seco.

DISPOSITIVO DE ALARMA

Hasta ahora la suerte de los pasajeros y tripulantes de un buque en peligro dependía en buena parte de circunstancias causales.

Las llamadas S.O.S. muchas veces no conducían a la prestación de auxilio, puesto que en el momento de la emisión del llamamiento a la estación radiotelegráfica de un vapor cercano no estaba atendida, porque el único operador de que disponen los barcos chicos no estaba de servicio.

La industria radiotelegráfica alemana ha construido un dispositivo el cual, al recibirse la llamada de alarma que precede al S. O. S., pone en movimiento una serie de campanillas y el receptor enciende una lámpara roja. El dispositivo de alarma puede ser desconectado por la simple presión de un botón. El manejo se efectúa en su mayor parte automáticamente.

Al romperse una válvula o al quemarse uno de los fusibles, entra en acción el dispositivo de alarma, pero en este caso no se enciende la lámpara roja. Se ve, pues, que no se trata de un pedido de auxilio, sino de un defecto del receptor.

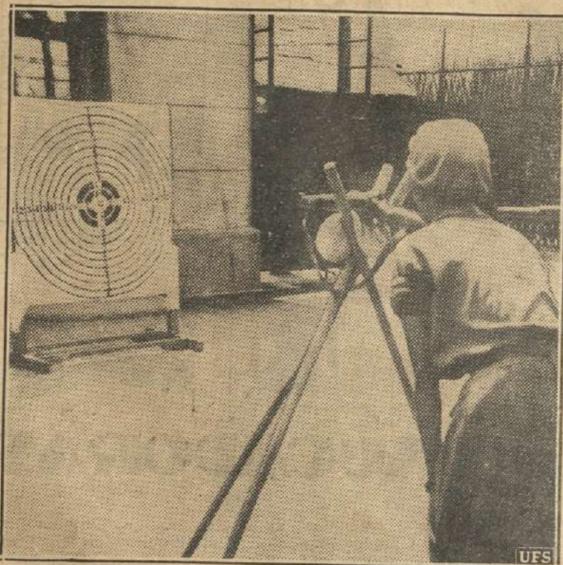
La eficacia del nuevo dispositivo ha sido comprobada en determinados ensayos efectuados por el correo del Reich. El citado aparato radioteleográfico se encuentra instalado actualmente en casi todos los vapores alemanes.

VIAJE DE UNA BOTELLA

Una botella con un mensaje fué arrojada al mar en Stockton-on-Tees, Gran Bretaña, el 16 de Noviembre del año pasado y recogida en Kumasi, en la Costa de Oro, cuarenta y tres días más tarde. Un trasatlántico de primera clase emplea catorce días para recorrer 7.200 kilómetros.

Mr. Charles Saysell, de Stock-

MUJERES CHINAS EN GUERRA



En tanto que las bombas y las granadas lueven sin cesar sobre las tropas patrióticas chinas que luchan encarnizadamente contra las fuerzas invasoras japonesas en Shanghai y otros sectores, muchas mujeres chinas se están entrenando precipitadamente para cooperar en la defensa del territorio nacional. Se les exige a las voluntarias el mismo grado de destreza y puntería que los varones.

NINO PRODIGIO EN MATEMATICAS

Mejo Focic, hijo de un fabricante de calzado, causa actualmente la admiración de los especialistas en matemáticas de Zagreb, Yugoslavia. Se trata de un niño de cinco años que no sabe leer ni escribir, pero que contesta en pocos segundos con exactitud, si se le pregunta, por ejemplo, cuál es la raíz cuadrada de 500.000. Nunca ha fallado en una respuesta a pesar de haber sido examinado por profesores que le plantearon complicados problemas. Uno de ellos, viendo al niño ocupado en sus juguetes —por que sus características son perfectamente normales— le preguntó hace poco.

—Dime: tengo hoy 51 años, ¿cuanto días hace que nací? La respuesta llegó, correcta en todos sus detalles. El niño había tenido en cuenta hasta los años bisiestos.

HOMBRE DE SUERTE

Mr. Harry E. Paul no había comido nunca ostras. Cediendo a los ruegos de su esposa, resolvió pedir que le trajeran una docena. Abrió la primera y encontró en ella una perla estimada, posteriormente, en cien libras esterlinas. Desde entonces, Mr. Harry E. Paul se ha aficionado grandemente a las ostras. Tal es lo que refiere "Daily Express", de Londres, en uno de sus últimos números.

ton-on-tees, puso en la botella que arrojó una nota en la que pedía alguien la encontrara que se lo comunicara. Poco tiempo después recibió una carta de Mr. A. S. Jones, De Kumasi, en la que le informaba que había recogido la botella el 23 de diciembre y tomando conocimiento de su nota.

La leyenda de la botella es aún perfectamente legible a pesar de haber estado sumergida seis semanas en el agua. Tal es el viaje marítimo más rápido que ha realizado una botella.

GREGUERIAS DE RAMON

Debia haberse inventado un imán para echar los pedazos de hielo en la copa.

No hay nadie que pase el plumero al elefante cuando lo necesita tanto.

El comedor de arenques tiene algo de foca.

El abuso de dejar al niño con chupete puesto es lo que hace al hombre empedernido fumador hasta de cigarrillos de brea.

El hombre más distraído es el que tiene mayor biblioteca de libros con gafas olvidadas dentro.

En esos relojes en que la aguja de los segundos recorre la esfera por encima de las manillas lentas se produce una velocidad que arredra y se ve con claridad cómo el tiempo gadaña la vida.

Sobre los objetos forrados con piel de vaca blanca y negra parece haberse vertido el tintero de la noche.

Ni siquiera sabiendo que la vitamina de la zanahoria es importantísima se ha logrado dignificarla. La zanahoria está perdida en este país!

Si se reforzaren de antemano todos los puntos que se han de ir en las medias estaría resuelto el problema vital.

Hay unos automóviles tan bajos que parece que está en ellos la bodega del vino de sus dueños.

El termómetro es el agente de Bolsa de la temperatura.

La luna es una pacifista a la que nadie hace caso.

PAVIMENTO DE ORO
Mínimal aurífero que vale siete dólares la tonelada es la base de un camino afirmado que une a Julián con Ramona, dos poblaciones de la región minera del sur de California.

En un camino de 18 kilómetros de largo, en cuya construcción se empleó el cuarzo extraído de una cantera de las inmediaciones, que ahora se explota para extraer el oro que contiene, según acaba de descubrirse.

CONSEJOS A LOS AUTOMOVILISTAS

Al proceder a inflar los neumáticos, cosa que debe hacerse con regularidad, no se olvide del que va en la rueda auxiliar. Las pinchaduras son raras, pero cuando el neumático de repuesto se necesita es exasperante comprobar que se encuentra prácticamente desinflado.

—Un ajuste de los frenos, hecho con regularidad, hará que usted pueda manejar su auto con menos peligros sobre caminos resbalosos f al hacer este trabajo no se olvide del freno de mano. La irregularidad en el funcionamiento de los frenos es, con frecuencia, una señal de que se ha introducido grasa o aceite en uno de los tambores.

Cuando reina tiempo realmente caluroso, recuerde que un auto abierto es mucho más fresco con la capota levantada. Si el panel trasero es desmontable, ábralo. Con este panel abierto y el parabrisa también abierto, se consigue que corra por el auto una brisa fresca, aun en los días de mucho calor.

LA CIUDAD MAS MISTERIOSA DEL MUNDO

El Cairo. — Ataviados con sus blancas ropas, recostados sobre los bancos que están en la sombra de la hermosa avenida, soñando, despiertos y gozando del día, los hombres de Gadames se incorporan levemente en sus cómodas posturas para inclinarse cuando pasa un oficial italiano acompañado de algunos huéspedes extranjeros. Se inclinan ante los otros, como lo hicieron todos los hombres de Gadames desde que se recuerda su historia. Se inclinan ante los romanos, ante los árabes, ante los sheiks de los beduinos de Tripoli; abrieron sus puertas sin ofrecer resistencia a los turcos; y ahora se reverencian ante los italianos graciosamente, despaciosamente, indiferentemente. Desde tiempos inmemoriales, Gadames, la perla del Sahara, prefirió la paz a la guerra. Sus ciudadanos no tienen el ardor combativo que caracteriza a los árabes y a los beduinos, a pesar de ser sus hermanos de sangre; no comprendieron ni comprenden por qué había de alterarse la vida tranquila y despreocupada de ciudad haciendo la guerra. Allí no existe el orgullo nacional. Como puede haberlo en una comunidad cuyo origen es tan misterioso como la existencia de su ciudad en medio de un desierto estéril y muerto?

