

LOS JUEVES LITERARIOS DE "EL TELEGRAFO,"

DIOS TE LIBRE, POETA;

Dios te libre, poeta.
De verter en el cáliz de tu hermano,
La más pequeña gota de amargura.
Dios te libre, poeta.
De interceptar, siquiera con tu mano,
La luz que el sol regala a una criatura.
Dios te libre, poeta,
De escribir una estrofa que contraste;
De turbar con tu ceño
Y tu lógica triste
La lógica divina de un ensueño;
De obstruir el sendero, la voreda
Que recorra la más humilde planta;
De quebrantar la paja a hoja que rueda
De entorpecer, ni con el más suave
De los pasos, el ímpetu de un ave
O de un bello ideal que se levanta.
Tén para todo júbilo la santa
Sonrisa acedora que lo aprueba;
Pón una nota nueva
En toda voz que canta,
Y resta por lo menos
Un mínimo aguijón en cada prueba
Que torture a los malos; y a los buenos.

Amado NERVO.

FRAGMENTO

DE UNA AUTOBIOGRAFIA DE AMADO NERVO.

"Nací en Tepic", pequeña ciudad de la costa del Pacífico, el 27 de agosto de 1870. Mi apellido es Ruiz de Nervo; mi padre lo modificó en Nervo. Se llamaba Amado y me dió su nombre. Resultó, pues, Amado Nervo, y esto que parecía secundario — así lo creyeron muchos en América — y que en todo caso era raro, me valió quizá no poco para mi fortuna literaria. Quien sabe cuál habría sido mi suerte con el Ruiz de Nervo ancestral, o si me hubiera llamado Pérez y Pérez. "Empecé a escribir siendo muy niño, y en cierta ocasión una hermana mía encontró mis versos, hechos a hurtadillas, y los leyó en el comedor a toda la familia reunida. Yo escapé a una rición. Mi padre frunció el ceño. Y eso fué todo. Un poco más de rigidez y escapé para siempre. Hoy sería quizá un hombre práctico. Habría amasado una fortuna con el dinero de los demás, y mi honorabilidad y seriedad me abrirían todos los caminos. Pero mi padre sólo frunció el ceño... Por lo demás, mi madre escribía también versos, y también a hurtadillas. Su sexo y sus grandes dolores la salvaron a tiempo, y murió sin saber que tenía talento; ahora lo habrá descubrió con una sonrisa piadosa..."

RESOLUCION

Alma, tícnese por fuerza que al anzar en la vida el Ideal sublime que a seguir te convida por entre brumas asperas.
Alma, en vano recelas.
Del Dolor: mis propósitos son no dos espaldas que te harán saquear. Fuera de esta, cuando te p res, que stentas, desahogada, clavar a en tus brazos mi voluntad de acero; fuerza p a subir, y Contempla, allá, muy lejos, la c a de salir, donde has de llegar antes qu la jornada terminal.
Alma, no esperes de mi pied d, ni nada que no sea espeluzo, aguijón y castigo!
Hoy, has de sonreír al cruel enemigo que ayer te hincó su dardo...
Eien se que anhilaria quebrantar tu soberbia; que sin duda podrias hundir su obscuro frente en la flor de tu sonrisa, y ror cada punzante, por cada dolorosa, espina que te clave, ¡dovelverlo una rosa!

Amado NERVO.

LA DESCONOCIDA

Durante todo el viaje, ella había permanecido sentada en su vagón, derecha, inmóvil y como inconsciente, y con una crispación en su bello rostro que la envejecía. No sabía lo que había transcurrido entre la recepción de la visita y el momento en que había tomado el tren; tampoco sabía cuántas horas había durado el viaje e ignoraba todo lo que no fuera el dolor que la enloquecía. "Jacobó está gravemente herido"... se decía a cada instante.

Por momentos la podía concebir que eso fuera cierto, otras veces le saltaba la horrible idea de que no solamente estaba herido, sino... no formulaba la indecible angustia, que velaba en el fondo de su pensamiento, que se hacía temblar de un horror tan intenso, que apretaba los dientes para no gritar. Al mismo tiempo, como un remolino confuso, afluía a su mente todos los recuerdos de su amor y de su felicidad, durante los tres años transcurridos entre su casamiento y la guerra; revela sus horas de alegría y de cariño, su acuerdo siempre perfectamente, la intimidad de su mutua confianza y los mil detalles de esta vida cotidiana en que cada uno de los dos constituía el todo para el otro.

Llegó de mañana y atravesó la ciudad casi corriendo. Los obispos exteriores le parecían el decorado irreal de un sueño. Ante el hospital tuvo que hacer un gran esfuerzo para no desvanecerse. No supo con precisión a quién interrogaba con una voz roca que no quería ser su propia voz. Ella oyó "¿cómo grave, pero no desesperado". Entró en el vagón y se dio cuenta de que alguien la sostenía.