Son muchas las leyendas que circulan sobre la fundación de la ciudad, ocurridas hace miles de años. Fué quizás porque un camello, torturado por la sed, escarbó en el suelo hallando agua en medio de la arena seca? A lo mejor es cierto este relato, ya que ni la ciencia moderna puede hallar una explicación razonable a la existencia de agua en el centro mismo del Sahara. Por debajo de Gadames corre el agua en abundancia y en toda la extensión de la ciudad el suelo es fértilísimo. Mientras otros pueblitos y aldeas viven miserablemente en los distintos puntos del desierto, Gadames puede considerarse un verdadero paraíso. Hace allí mucho calor pues apenas llueve una o dos veces al año; sin embargo hay flores y jardines y quintas con arboles frutales. Los hombres de Gadames han creado un notable sistema de canalización que trabaja prácticamente por sí mismo. La naturaleza provee a los habitantes de Gadames con todo lo que requieren, y ellos, satisfechos con lo que se les brinda tratan de evitar los conflictos para seguir siendo felices con su vida de descanso y de paz.

Tienen una "Constitución" tan extraña y única como útil en esas circunstancias, que les asegura una paz eterna casi. Su pequeño mundo lo han dividido en esferas. El nivel de la ciudad, sus calles y sus plazas, sus baños con 14 piletas que está a lo largo de las calles, pertenecen a los hombres. Suya es la belleza inimitable y oriental del lugar en lo que al "piso bajo" se refiere; porque los techos o azoteas pertenecen a las mujeres. Las calles y pasajes angostos de la ciudad, tienen techos casi todos; las viejas casas están unidas ininterrumpidamente, de modo que sobre la ciudad de los hombres hay otra que pertenece a "ellas".

Las mujeres no necesitan trabajar porque tienen neritas que aunque oficialmente se ha abolido la esclavitud —no son más que esclavas, siendo su deber el hacer todo lo que se les ordene. Las mujeres nunca salen de su ciudad. Viven entre hermosos jardines y azoteas sobre las azoteas, tejendo alfombras cuando les viene en gana. Aparte de esto, su única ocupación consiste en hablar con sus amigos. Durante 364 días del año no se mueven de ahí; solamente en el día de Bairam, su fiesta más importante, se les per-

mite bajar a las calles y plazas, sentarse sobre los bancos de piedra con sus esposos y ver a otros hombres. Pero aún entonces tendrán el rostro cubierto por largos velos, visible solamente los ojos que recorren curiosos todo aquello que les está vedado durante el resto del año.

Y pobre aquella que se permita fijar sus ojos en otro hombre que no sea su marido! En el día de Bairam ellos obsequian a sus esposas con un regalo muy significativo: un cactus. Porque la virtud de las mujeres de Gadames, es el protegerse con espinas, como lo hace esa planta.

Pero ese pueblo no parece ser feliz. La ciudad está muriendo poco a poco, el número de casas que va quedando sin gente aumenta, como así también el cementerio que la rodea. A causa de los casamientos entre parientes desde hace miles de años, la vitalidad de ese pueblo ha disminuido enteramente. Por lo visto los hombres de Gadames se han dado cuenta de esto, porque han tratado de obtener sangre nueva de las tribus más pobres e inferiores de Derge y Sinauen. Pero las mujeres de esos pueblos no quieren ir a Gadames. Prefieren vivir en sus grutas, llevar pesadas ánforas con agua a través de grandes extensiones del desierto, a vivir con comodidad y abandono, convirtiéndose así en pseudo-presidarias.

Es cierto que la libertad de las mujeres en otras ciudades árabes y beduinas ha sido restringida severamente, pero siempre es mucho más grande que la de las esposas de Gadames.

Cuando esta ciudad era el centro del tráfico de caravanas, sus ciudadanos hicieron enormes fortunas. Miles de camellos debían cruzar por la ciudad; el comercio se desarrolló y el dinero se fué acumulando. Pero el comercio les interesó mientras no tenía molestias inherentes y todo marchaba como sobre ruedas. Después se construyeron nuevos caminos y no tardaron en presentarse los modernos camiones. Gadames perdió toda su importancia. Se dice que algunos ciudadanos tienen ingenios sumas, pero superficialmente no se distinguen uno del otro. Su dinero lo tienen depositado en los bancos de Tripoli, que está a 400 millas, porque el oro no les hace falta; una falta; las cosas que necesitan comprar las consiguen por unos cuantos centavos. Los italianos trataron de impulsar el comercio comprando las hermosas alfombras que tejen las mujeres, pero una vez más la indolencia y la falta de iniciativa malograron el propósito: algunas veces tardan diez años en terminar una alfombra. Nadie se preocupa. Hasta dejan que gobiernos extranjeros hagan y deshagan, mientras que sus sirvientes negros se ocupan de tener las cosas en orden.

Y en esta extraña y olvidada ciudad, tan llena de color y pintoresca como la que conocemos a través de las "Mil y una Noches", encontramos una maravilla de la civilización moderna. Solo una vez por semana un camión del ejército llega aquí procedente de Nalut y pasan muchos meses antes de que se presente un automóvil particular, pues la estación ferroviaria más cercana está a 400 millas. Pero hay aquí el hotel más hermoso del mundo. Solamente su pequeñez puede competir con su esplendor. Su arquitectura es semejante a la de la ciudad en general, encontrándose frente a la mágica fuente rodeada de palmeras que da vida a la ciudad. Numerosos empleados están pendientes siempre del visitante, satisfaciendo sus deseos casi antes de que haya podido expresarlos. Las paredes están decoradas con las alfombras más exquisitas y hay también un patio de moruna coro-

GACETILLA del foto-Aficionado



Arriba — Sombras densas contribuyen a dar efecto de la tercera dimensión. Izquierda — Contraste en tonos y alumbrado desde arriba contribuyen a dar un efecto raro estereoscópico.

¿CUANTAS veces hemos oído decir "No tomes una foto con la cámara frente al sol"? Ese es uno de los viejos "nos" en fotografía de aficionados que ha venido pasando de aficionado a aficionado en años y años.

Pero aunque el consejo es bueno para los principiantes; no es necesario seguirlo como una regla inflexible. Muchos de nosotros que nos gusta romper esas reglas hemos encontrado que gran parte de nuestro trabajo extraordinario se ha producido bajo otras clases de alumbrado. De todos modos, hay que tener presente que jamás deberá uno situarse de manera que los rayos del sol den directamente al objetivo.

El alumbrado del sujeto tiene mucho que ver para conseguir el efecto de la profundidad. Tenemos varias maneras de dar a una foto esa apariencia de la tercera dimensión. Por ejemplo, tomar la foto cuando hay sombras alargadas, conseguir reflejos en el fondo, usar luces fuertes laterales o posteriores y dar la debida exposición, cosa que el detalle de los objetos en la sombra quede borrado.

Las sombras alargadas sobre paredes y aceras más que ninguna otra

cosa causan el efecto de la profundidad. Y un primer plano de sombras suaviza el contraste con el resto de la foto.

Cuando se incluye un cuerpo de agua como parte del primer plano, entonces se consigue el bello efecto de la profundidad. Los reflejos llevan la vista hacia dentro lejos del frente al objeto principal de la composición. La única precaución que hay que tener en fotos con primer plano de agua en sol brillante es evitar que cualquier ola o marullo refleje rayos de luz sobre el objetivo. Esto velaría la foto.

El alumbrado lateral, o sea cuando la luz viene de un lado del sujeto o escena; y el posterior, cuando la luz viene de atrás, son fáciles de aprovechar si se protege el objetivo contra la luz que le da directamente. Sombréese el objetivo con la mano, o párese uno a la sombra de un árbol. También, hay que calcular la exposición bien pues las partes a la sombra necesitan más tiempo que las que están bien alumbradas.

Y no hay que apurarse si uno falla la primera vez de conseguir el efecto de la tercera dimensión. Si la primera vez se falla, estúdiense los contrastes y las sombras y trátense de nuevo.

Juan van Guilder

del hotel de última categoría que puede hallarse en Tripoli. Cuando se construyó esta casa, los italianos pensaron en convertir a Gadames en el centro del tráfico de turistas con Libia; mas, aparte de la construcción de referencia, nada se ha hecho para la realización del proyecto. Es así que durante casi todo el año nadie para en él, pero quien tenga la suerte de poder hacerlo, gozará de las ventajas que ofrece el antiguo oriente y el confort moderno occidental. La misteriosa ciudad que reflejan el sol con sus blancas paredes, el eterno desierto que la rodea, la incommovible paz entre los hombres, su satisfacción con lo que tienen y lo resignados que son ante todo lo que pueda venir —todo parece sugerir que aquí, en medio del Sahara se encuentra una ciudad cuyos habitantes han sabido alcanzar el grado de felicidad casi más elevado que pueda esperar el ser humano.

De ocultos sótanos aparecen espléndidos vinos añejos, de refrigeradoras salen oiparos platos, complementados por otros que prepara el chef. Parece un cuento de hadas, máxime cuando se recibe la adición: cobran menos que en

Páginas de un diario olvidado



Estoy terriblemente cansada. Mucho aunque sea a un apartamento amueblado es una gran molestia. Pero creo... — Oh, cómo lo ansio! — creo que voy a ser feliz.

Teresa dejó de escribir y miró en torno suyo. Cuando se levantaron su baul, a la mañana siguiente, el living-room tenía agradable aspecto de hogar. Todo un exito eran esas cortinas que organdó que había comprado. Y la mesita era linda: ¡que bien se vería colocada ante la chimenea! Teresa se dio a pensar en el hogar que tendría una vida grata y luego escribió en su diario: "Me parece que voy a gustar a Carlos, mañana por la noche, cuando regrese, yo estaré instalada del todo. Una caja de dahanas y crisantemos me esperaba en la nueva casa, enviadas por él". Carlos piensa en todo, y dejando la pluma, quedó perfectamente inmóvil, pensando en Carlos. En la cocina resonaba el rumor del agua que caía de la llave mal cerrada. Demasiado cansada, demasiado entusiasmada y llena de felicidad, no quería moverse a cerrar esa llave. Pero se levantaría dentro de un minuto: toavía le quedaba el dormitorio por arreglar. Sin embargo, en vez de hacerle, dióse a hojear las páginas de su diario, leyendo frases, párrafos que ya se sabía de memoria. Detúvose en lo que escribiera hacia tiempo: "Que un hombre como él se haya fijado en mí, es algo increíble. Pero dice que me vio frente a mi máquina de escribir el mismo día en que llegó a la oficina a hablar con el gerente". Y, al correr de los días: "Me llevó a comer a un maravilloso restaurante. Me serví caviar... Salió con él a pasear en su nuevo coche: es el más lujoso que he visto... Se marcha por una semana. No podrá escribirme, pero me dará un llamado telefónico desde larga distancia: nunca había recibido esos llamados..."

Se detuvo en una página en la cual sólo aparecía una frase: "Es casado desde hace ocho años". Una semana, un mes de páginas en blanco en el diario...

Después Teresa leyó: "Dice que me ama, ¿qué otra cosa puede tener importancia? Que somos diferentes, que un amor como el nuestro no puede llegar a los demás. Que debemos ser valientes y aceptarlo. ¡Oh, no sé...! Carlos no ha sido nunca feliz con su mujer. ¡Cuánta paciencia ha requerido en todos esos años! Aún ahora está dispuesto a sacrificarse

para ahorrarle sufrimientos: esa actitud me hace comprenderlo y respetarlo más. Sólo que, a veces, pareceme como si no pudiésemos seguir en esta forma..."

En la garganta de Teresa, la pulsación aceleró su ritmo. "No debo verlo más. ¡Y lo quiero tanto! Dice Carlos que la vida es corta, que tenemos derecho a recibir toda la felicidad que se nos ofrece en el camino, siempre que con ello no causemos daño a nadie. Claro que si su mujer no sufre, no hay mal en que yo me vea con él, cuando me sea posible. No puede haber mal en que yo reciba todo cuanto ella no ama de él". Y bajo una fecha más reciente, Teresa leyó: "Quiere que me muéde para que esté más cerca de él. Así podrá visitarme más a menudo. No sé qué hacer".

En la soledad del departamento la celsidra del agua desgranaba su voz monótona.

"Mientras sepa que a mí me ama de veras, dice Carlos, no tengo motivos para entristecerme: sólo porque él cumpla un deber sin sentido... Todo es diferente, asegura, porque se trata de nosotros. Dice que me necesita, que no haremos daño a nadie".

Teresa cerró su diario y abrió el cajón del escritorio. ¿Por qué estaría tan apretado? Al fondo había algunos papeles. ¿Facturas? Sí, y todas a nombre de la señorita Elena Marse. Una, por el arriendo de un coche, otra por licor, de la modista, del salón de belleza...

Extraño era que alguien abandonara un departamento dejando tras sí cosas tan personales! ¿Acaso esta niña se habría marchado inesperadamente? Teresa pasó

al dormitorio, deteniéndose en la cocina a cerrar la llave. Hasta esa dependencia era bonita. Admiró las estanterías, la mesa, el refrigerador. ¡Ojalá pudiese alguna vez preparar comidas para Carlos! El le había contado la formalidad de sus comidas en el hogar. ¿Cómo podía una mujer ser tan insensible con un hombre como Carlos? Mirando los estantes, Teresa pensaba de nuevo en el magnífico carácter de Carlos: frente al eterno egoísmo de la mujer, mantenía su propósito de no causarle pesares. El amor y la admiración inundaban el alma de la joven. Con su amor, con su comprensión, le resarciría de todos los sufrimientos.

Paso al dormitorio y miró en torno, desalentada. ¡Estaba tan cansada! No, no podría hacer nada más. Pero estaba obligada a ello. Cuando Carlos llegara, al día siguiente, todo tendría que estar en orden. Pero, ¿si no viniera? ¿Si su mujer hubiera pensado dar una comida, tener invitados, ir con él al teatro? Entonces, Carlos le daría por teléfono: "Tú comprendes, amor, pero cada segundo estaré pensando en tí". Si, ella comprendería; sin embargo, la soledad sería la misma.

Y qué impresión recibiría Carlos de este departamento? Un día, Teresa había pasado ante la mansión donde él vivía y sintió temor y orgullo: vió al portero de guantes blancos ante las puertas de bronce y miró a las ventanas del piso undécimo, donde estaban las habitaciones de Carlos. Pero sabía también que esa casa era como una prisión para él, porque se lo había dicho así. Por eso ella pagaba más alquiler de lo que sus ganancias le permitían (a menos que le aumentaran su sueldo en la oficina, ya que los negocios iban bien); por eso, también, había comprado cortinas y adornos. De nuevo sintió Teresa una violenta palpitation en la garganta, y se estremeció llena de terrible emoción. Al tomar este departamento, iniciaba el camino por una ruta desconocida, cuyo término ignoraba.

Precipitadamente sacó las cosas de la maleta abierta: cepillo, peineta, espejo... Con todo cuidado desenvolvió dos frascos de perfume: por suerte no se habían volcados. Y eso era un regalo de Carlos, en su cumpleaños. Le había dicho: "Cuando una niña cumple

veinte años debe usar esencia". Colocó los frascos junto al espejo y en él contempló su imagen: estaba un poco alto y eso demostraba que la anterior inquilina era de elevada estatura.

Los trajes de Teresa estaban todavía sobre la cama, porque no había tenido tiempo de imponerse si el guardarropa estaba limpio. La joven contuvo el aliento, desesperada, al ver en un rincón un montón de basura. "Lo dejaré para mañana, pensó... pero fué en busca de una escoba. ¡Y tendría que fregar el piso del guardarropa, además! ¿Cómo pudo dejar así las cosas esa Elena Marse? Papel de seda, una sandalia plateada, guantes sucios, frascos vacíos de crema... Teresa colocó todo eso en un cajón vacío. Un sombrero. Elena Marse, quienquiera que fuese esa dama, debió tener mucho dinero, aun cuando viviera en un departamento modesto. Echarpes, cinturones, barbijos para las uñas, papeles y papeles. Un cuaderno de apuntes. Teresa se encendió ante una escritura angular y firmó: "¿Por qué no comprendería yo hace ocho años que el hombre sólo-rehusa causar daño a la mujer a quien de veras ama?"