Sin embargo, no lloró hasta el momento de verlo. Se le impidió entrar porque había pasado mal la noche, pero, levantando la cortina blanca de una ventana lo pudo ver. Estaba extendido en una cama estrecha, envuelto en vendas, con los ojos cerrados y el rostro livido y, en ciertos instantes, sus labios se movían como si delirara.

Lloraba tan fuerte— a pesar de los esfuerzos que hacía para contenerse— que la hicieron retirar. Aporrada en la pared, se sentía desgarrar por su dolor que se mezclaba con alegría porque le habían dicho que probablemente se salvaría.

Una enfermera se le acercó.
— Madama! ¿Lerens?
La joven levantó la cabeza e hizo un esfuerzo para calmarse.
"Har aquí, continuó la enfermera, un soldado que ha sido herido— pero mucho menos gravemente— el mismo día que su marido de usted y que ha venido a su lado. ¿Quiere usted verlo? El le relatará... Está solo en ese cuarto".

La joven siguió a la enfermera, que la llevó a un cuarto que estaba al lado del de su marido. Estaba en un aire frío e inteligente. Estaba recostado a la almohada y tenía el brazo derecho inmovilizado en un aparato.
— Yo he sido, en efecto, el compañero de su marido de usted, señora

— dijo el soldado.— Hemos peleado juntos y cayó algunos minutos antes que yo...
No, señora; no lo he visto así. Se curará seguramente; se lo han dicho a usted y es verdad... pero yo que he sido menos gravemente herido puedo contarle.
— Sí, sí, balbuceó ella. Cuénteme usted...
— Y bien. Jacobo Lerens y yo éramos amigos. Me inspiraba mucha simpatía, que creo que era correspondida; y esta simpatía me era aún preciosa a causa de su carácter taciturno y frío...
La joven se sonrió tristemente. Con ella Jacobo no había sido nunca así.
"Fuiamos heridos mientras atacábamos prosiguió el joven Lerens, estaba a mi lado cuando, de pronto, estalló un obús y le arrojó casi entre mis brazos. Lo creí muerto. Tuvo la suficiente fuerza para pronunciar dos palabras, y ellas fueron su nombre de usted repetido".
— Creía morir... y murmuró mi nombre. ¡Dijo ella sollozando.
— Sí, como un supremo pensamiento que se formula inconscientemente, quizás. Y cuando diez minutos después, yo fui herido a mi vez, volví a oír el nombre de su voz diciendo: "Elena... Elena..."
Se interrumpió. La joven había hecho un violento movimiento.
— ¿Qué es lo que usted dice? preguntó con una voz ahogada.
Dijo que el obús que le había herido era el mismo que le había herido a su marido de usted. "Elena... Elena..."
Se volvió a interrumpir. Ella se había levantado para ir a buscar un vaso de agua. Ella se volvió a interrumpir. Ella se había levantado para ir a buscar un vaso de agua. Ella se volvió a interrumpir. Ella se había levantado para ir a buscar un vaso de agua.

EL LEPROSO

Desde los sembrados próximos los lebradores le saludaban, agitando los brazos.
— ¡Se están cumpliendo las profecías! ¡Hosanna al hijo de David, al enviado del Señor! ¡Hosanna! ¡Hosanna!

LA HIJA DE YORIO

La llama es bella! La llama es bella!
He aquí el raro y magnífico comentario de una vida que se abrasa en la hoguera, de una vida que fué como una llama que osciló, enroscándose en sí misma, pareció apagar y surgió luego magnífica y luminosa en la noche oscura de las almas milenarias que viven entre los cañales de la tierra de Abraxas.

Francisco Villaspesa.

CON TU BELLEZA INGENUA...

Fundiendo el oro de tu belleza con el teqoro de mi tristeza...
A. Borja.

Con tu belleza ingenua y mi melancolía haré yo un paraíso de amor y de poesía; arancaré del cielo una corona celestial; y la pondré a tus plantas; junto mi corazón; traeré de lo más fondo de mi mar de penas languideces de perlas, cascadas de sirenas; y para el ritmo alegre de tu ref sonoro melodías lunares y cascadas de oro; yo llamaré a tu puerta como un peregrino; levantote en el pócho la flores del camino; embrijaré tu alma armoniosamente fina; con un vino hechizado de la bota madrina; y al asomar su rostro de cuidador el Día, te besaré loco, obrio de a nor y de poesía...

José de la CUADRA

RESOLUCION

Están locos, locos de sol, de vino, de odio y de malos deseos...
Y es entonces una sorda pavura, un obscuro presentimiento, un escafo de angustia y también la pasión que se enciende súbitamente en el pecho de Aligio.
Desde aquel momento Mila de Cobra vive su vida fatal, hura y mata monacal, llevada por algo más fuerte que todas las fuerzas humanas. Su vida es una lucha constante por la existencia, en que el Destino era tal una dolidá implacable que regia la suerte de los hombres, parejo de aquellas historias tan tremendas y espantables, que nos hacen olvidar las leyes de moral y los convencionalismos humanos, para no pensar sino en el espanto de las existencias señaladas por un a bominable "manuke".