Con el corazón como de plomo, Teresa se levantó, fascinada, igual que si escuchara una melodía familiar, siguió leyendo lo que escribiera esa mujer: "¿Por qué no comprendería en un principio, que yo ocupaba un segundo lugar en su corazón y en su vida? ¿Por qué acepté? No quería causarle daño a ella, pero las heridas, las recibía yo, espera... la soledad. Sin atreverme a tener amigas, por temor de que él viniera de improviso. No poder salir a ninguna parte juntos, por temor de ser vistos... ¡Oh, Dios mío!"

Teresa alzó la vista, desesperada, sin saber si había leído o si ella misma había pronunciado tales palabras. Sentencias, frases cortas, palabras amargas danzaban ante los ojos turbios de la niña: "Ser egoísta es quererlo todo sin que se pierda nada. Yo lo sé. Y él es así. ¿Por qué estuve tan dispuesta a creer que era su mujer la egoísta? Dice que yo debí suponer que esto no podía continuar siempre. Díe, y se enorgullece de ello, que nunca me prometió nada. Dice que yo sabía que él era casado. ¿Por qué pensé que este asunto sería diferente sólo por tratarse de nosotros? ¡Oh, ¡porqué cuando una mujer llega a la sabiduría ya es demasiado tarde!"

Teresa permaneció inmóvil!

Pero a poco, mecánica meticulosamente comenzó a empaquetar sus cosas. Dejó las cortinas y la mesita. Pero a medianoche, cuando dió al chofer la dirección de un hotel, modesto, llevaba dos cuadernos de apuntes estrechamente oprimidos contra su pecho. En uno iba una flor amarilla: punto final para una novela de amor recién iniciada. Si Carlos la amaba mucho, ella, en cambio, lo amaba mejor.

NOTAS SOCIALES

EN GUAYAQUIL

Para celebrar el primer año de vida de su hijo Huguito, los esposos señor don Hugo Guerra Castillo y señora doña Maruja Rohde de Guerra Castillo, ofrecieron una matinee infantil al mundo de sus amiguitos, en su residencia de la avenida Eloy Alfaro.

Celebró su onomástico la señora María Luisa Marriot de Meioni.

Fue objeto de repetidas felicitaciones de parte de sus relaciones sociales la señorita Violeta Peñafiel Marengo, con motivo de haber cumplido años.

En la terraza del Guayaquil Yacht Club, se llevó a cabo la ceremonia de entrega del estandarte de Honor donado por la Directiva de este centro social al buque escuela "Presidente Alfaro".

Pocos instantes después de que fue entonado el Himno del Ecuador, el Comodoro don Juan Alfredo Wright, hizo la entrega del elegante estandarte a la oficialidad del buque "Presidente Alfaro" mediante un bien trazado discurso, seguido de una copa de champagne.

La reunión transcurrió dentro de un exquisito ambiente de alegría y distinción.

Una competente orquesta hizo las delicias de los asistentes, entonando selectos trozos musicales.

El Restaurant Fortich se vió muy concurrido el domingo por distinguidas damitas de la élite porteña, quienes concurren a saborear el exquisito Cocktail que dominicalmente ofrece este salón.

Entre las que pudimos anotar, se encontraban las siguientes: señoritas: Lola Amador Ycaza, Graciela Cuelalon Jiménez, María Julia Medina Ycaza, Maruja Baquerizo Lince, Enriqueta Mendoza Rigall, Caimen, Mariana y Meche Parraga Cooper, Piedad Velásquez Castillo, Yenni Pazmiño, Pancho Rigall Roca, Rosa Isabel So tomayor Savinovich, Maruja Cuelalon, Susana Romero, Delia Soriano, Evelina Ramel Medina, Rosita Ceballos Carrión, Elza y Niza Zavala Baquerizo, Elsa Antepara, Magdalena Terán, Eufrasia Velasco, Rosita Váconez, María Rosa Cuelalon y Amada Larrea, entre otras.

Se encuentra enfermo desde hace algunos días el señor Jorge Salame Córdova.

El señor Julio Hidalgo Martínez sufre quebrantos en su salud.

La niña Gladys Avilés Morla, se encuentra enferma. La asiste el doctor Contreras Merizalde.

Se encuentra indispuesta de su salud la señora doña Elena Neweld vda. de Plaza Sotomayor.

Igual cosa podemos decir de la señora doña Angelita Roca Dañin de Aray Marín.

Mejora notablemente de su enfermedad la señora doña Fanny Lince de Gómez Ycaza.

En el salón azul del Grand Hotel, el señor Coronel Negroni, Jefe de la misión militar italiana, ofreció una champaña a los jóvenes oficiales de nuestra aviación, que van a concurrir al Congreso Aeronáutico de Lima, en su carácter de Delegados del Ecuador.

A este acto asistieron además de los homenajeados, el Coronel don Pedro A. Ycaza, Jefe de la IV Zona Militar, el Mayor Amadeo Massiani, varios Jefes y oficiales del Ejército y de la Aviación Ecuatoriana.

Su onomástico lo celebró el niño Pepito Zevallos Rendón. Sus amiguitos lo complimentaron.

En New York cumplió años el señor don Manuel Holguin, ex-Gerente de The Guayaquil Agencies en este puerto.

Repetidas manifestaciones de estimación y aprecio las recibió la señorita Leonor Cornejo Hidalgo, con ocasión de haber celebrado su día de días.



Muy concurrida se vió la simpática fiesta infantil, que en la residencia de los esposos señor Hugo Guerra Castillo y señora Maruja Rohde de Guerra Castillo, se ofreció con motivo de celebrar el más risueño día de su hijo Huguito. La gráfica presenta a un grupo de los pequeños asistentes a la petit-fiesta que se desarrolló por espacio de varias horas, dentro de un ambiente de alegría y animación, realizado por las finas atenciones que les prodigaron los esposos Guerra Castillo-Rohde.

Celebró su cumpleaños el señor Luis F. Baquerizo Coto.

Su cumpleaños celebró el niño Amadeo S. Freire P

Su onomástico lo festejó la señorita Viola Rojas, alumna del Conservatorio Nacional de Música.

Continúa enfermo de cuidado el señor doctor Julián Lara Calderón.

Se encuentra enfermo desde hace algunos días el señor Jorge Salame Córdova.

El señor Julio Hidalgo Martínez sufre quebrantos en su salud.

La niña Gladys Avilés Morla, se encuentra enferma. La asiste el doctor Contreras Merizalde.

Se encuentra indispuesta de su salud la señora doña Elena Neweld vda. de Plaza Sotomayor.

Igual cosa podemos decir de la señora doña Angelita Roca Dañin de Aray Marín.

Mejora notablemente de su enfermedad la señora doña Fanny Lince de Gómez Ycaza.

En el salón azul del Grand Hotel, el señor Coronel Negroni, Jefe de la misión militar italiana, ofreció una champaña a los jóvenes oficiales de nuestra aviación, que van a concurrir al Congreso Aeronáutico de Lima, en su carácter de Delegados del Ecuador.

A este acto asistieron además de los homenajeados, el Coronel don Pedro A. Ycaza, Jefe de la IV Zona Militar, el Mayor Amadeo Massiani, varios Jefes y oficiales del Ejército y de la Aviación Ecuatoriana.

Su onomástico lo celebró el niño Pepito Zevallos Rendón. Sus amiguitos lo complimentaron.

En New York cumplió años el señor don Manuel Holguin, ex-Gerente de The Guayaquil Agencies en este puerto.

Repetidas manifestaciones de estimación y aprecio las recibió la señorita Leonor Cornejo Hidalgo, con ocasión de haber celebrado su día de días.

Celebró su onomástico el señor Héctor Cornejo Merizalde.

Celebró su onomástico el niño Víctor Hugo Pius M.

Contrajeron matrimonio en la sala de ceremonias de la Jefatura Política de este cantón, el día 7 del presente, el señor Julio César Alarcón Fonseca y la señorita Griselda Olinda Vergara Martínez.

El 12 del presente recibió las aguas bautismales, la niña Argentina Victoria Reinos Villagómez. Sirvieron de padrinos la señora Hortensia Vera de Rivera y el señor Enrique Delgado C.

La Asociación de Empleados, en honor del aniversario de la república hermana Chile, dará hoy un festival bailable en sus salones.

Por conmemorarse el segundo aniversario del fallecimiento del señor José Félix Soriano Rizo, se ofició una misa de réquiem, en La Merced.

Después de larga y penosa enfermedad falleció en Riobamba el señor Angel Baquy, miembro de la colonia yanqui.

Con selecto y numeroso acompañamiento se verificaron los funerales de la que fue señorita María Elena Paulson.

Se efectuó el sepelio del que fué señor Julio Yépez, cuyo deceso ha sido profundamente lamentado por sus familiares y amigos.

Con precedencia de la capital de la república ha llegado el Rvdo Padre Alfonso Jerves, miembro de la Junta Consultiva de Relaciones Exteriores.

La señora doña María de Pareja, en compañía de la señorita María Rosa Pareja, llegó de Quito.

El señor doctor Luis A. Yerovi ha llegado de Riobamba.

De Bucay ha retornado el señor Ing. doctor Richard Muller.

Fara Playas se dirigió la señora doña Elena Maulme de Rigall

De Quito ha llegado el señor doctor Alberto Arias C., Ministro de la Excm. Corte de Justicia de Loja. Lo acompaña su esposa, la señora Julia María Castillo de Arias y su hijo Gonzalo Arias Castillo.

Los señores Jacinto Aspiazú, diputado por la provincia de Los Ríos, Ramón González Artigas y Vicente Mosquera Ferrés, llegaron de Quito.

Llegó de Cuenca el señor Enrique F. del Castillo.

Procedente de Riobamba ha llegado el señor Víctor Hugo Chiriboga Dávalos.

Por la Vía Flores ha llegado de Quito la señorita Victoria Belalcázar y Franco.

Para Alemania marchó el señor don Gabriel Ycaza Valverde, quien va con el objeto de ingresar a una de las clínicas de Hamburgo, en donde será sometido a una operación de alta cirugía.

Para Quito partió la señora Eloísa Carrera Sánchez Bruno de Drouet.

De Esmeraldas llegó el señor Raúl Feraud Guzmán.

De Esmeraldas llegó, en el vapor "Manizales", la señora Judith de González Artigas, en compañía de sus hijos Ramón y José González.

Los señores Alberto Gómez Jurado y Carlos Pulley han llegado de Esmeraldas.

En el avión de la Panagra se ausentó a Cristóbal C. Z., el señor Francisco González López, ex-profesor de inglés del colegio Vicente Rocafuerte. El señor González va a ocupar un cargo en la Pan-American Grace Airways Inc.

De sus propiedades agrícolas ha llegado el señor José Acosta Quiróz.

Para Cuenca marchó la señora doña Carmela H. de Cuví, en compañía de su hija la señorita Isabel Cuví H.

NOTAS SOCIALES

EN GUAYAQUIL

La Directiva del Guayaquil Tennis Club, prepara con todo entusiasmo en estos momentos, una espléndida fiesta bailable, para celebrar dignamente las efemérides patrias.

No se ha fijado aún la fecha en que tendrá efecto esta reunión bailable, pero se prevé que culminará el 10 de Octubre, en su local social-deportivo, situado al sur de la ciudad.

En próximas notas, ofreceremos mayores detalles al respecto.

Estamos informados, que se prepara con animación grande un hermoso festival hípico, a beneficio de los "Centros Obreros de Instrucción" que se llevará a cabo mañana Domingo, en nuestro Hipódromo, dedicado galantemente para el evento.

Este beneficio lo presiden las señoras: Doña Mercy de Miller y Doña Delia Guzmán y lo patrocinan las más distinguidas damas y damitas de nuestra sociedad.

Como en años anteriores, auguramos un éxito rotundo a tan elegante y simpática reunión hípica, ya que la labor incansable de estas señoras, los fines patrióticos y los 1.500 obreros de ambos sexos que gratuitamente reciben instrucciones y auxilio, merecerá sin lugar a duda, el interés más unánime de toda la sociedad guayaquileña, pudiendo anotar aun más que son muchos los pedidos de localidades que hay ya anotadas.

Estas se pueden adquirir, llamando al teléfono Centro 1127.

El señor don Heraclio Echeverría, Gerente de la Cía. Frutera Sud Americana, ofreció en su residencia particular de la villa "Eledora" un espléndido almuerzo a un grupo selecto de sus relaciones sociales, con motivo de festejar su cumpleaños.

Celebró su día de días la señorita Aurorita Pastor Porras. Con este motivo, sus relaciones sociales se aprestaron a cumplimentarla en su residencia particular de la avenida Eloy Alfaro.

Celebró su onomástico la señorita Irene Cox Verninen.

Cumplió años el señor don Edwin Stagg.

Con motivo de haberse celebrado el 116 aniversario de la República de Honduras, saludamos muy cumplidamente a su Cónsul General en este puerto, señor don Enrique Maulme.

El hogar de los esposos Perro-ne-Miranda, ha sido alegrado con el adventimiento de un robusto bebé.

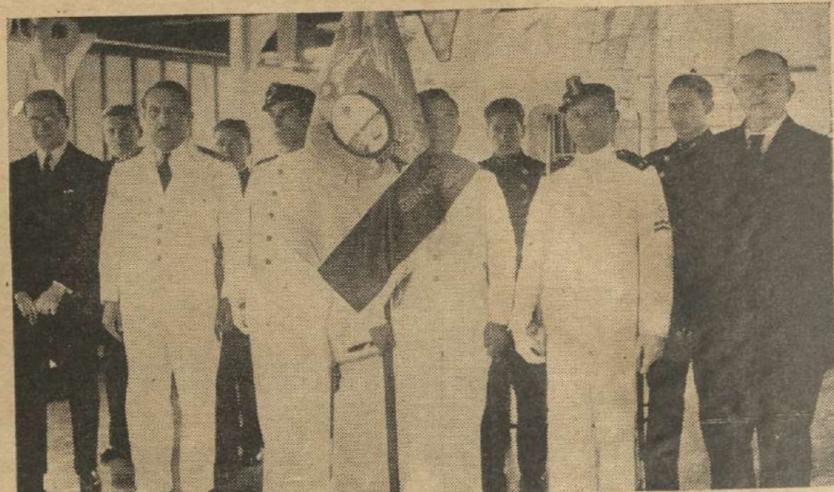
Se encuentra enfermo el niño Eustorgio Mendoza Cubillo.

Continúa dedicado de salud, el señor don John Reed. Lo asiste el doctor Parke.

La señora doña Elena Newell vda. de Plaza Sotomayor mejora un tanto de sus dolencias.

En el mismo estado de salud continúa la señora doña Victoria Pino de Noboa Elizalde.

Se inauguró la Exposición Fotográfica del artista guayaquileño señor Carlos Ruis M., cuyos estudios se exhibirán en las elegantes vitrinas de la Librería V. M. Janner, cedidas galantemente para el objeto.



La gráfica preinserta presenta un aspecto de la brillante ceremonia realizada en el local del Guayaquil Yacht Club, con motivo de la entrega de la bandera que hizo esta institución, al buque-escola "Presidente Alvarado" de nuestra marina nacional, la que lucirá en su próximo viaje a la república hermana de Chile. Aquí aparecen de izquierda a derecha los señores: Luis García; capitán de fragata y capitán del puerto, César A. Mogollón; sargento escuadra de la bandera, Daniel Ayora; el abanderado señor de fragata, Fernando Chiriboga; sargento escuadra de la bandera, Néstor López y el señor gobernador de la provincia, coronel Geo Chambers Vivero, quien en su calidad de primer autoridad del puerto, dió realce a tan magnífico acto. En segundo término aparece un grupo de cadetes del club barco.

El conocido artista, exhibirá bellísimos y delicados estudios de "claroscuro" de distinguidos elementos de esta sociedad.

El 13 del presente celebraron el 180. aniversario de su matrimonio los esposos señor Carlos A. Landín y la señora Mercedes Marcos de Landín, habiendo sido por este motivo muy felicitados por el extenso círculo de sus relaciones.