Están locos, locos de sol, de vino, de odio y de malos deseos...
Y es entonces una sorda pavura, un obscuro presentimiento, un escafo de angustia y también la pasión que se enciende súbitamente en el pecho de Aligio.
Desde aquel momento Mila de Cobra vive su vida fatal, hura y mata monacal, llevada por algo más fuerte que todas las fuerzas humanas. Su vida es una lucha constante por la existencia, en que el Destino era tal una dolidá implacable que regia la suerte de los hombres, parejo de aquellas historias tan tremendas y espantables, que nos hacen olvidar las leyes de moral y los convencionalismos humanos, para no pensar sino en el espanto de las existencias señaladas por un a bominable "manuke".

Como lojano me tomo la libertad de excitar el patriotismo de los hombres de letras, periodistas e instituciones públicas para que deliberen en forma de celebrat nuestro día.
El Concejo Municipal y los Centros de Instrucción deben tomar a su cargo la parte principal y designar ya el Comité del Centenario, como lo hizo Guayaquil.
Loja, 24 de Agosto de 1919.
Rafael RIFOPEL

DE BABA

Impresión desagradable ha causado en esta la publicación del señor Manuel Falquez, refiriéndose al día de publicación de la fiesta. Eso no se fué hecho conforme lo acordado, que el señor Falquez ha cobrado la palabra prorrogar con pagar, que como se ve, son dos cosas enteramente distintas. Como consecuencia de esto, parece que no se debería efectuar uno de los números más importantes de los festejos patrios, era la velada que darían los alumnos de las Escuelas de ambos sexos de este lugar.—Corresponsal.

MEDIAS Y CALZETINES DE SEDA E HILO LISLE EN BUENA CALIDAD. TIRANTES DE SEDA, GORRERAS DE VIAJE.
Ha recibido de Londres.
J. PALACIOS TORRES

FIESTA EN ARENILLAS
Con motivo de la fiesta que se celebrará el 5 de octubre, en la parroquia de este nombre—Provincia de El Oro—en honor de Nuestra Señora del Rosario, se va a establecer, por primera vez, el tráfico de un cómodo, rápido y rápido Autobús para pasajeros, carga entre Santa Rosa y el citado lugar, en conexión con los vapores que hacen la carrera entre Guayaquil y Santa Rosa.

La rica y floreciente parroquia de Arenillas va a tomar mayor impulso comercial, con la facilidad que tendrá dicho transporte.
En consecuencia, se pone al público a la disposición del público y del comercio en general.
Para pormenores dirigirse a:
El Empleado,
J. Edmundo ROMERO,
Santa Rosa, setiembre 30 de 1919.

DINERO A BAJO INTERES
Desco cobar con hipotecas de casa solar.—Ocurra a Tintorería la "Bodega", esquina Sucre y Chimborazo.

BODEGAS
Se alquilan.— Villamir No. 224.

VICTOR MANUEL ORTIZ M.
— IMPORTADOR —
Calle Morro No. 522
Vende Productos Químicos y Farmacéuticos, por mayor y menor, a más bajos precios de plaza.
Pedidos de afuera serán atendidos.

Llegó! Llegó!
Nuevo surtido de quesos al depósito de mantenimiento de la Reina. Quesos Cordón de Esmeralda, Queso Cordón de Falcón, Queso de "Las So", "Forlan" y "Camembert" para tomar cerveza.
Todo a precios sin competencia.
12v. 217. 1. Set. 23.

MENTIRA
Parece que anuncian subasta de sueros a 4 pesetas sabiendo el público que los mejores vinos los vende la casa Fargas y Hnos.
Pedro Osorio, esquina Sucre, Sucre, Plaza de Comercio.

Ya está a la venta
El nuevo surtido de artículos para las FIESTAS DEL 9 DE OCTUBRE

Sombreros de paja, en varios modelos, paja gruesa y fina, copa alta, ala corta, copa baja, ala regular, últimos estilos que se usan en Londres y París. Sombreros de paja marca "Willoughby". Sombreritos de paja, última novedad, para niños. Buches "Lincoln Bennett". Sombreros de paño "Stetson". Vestidos "Palm Beach" en colores claros, oscuros y a rayas en todos tamaños. Variedad en Bastones y Foetes. Medias de seda, hilo y algodón para señoras, señoritas y niñas. Calcetines de seda, hilo y algodón para caballeros y niños. Camisas, cuellos y puños marca "La Condal", tenemos una existencia y vendemos a los precios más bajos de plaza.

CASA FRANCESA Antigua Casa Guillamet
322 Pichincha 326