En conmemoración del primer mes del sensible fallecimiento de la señorita Rosa Herminia Vallejo Flor, acaecido el 16 de agosto pasado, se ofició una misa de réquiem por el eterno descanso de su alma, en la capilla del Sagrario.

El viernes último salió con destino a Alemania el señor don Gabriel Ycaza Valverde, en compañía de su hermano Galo.

El señor Rafael Vélez Chiriboga, llegó de Quito.

Igual procedencia trajo la señora doña Eugenia Drouet de Reina.

De Riobamba llegó el señor don Demóstenes Pizarro, Gerente de la Cía. Frutera Sud Americana.

Del balneario de Salinas retornó el señor don Ricardo González

Rubio, Presidente del Guayaquil Tennis Club.

El profesor Alfredo Palacios, llegó de Daule.

Con procedencia de la capital de la República llegó el señor don Luis Martínez Morán.

El señor doctor Alberto Iglesias llegó de Cuenca.

Igual procedencia trajo el señor Stanley Brandon e hijos.

El Ing. señor don Ernesto Esobar en compañía de su esposa, la señora doña Beatriz Ribadeneira de Esobar, llegaron de la ciudad capital.

De Quito llegó el señor doctor don Arsenio Cueva García, con sus hijos Laura y Alfredo Cueva Olea.

De Samborondón llegó el señor Félix González Rubio.

Partió a Quito el señor Salomón Phillips en unión de su familia.

El doctor Telmo N. Vaca del Pozo llegó de Quito.

Con procedencia de la capital llegó a esta ciudad, Monseñor don Domingo Comin, obispo de Méndez y Gualaquiza.

BALADA DE LO QUE YO QUISIERA SER

¡Marinero, marinero!
Y palpar todos los pétalos de la rosa siempre fresca que es el Universo.

Marinero, marinero!
Ver la lámpara del sol y la lámpara de plata de la luna brillante de los siete océanos...

Marinero, marinero!
Hernano de los pájaros errantes, hermano de las albas puras hermano de los cuatro vientos...

Marinero, marinero!
de cantares siempre nuevos, de corazones siempre alegres y una novia en cada puerto!

Gastón FIGUERA.

Con selecto y numeroso acompañamiento se verificaron en la tarde del miércoles, los funerales del que fue señor don Ricardo Pina Lozada, caballero muy apreciado en esta localidad.

A las 8 de la mañana del miércoles, se ofició una misa de réquiem en la iglesia de San Francisco por conmemorarse el primer aniversario del sentido fallecimiento del que fue señor Enrique Pingel Medina.

También se celebraron misas en los demás templos de la ciudad.

Noticias procedentes de Buenos Aires, informan del feliz nacimiento de un hijo del Ministro del Ecuador ante el gobierno de la Tía sa Rosada, doctor Antonio Pons y de su esposa, la señora doña María Valenzuela de Pons. El nuevo vástago de la familia Pons-Valenzuela nació el 31 de agosto último y llevará los nombres de Jaime Fernando.

Celebró su onomástico la señora doña Silvana de Powell.

Festeió el mejor de sus días el niño Frisky Arnoldo Cabanilla Moreno, motivo por el cual se vió muy festejado por sus pequeños amiguitos.

Celebró su cumpleaños la señorita Azucena Jaime. Con este motivo, sus amistades se aprestaron a cumplimentarla.

Celebró su cumpleaños la niña Leonorcita Matilde Morán G.

AGRADECE NUESTRO HOMENAJE

Nicolás Jiménez saluda muy atentamente a su antiguo y distinguido amigo y colega en el periodismo, señor J. Santiago Castillo, Director de SEMANA GRAFICA, por los conceptos elogiosos que contiene la última edición de esa bella Revista a los que se ha añadido discretamente y con gracia la nota humorística delicada que pincha suavemente a flor de piel.

Nicolás Jiménez aprovecha esta oportunidad para reiterar al muy apreciado colega y amigo, señor Castillo, sus consideraciones más afectuosas.

Guayaquil, Setiembre 12 de 1937.

SEMANA GRAFICA. — Guayaquil.

En los salones del Círculo Militar, con asistencia del señor Presidente Interino de la República, Ministros de Estado, miembros del Cuerpo Diplomático y personalidades del mundo político, se realizó la entrega de un pergamino y escudo de oro, por los diputados de las provincias orientales, al General Alberto Enriquez, Ministro de Defensa, en mérito a su labor realizada por el adelanto de esas regiones.

El señor Presidente de la Asamblea Nacional, pronunció en el acto, el discurso correspondiente que fue contestado con frases de agradecimiento por el Ministro.

Una copa de champagne se brindó a todos los asistentes.

El Teniente Coronel Don Juan de Dios Cuadros, Adjunto Militar a la Legación del Perú ofreció en su casa una comida en honor de los delegados ecuatorianos a la Conferencia Técnica de Aviación de Lima.

Asistieron las siguientes personas: General don Alberto Enriquez, Ministro de Defensa Nacional; Teniente Coronel don Virgilio Guerrero, Ministro de Previsión Social; Sr. Alberto Cortáez, Subsecretario de Relaciones Exteriores; Sr. Javier Delgado Yrigoyen, Encargado de Negocios del Perú; don Cristóbal de Gangotena, Director de Límites de la Cancillería; Comandante Cristóbal Espinoza, Subsecretario de Defensa Nacional; Coronel Ricardo Villacreses, Inspector de Aviación; Capitán Jaime Chiriboga, Dr. Francisco Banda, Director de Comercio; Mayor Carlos Albán, Comandante Luis A. Dueñas, Sr. Andrés Franco Echeandía, Capitán Pedro del Corral, Capitán Leonidas Hidalgo, Teniente Galo Almeida.

No concurren por hallarse ausentes, el señor Mayor Roberto Calderón y Capitán Nicolás López V.

El gobierno de Francia ha otorgado al señor Cristóbal de Gangotena y Jijón, Historiador de la Cancillería, Secretario de la Academia Nacional de Historia, miembro del Comité France Amérique, la condecoración de Oficial de Academia. Con igual distinción ha sido honrado el doctor Enrique Puertas, Vicepresidente de la I. Municipalidad.

María Mercedes del Consuelo se llamará la niña que nació en la Clínica Pasteur, al matrimonio del doctor José Julio Páez y señora Matilde Rivadeneira de Páez.

Llegaron de Guayaquil el doctor John D. Long higienista del Instituto Rockefeller, y el doctor William Sebrell, médico del Departamento Sanitario Panamericano. Se alojan en el Hotel Metropolitano.

Se dirigieron a Guamote los señores Teniente Coronel Virgilio Guerrero, Ministro de Previsión Social y Trabajo; el Presidente del Banco Central, licenciado Alberto Wither Navarro; el Presidente de la Compañía del Ferrocarril del Sur, don Julio Miguel Páez, y el Subsecretario de Previsión, doctor Gonzalo Domínguez.

De cuidado se encuentra el señor Luis A. Páez.

Ha restablecido notablemente su salud la señora Cecilia Maldonado de Borja.

NOTAS SOCIALES

EN QUITO



Aquí presentamos al hermoso bimotor colombiano, momentos después de su llegada al campo de aviación Simón Bolívar, de este puerto, con procedencia de Quito, conduciendo a la delegación de Colombia a la Conferencia de Aviación que se inauguró el jueves en Lima. Entre otras personas, mencionamos a las siguientes que posaron para nuestra revista. Ellas son: señores J. Selbstaedt, piloto; J. G. Correa, co-piloto; doctor Tomás Borrero, secretario de la compañía Scadta y su señora esposa, doña María de Borrero y Rvdo. S. J. doctor Simón Sarrazola, director del Observatorio Astronómico de Bogotá. Además se encuentran muchas damas y caballeros que fueron hasta el campo de aviación a darles la bienvenida. La otra parte de la delegación colombiana, llegó a esta ciudad en un avión del ejército.

También el doctor José María Ayora.

Continúa en la Clínica Pasteur la señora Rebeca Pallares de Borja.

Para celebrar el CXXVII Aniversario de la Independencia de los Estados Unidos Mexicanos, su representante diplomático, Ingeniero don Raymundo Enriquez, organizó el 15 del presente, un recital literario-musical.

La invitación que ha circulado dice: "Quito, setiembre de 1937.—La Legación de México se complace en invitar a usted a Recital Literario Musical que tendrá lugar en el Teatro Sucre, el día miércoles 15 del actual, a las 5 y media p. m., conforme al programa adjunto, con motivo de la celebración del CXXVII Aniversario de la Independencia de México.—Este acto será honrado con la asistencia del Excelentísimo señor Ingeniero don Federico Páez, Presidente Constitucional Interino de la República.—El Ministro de México, R. E. Enriquez".

Dejó de existir la señora Alejandrina Moncayo v de Moreano.

El señor Marqués de Grijalva, delegado del General Francisco Franco, ha venido a esta capital, con la misión de tratar con el Gobierno el reconocimiento de la beligerancia del bando revolucionario que lucha contra el Gobierno de Valencia.

En compañía del señor Octavio Navarro, Canciller de la Legación de Colombia, el Capitán H. D. Selbstaedt, piloto del avión de la Scadta, llegó de Cali y siguió a Guayaquil con rumbo a Lima.

Un grupo de amigos despidió con una comida al señor Desiderio Pereira, Cónsul del Ecuador en Buenaventura.

El señor Cónsul ha permanecido en esta ciudad, algunos días de vacaciones y regresó a Colombia con sus señoritas hijas Fanny y Elsie.

El señor Ernesto Chiriboga Ordoñez, Primer Secretario de la Legación del Ecuador en Lima, quien llegó a esta ciudad la pasada semana, de tránsito a Bogotá, donde va a ejercer iguales funciones, contrajo matrimonio

con una distinguida dama de la sociedad limeña. Después de la boda, emprendió el viaje.

La doctora Angela A. Torres R. se dirigió a los Estados Unidos.

Hemos recibido las tarjetas de despedida del señor Oscar H. Torres R. y la señora Georgina Torres de Andrade, quienes van a ausentarse también a Nueva York.

En la nave aérea colombiana, que llegó de tránsito para Lima, vinieron además del piloto y el copiloto-radioperador, los señores Capitán H. D. Selbstaedt y Jorge Correa, el Mayor Jorge Méndez Calvo, Jefe de la Delegación de Colombia a la Conferencia Técnica de Aviación de Lima, el señor Tomás Borrero, Secretario de la Scadta, y señora Marina de Borrero, y el P. Simón Sarrazola, Director del Servicio Meteorológico de Colombia.

El señor Jorge Cevallos Cueva y su señora partió a Cali.

Han llegado de Guayaquil, con procedencia de Cristóbal, los delegados mexicanos a la Conferencia Panamericana de Aviación que se reunirá en este mes en Lima.

El señor Abraham Quiñónez se dirigió a Ibarra.

Al hogar González-Zamora, ha nacido un niño que llevará los nombres de Carlos Gustavo.

Los empleados del Ministerio de Gobierno ofrecieron un almuerzo en la Villa Eli, al señor Coronel Héctor Salgado, Ministro de Gobierno, como manifestación de simpatía y con motivo de la condecoración "Abdón Calderón" que le fuera otorgada hace poco al expresidente funcionario.

El agasajo revistió caracteres de íntima cordialidad, siendo ofrecido por el señor doctor Carlos Montenegro Aguilar, Subsecretario del Ministerio.

Hemos recibido el parte matrimonial del señor Jorge Arcos Córdova con la señorita Mary Ripalda Narváez.

Regresó a Guayaquil el doctor

Leopoldo Izquieta Pérez, Director General de Sanidad.

Mejorado de su salud regresó a Tulcán el doctor Neptali Guerrero Sosa.

Se dirigió a Ambato el Coronel don Luis A. Rivadeneira, Director del Colegio Militar.

Procedente de Guayaquil se encuentra en esta ciudad la señorita Esmeralda Chalón Platón.

Partió a la ciudad de Ambato el señor Rafael Cevallos, Subjefe de Seguridad Nacional.

Con dirección al puerto partió el Ing. señor Jorge Burbano.

Procedente de Guayaquil llegaron las siguientes personas: señora Blanca Moscoso de Cuesta, señores Gonzalo Ortega, doctor Luis Larrea, Angel Morales y señora, Blanca de Acevedo y familia, Celso Coronel, Manuel Negrete, Milton Páez y Leonardo Cobo.

Vinieron de Riobamba el señor Hernán Abarca y el Subteniente Rafael Ruiz.

De Latacunga regresaron el señor Jorge Aguilar, señor Celso Morales y señora Rosario Carerra.

Llegaron procedentes de Ibarra los señores Benjamin Villacís, Eduardo Grijalva, Alfonso Salvador Pablo Correa, y la señora Isabel Córdova de Michelena, y señoritas Guillermina del Pozo y María Correa.

El doctor Luis Lira Gijón, Ministro de Bolivia en el Ecuador, ha regresado de Guayaquil, en donde ha pasado algunos días, debido al mal estado de su salud. Próximamente presentará ante nuestro Gobierno, las credenciales correspondientes.

Se encuentra en esta ciudad el Padre Alberto D. Semanate, Director de la Escuela de Niños de Cuenca.

Regresó de Guayaquil el señor Julio Miguel Páez.

Corresponsal.

RARAS CEREMONIAS HINDUES

Bombay, India, agosto de 1937.
—Hace treientos años un parsí llamado Vatchaghandy, discípulo de Zoroastro, encabezó una sociedad que hizo construir en el Cerro Malabar, el punto más alto dentro de los límites municipales de Bombay, la primera Torre del Silencio. Hoy hay cinco y ocupan una respetable extensión de terreno cubierto de bosques. Allí se llevan los muertos parsís para recibir los últimos ritos, que empiezan con una ceremonia de purificación, oficiada por los sacerdotes, para los parientes y deudos, y terminan con la consunción del cadáver en los picos de treientos o más buitres.

No con la idea de presenciar este ritual, sino más bien con la idea de obtener detalles sobre él, me dirigí al Cerro Malabar acompañado de un guía conocedor de esa costumbre. Para comprender el punto de vista de los parsís, hay que saber que con el fin de no contaminar los elementos, que ellos respetan, no queman ni entierran a sus muertos sino que dejan los cadáveres al aire para que los devoren las aves, según el credo de Zoroastro. Así, uniendo, como dice Zartasht, "al rico y al pobre en la muerte", el persí entra en el sueño definitivo libre de toda la cadena terrenal.

Cuando muere un parsí, su cuerpo se lleva a la entrada de los jardines y se entrega a cuatro "portadores de la muerte", estos seguidos de dos hombres barbados y de los deudos vestidos de blanco, lo conducen por una escalera hacia un pabellón donde se celebran los oficios fúnebres. Los dos hombres son los únicos que pueden entrar en la torre del silencio que se haya elegido para depositar el cadáver que les entregan los "portadores de la muerte" cuyo trabajo concluye en el pabellón. Estos hombres después de pasar por una puerta de la pared exterior, suben ochenta y dos escalones y entran por una pequeña abertura en la pared interior de la torre. El cuerpo, vestido en ligera túnica de lino lo depositan en una especie de parrilla circular construida en forma de tres anillos concéntricos y ahuecados, el mayor para los hombres, y el siguiente para las mujeres y el más pequeño para los niños.

En el centro hay un pozo de casi dos metros de diámetro y unos cinco de profundidad. La parrilla, que es como una rueda con sus rayos se inclina hacia adentro formando una especie de copa que puede limpiarse fácilmente. Una vez que el cadáver ha sido depositado en su lugar, los dos hombres barbados se retiran a otro pabellón de limpieza, donde dejan las vestiduras que han llevado y se bañan. Los buitres acuden, y unos veinte o treinta minutos después de haberse dejado el cadáver en la torre, vuelan otra vez dejando únicamente los huesos blancos. Un par de días más tarde, según como esté el tiempo los "portadores de la muerte" con las manos enguantadas y provistos de tenazas, recogen los huesos y los arrojan dentro del pozo, donde en poco tiempo, debido al calor tropical, se convierten en polvo. El agua de las lluvias se lleva luego ese polvo por cuatro canales que se unen en un solo tubo, y éste va a desembocar al mar. Por lo general, hay tres funerales diarios. El total del año pasado fué de 931 y más o menos lo mismo el año anterior.

—¿Cómo hacen para tener suficientes buitres?— pregunté.
—Los mismos pájaros se encargarán de eso, y mantienen una colonia de unos 320 buitres para las cinco torres. Están divididos en

grupos y cada grupo tiene su árbol para dormir y están bajo las órdenes de un capitán, el de más fuerza y experiencia.

—¿Y qué hace ese?
—Ese tiene el deber de descender primero sobre un cuerpo, comprobar que está sin vida, y dar la orden de proceder. Su autoridad es absoluta y si alguno de los buitres le desobedece, lo mata enseguida. No permiten que vayan a los torres pájaros de otra especie. Algunos de los buitres de las torres de Bombay se saben que tienen como cien años de edad. Nunca han faltado buitres en el Cerro Malabar. Cuando unos mueren, otros los reemplazan. Siempre hay un total de unos 320.

—¿Qué dimensiones tiene la torre principal?
—En circunferencia unos 125 metros y de altura unos 8 y costó 30.000 libras esterlinas. Las otras, proporcionalmente más pequeñas, costaron como 20.000 libras cada una. Además del magnífico jardín que invita a la serenidad, donde los deudos dicen sus oraciones durante los servicios fúnebres, hay un templo en que los sacerdotes parsís mantienen constantemente fuego ardiendo. La chispa original de esta llama vino de un rayo, y se ha mantenido siempre quemando madera. En la ciudad hay muchos otros templos parecidos cuidados por los sacerdotes. En nuestra religión no hay cementerios, ni tumbas ni urnas para las cenizas. Las Torres del Silencio se construyen siempre en lugares elevados, donde el sol y el aire completan la obra de limpieza y desintegración, sin dejar nada de los muertos sino la memoria.

Los funerales de los parsís se celebran a las 10 de la mañana y a las 2 de la tarde. Después de la caída del sol no se celebran ritos de ninguna especie. Los buitres ya saben las horas, y nunca van a las torres sino cuando hay un servicio fúnebre.

Bob Davis.

Reparto de millones

Lord Nuffield entregó, recientemente una cantidad equivalente a 40.000.000 de pesos a tres albaceas particulares, con la misión de "dar forma práctica a las expresiones corrientes de buena voluntad hacia el rey Jorge VI y, al mismo tiempo, hacer todo lo posible para apoyar al gobierno nacional y, en particular, al primer ministro Stanley Baldwin".

Hace poco, Lord Nuffield, que empezó por ser mecánico de bicicletas y acabó por convertirse en magnate del automóvil, se sintió tan halagado durante un acto de homenaje por el entusiasmo con que la gente de Oxford le arrojó la donación de 25.000.000 de pesos para la escuela de medicina de esa ciudad —hecho de que nos

A FRANZ P. SCHUBERT

Mago del lied. Arión. Lírico santo.
Alma hecha vaso de canción celeste.
Dedos de joya. Luminosa veste.
Señor del trino. Músico del llanto!

Profeta sumo de la voz, de encanto,
de Dios, enviado para que se enfrente
el alma humana, apática y agreste,
con el dulce Evangelio de tu canto:

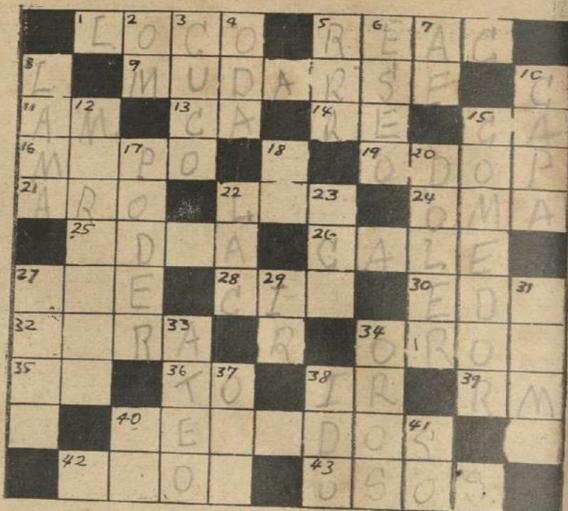
Cuando sueño la luz de tu silueta
mi ardiente fantasía de poeta
en un radioso Templo Azul te mira,

quemando en el turibulo del piano
ante Venus la estrella de tu Arcano,
que es nostalgia que llora y que suspira!

Pedro Enrique RIBADENEIRA.

(Del próximo libro CAMPANAS DE PLATA.)

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

- 1—Que ha perdido el juicio.
- 5—Concluir el día, la tarde, etc. (invertido).
- 9—Nuevo y reciente o sucedido poco tiempo.
- 11—Antes meri-tem.
- 13—(Interjección), partícula que indica incredulidad o negación.
- 14—Nota musical.
- 15—Igual al 13 horizontal.
- 16—Materral.
- 19—Acción y efecto de podar (invertido).
- 21—Círculo de hierro, madera, etc.
- 22—Director de un periódico humorístico venezolano (invertido).
- 24—Dueño (invertido).
- 25—Espacio que comprende una figura.
- 26—Acción y efecto de calar.
- 27—Aquí, en este sitio.
- 28—Hueso de la cadera.
- 30—Género de los insectos cuyo tipo habita en el Brasil.
- 32—Instrumento rústico de madera o hierro de que se sirven los labradores.
- 34—Metal parecido al oro.
- 35—Pronombre personal, con que

ocupamos hace poco— que se puso de pie y gritó que daría a Oxford otros 15.000.000.

Más tarde explicó que hizo esa promesa "en el súbito impulso del momento".

"Punch" publicó una caricatura de Lord Nuffield en la que aparece apretando la pera de una bocina de automóvil, de la cual caen monedas de oro dentro de los gorros especiales que usan los profesores de Oxford, echados a sus plantas.

- se expresa la primera persona en las oraciones.
- 36—Interjección poco usada con que se llama al perro.
- 38—Andar o moverse de un lugar a otro.
- 39—Rosa Martínez (iniciales).
- 49—Modo de decir o hacer alguna cosa (plural).
- 42—Asado (voz criolla).
- 43—Mamífero carnívoro (plural).

VERTICALES

- 2—Dios de la alegría y de la risa (repetido, invertido).
- 3—Fantasma imaginario con que se asusta a los niños.
- 4—Composición poética del género lírico.
- 5—Consonantes repetidas.
- 6—Espadaña, planta.
- 7—Vocales distintas.
- 8—Tela o nata que cría el agua en su superficie.
- 10—Ropa larga, ambulosa y suelta, sin mangas, que se usa en invierno.
- 12—Capital de un Estado de Venezuela.
- 15—Parte de la casa.
- 17—Principal o que tiene más fuerza o vigor que cualquiera especie.
- 18—Nombre de letra.
- 20—Padecer dolor.
- 22—Óxido de calcio (invertido).
- 23—Ave, anzar.
- 27—Especie de pato.
- 29—Igual al 38 horizontal.
- 31—Conciencia, viveza, energía, etc.
- 33—Que no creen en la existencia de Dios.
- 34—Metal precioso (plural).
- 37—Autillo, ave rapaz nocturna parecida al lechuzo.
- 38—Ledo, bobo.
- 40—Consonantes distintas.
- 41—(Prefijo), bajo, debajo.

(La solución la próxima semana).

SOLUCION AL PROBLEMA DE LA SEMANA PASADA

HORIZONTALES

- 1, Cama— 5, Limo— 9, Emisora— 12, Ac— 14, Ahora—15, Je— 16, Caer— 18, Moro— 20, Aro— 23, Bec— 25, Nuri— 23, Ico— 27, Alc— 29, Loar— 31, Isla— 32, Lo— 33, Anillo— 37, Ar— 38, Amiante— 40, Losa— 41, Ayer.

VERTICALES

- 2, Me— 3, Amar— 4, Cih— 6, Lor— 7, Ma— 8, Maca— 10, So— 11, Ajoc— 13, Caracol— 15, Ercilla— 17, Eolia— 19, O-bras— 21, Amo— 22, Ana— 26, Olor— 28, Cara— 30, Ramo— 31, Ioty— 34, Mil— 35, Ia— 36, Lna— 38, As— 39, Oa.



LOLA KAROL, estrella del cabaret Hollywood, de Nueva York.

